



ВСЁ  
ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

Зоя Кашина

Кашина З.

«Всё продолжается...» / Кашина З. - Камышлов, 2015. -  
80 с.

# АВТОВОБИОГРАФИЯ

Родилась в декабре 1951 года в многодетной семье простых сельских тружеников. Очень рано научилась читать. Среди любимых книг в детстве были русские народные сказки, авторские сказки: Пушкин, Бианки, Носов. Позднее – книги о войне, исторические и приключения.

Учёба в школе давалась сравнительно легко, особенно математика. Все годы учёбы в школе математику вели прекрасные педагоги. Мечтала и сама стать учителем математики.

Но в жизни сложилось совсем по-другому. После окончания Свердловского областного культпросветучилища работала в должности зав. клубом, директора ДК в д. Заречной, д. Баранникова. Затем более 10 лет работа в библиотеке Баранниковского РДК. И, наконец, работа в администрации Зареченского сельсовета в должности главного специалиста.

Несмотря на смену места работы, связь с Домом культуры не прерывалась: более 25 лет – участница народного хора русской песни и сейчас продолжаю участвовать в работе кружков, постоянный читатель в местной библиотеке.

В «Литературный четверг» пришла совсем недавно. При этом, с первой же встречи ощутила атмосферу уюта, душевного тепла, общность интересов.

Первое стихотворение, не считая довольно редких шуточных поздравлений, сценариев, тоже написано около года назад...

# ОТКРОЙ ЕЁ СРЕДЬ БУДНЕЙ СУЕТЫ...

*«Мне недавно сказали, что могу я стихи написать,  
Ведь с поэтами рядом за общим столом я сижу.  
Ладно. Села, задумалась: а смогу ли? С чего начинать?  
И что нового в строках своих расскажу?»*

Этими строчками обозначила начало творческого пути в «Литературном четверге» Кашина Зоя Михайловна размышляя о своем призвании. И объяснить этот своеобразный самоанализ очень просто: Зоя Михайловна – человек серьезный, глубокий, вдумчивый и равнодушный ко всему, что её окружает, значит, вопрос о том, сможет ли она сказать что-то новое в своих строках, «снят с повестки дня», – конечно сможет.

В одном из своих стихотворений она пишет:

*«...А я всю жизнь учусь  
И наблюдать и слушать  
И понимать учусь...»*

И это умение наблюдать, слушать, смотреть и видеть и понимать происходящее делает её стихи не просто рифмованными строчками, а интересными жизненными зарисовками. Ну, хотя бы, возьмем это стихотворение:

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*«Фотография старая, послевоенная,  
А на ней моя мама, молодая совсем,  
И соседки, и бабы из соседней деревни,  
Бригадир Петр Михалыч... Я помню их всех...*

*... Почему-то запомнились руки мне  
В трещинах грубых:  
Ах, какие пекли они пироги,  
Пеленали детей, пряли, ткали, косили,  
Забывая про отдых,  
И, бывало, ослушникам раздавали  
Незлые шлепки...»*

А как удался поэтессе автопортрет. Я увидела в стихотворении, увлеченную, удовлетворенную, романтическую, влюбленную в жизнь женщину.

*«Тепло. В огороде на грядках копаюсь -  
Дел много: сажу, поливаю, полю -  
И незаметно часы пролетают.  
Ну, а устанет спина - просто сяду в теник, отдохну,  
В небо взгляну...  
Как мне нравятся эти мгновенья!...*

*... Молча сижу, отдыхаю, усталые руки сложив на коленях.  
В маленьком мире своем...»*

Умение автора понимать, чувствовать людей раскрывается и в её портретах - шаржах на «сестер и братьев» по перу:

*«Вне возраста Юлия Пономарева.  
На тему любую найдет она слово  
К любому событию строчки найдет  
И где ж, кто бы знал, эти строчки берет...»*

Здесь удачно соединила Зоя Михайловна два увлечения Юлии: лес и стихи. Virtuозно, остроумно образно заканчивает она посвящение:

*«...А может в лесу, где она часто бродит  
То вместе с грибами и рифмы находит.  
Потом, как грибы их почистит, поправит  
Закроет их в банки, на полки поставит.  
А станет ей нужно, берет без сомненья  
И ставит те рифмы в стихотворенья.»*

Так же удачно «нарисованы» все дружеские шаржи. Хороши у З.М.Кашиной зарисовки о природе. Она умеет наблюдать, сравнивать, восхищаться и передавать радость открытия людям. Своими поэтическими открытиями Зоя Михайловна делится со всеми, кто читает её стихи. Увидела она как-то на ветке, застывшие капельки дождя, удивилась их нежности, их хрупкой прелести и подарила свой восторг, свое счастливое мгновенье людям, назвав стихотворение «Капельки счастья»:

*«...Быть может это и зовётся счастьем,  
Когда средь будней, вечной суеты  
Сумеешь сохранить способность замечать и удивляться,  
И ощущать восторг от малой капли красоты.»*

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

Средь будней суеты, дорогие читатели, откройте книгу стихов нашей землячки и подарите себе мгновенья счастья.

*Елена Флягина. Член Союза журналистов России.*

## МОИ СТИХИ

Мне недавно сказали, что могу я стихи написать,  
Ведь с поэтами рядом, за общим столом я сижу.  
Ладно, села, задумалась: а смогу ли, с чего начинать  
И что нового в строках своих расскажу?  
О любви, например, миллионы написаны строк:  
Поцелуи, объятия, встречи, обиды, разлука...  
Всё же каждый из нас свой получит от жизни урок,  
И кому-то достанется счастье, а кому-то сердечная мука.  
И не в силах порою с любовью ты справишься сам,  
И страдаешь, боясь своё зыбкое счастье разрушить...  
В общем, нет, про любовь я не буду писать –  
Есть возможность прекрасные строки  
    прочесть и послушать.  
Вспомнить что-то из детства: беззаботно летящие дни,  
Ощущение тёплой земли под босою ногой,  
На пригорке берёзы, ромашки, земляничные пни,  
Куст сирени у дома, рябина и алый закат за рекой?  
Стёрлись в памяти детские радости, слёзы, печали  
И давно опустел старый, с шиферной крышей дом.  
Там учились ходить, братьев в армию там провожали  
И встречали, и свадьбы играли в старом домике том.  
Пусть сегодня живём мы как-будто в другом измерении,  
Всё спешим, пропуская вне сердца своё бытие,

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

Но какое же счастье, какое волнение  
Каждый раз я испытываю, повстречав невзначай  
    поседевшее детство моё...  
Есть ещё вариант – рассказать о себе...  
Только всё как у всех: где-то радости,  
    а где-то совсем по-другому,  
Те же полосы разные в жизни моей и судьбе:  
То летишь над землёй,  
    то вдруг падаешь в тёмный, губительный омут.  
Всё же мне повезло: я встречала немало людей,  
Что дарили мне свет и тепло в этой жизни.  
С кем сроднилась душой я, прожив с ними тысячи дней,  
Пела песни на праздниках  
    и друзей вспоминала на тризне.  
Повезло не увязнуть в череде тусклых, пасмурных дней,  
Снова утро, и снова спешу я куда-то...  
И одна только просьба к Богу, к жизни моей и судьбе:  
Я б хотела своими ногами дойти до заката.



Что нужно для работы человеку:  
Топор, блокнот и ручка, телефон,  
Авто, компьютерные навороты?  
Пожалуй, главное,  
        чтобы любил и понимал работу он.  
Чтоб для него была работа интересной –  
Неважно где: на кухне, в министерстве или в поле –  
Чтоб приносила удовлетворение  
Моральное, материальное...  
Любое.  
А что для жизни нужно человеку:  
Вершины гор иль глубина морских пучин,  
Глоток воды и, хоть немного, хлеба?  
А может золото и кубки, полные заморских вин?  
Кому-то хочется своим заняться делом,  
А кто-то одержим желаньем власти  
Над городом, над миром, над Вселенной...  
Недолг жизни путь и, главное, пожалуй,  
Чтобы человек, его прошедший,  
Мог сказать себе,  
Что БЫЛ ОН В ЖИЗНИ СЧАСТЛИВ!

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Тепло.

В огороде на грядках копаюсь –  
Дел много: сажу, поливаю, поляю –  
И незаметно часы пролетают.

Ну, а устанет спина – просто сяду в тенёк, отдохну,  
В небо взгляну...

Как мне нравятся эти мгновенья!

Разницы нет:

солнце, ветер иль сыплется дождик слепой –

Молча сижу, отдыхаю,

усталые руки сложив на коленях,

В маленьком мире своём.

И совсем не спешу я домой.

Звуки, движения и разговоры все там, за забором,  
Здесь я одна.

Спит собака.

Покой, тишина...

Всё, отдохнула!

Пора!

В мир привычный опять возвращаюсь,

Маленьким счастьем своим насладившись сполна!



Фотография старая, послевоенная,  
А на ней – моя мама, молодая совсем,  
И соседки, и бабы из соседней деревни,  
Бригадир – Пётр Михалыч... Я помню их всех.  
Жаль, не всех поимённо, только лица, пожалуй,  
Да домишки с тесовыми крышами, где тогда жили они:  
Кто с детьми, кто – одна –  
          мужиков-то в деревне немного осталось,  
Тех, живыми вернувшихся после войны.  
Почему-то запомнились руки мне в трещинах грубых:  
Ах, какие пекли они пироги,  
Пеленали детей, пряли, ткали, косили, забывая про отдых,  
И, бывало, ослушникам раздавали незлые шлепки.  
А как пели те бабы раздольные песни,  
Озорные частушки под лихую гармонь.  
И любили плясать: молодые и старые вместе  
Так дробили, что пол под ногами ходил ходуном.  
Фотография старая... Женские лица...  
Я сейчас старше многих из них, и мечтаю о том,  
Чтоб в то время далёкое хоть на часок возвратиться –  
В детстве радуга ярче, трава зеленее,  
Живы все ещё...  
Мне там было тепло...

## ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Не научилась никак «через силу» кого-то любить  
И не умею по чьим-то словам ненавидеть.  
Правда, не получается и простить  
Тех, кто когда-то сумел меня в жизни обидеть.  
Я не о мелких обидах веду разговор –  
Те, отболев, забываются сразу и напрочь.  
Если, тем более, это случайный укол.  
А не удар, что направлен,  
    чтоб сбить тебя на землю навзничь.  
Шутки люблю, но не злые – с иронией, юмором тонким.  
Мне хорошо с теми, кто над собою умеет смеяться,  
Лишь констатирует, а не муссирует,  
    не осуждает чужие поступки  
И подставляет плечо, если видит – случилось несчастье.  
Даже теперь, когда большая часть моей жизни прошла,  
Мне очень важно родство наших мыслей и чувств.  
Я благодарна судьбе, что свела воедино дороги она,  
Что до сих пор дарит силы, возможность и время  
    продолжить мне с ними тот путь.



Как же всё-таки схожи деревья и люди:  
Удивительно и прекрасно рождение крохи-ребёнка  
и малышки-сосны,  
И стоят деревца – озорные подростки у самой дороги,  
А ещё почему-то мне хочется верить,  
что ночами деревья в лесу, как и мы, видят сны.  
Стоит лишь присмотреться и видно характеры разные,  
Внешне тоже деревья легко отличаются:  
Высокомерные ели стоят неприступно  
в нарядах прекрасных,  
В мелких листьях резных и рубинах  
доступна и птицам, и людям рябина – красавица.  
Рядом с домом стоит и волнуется кряжистый тополь:  
Крепкий, сильный, раскидистый, а всё ж не уверен в себе,  
И боится ветров: лишь подуют они – заволнуется, залопочет,  
Разлетятся зелёные листья и ветки окрест.  
Взять черёмухи куст – это ж табор цыганский:  
Терпкий, яркий, привязчивый – проследишь ненароком –  
в момент расползётся вокруг.  
И ему не страшны ни мороз, ни дожди,  
под ветрами он не сломается,  
А весной расцветёт белой кипенью вдруг.  
Бор сосновый – элита наших войск на параде,  
Будто армия мощная – защитит и спасёт от беды.  
Круглый год не снимают деревья защитного цвета наряда,  
Налетит ураган – как солдаты они погибают.  
Подрастёт смена юная и пополнит ряды.

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

Липа – аристократка, дама высшего света –  
Я в любую погоду узнаю её  
И, причём, вспоминаю, что ни зимой и ни летом  
Я не видела, чтоб над липой кружило бы вороньё.

Клён – бродяга разгульный, будто пьяница падший,  
Прорастает везде:  
Вдоль дороги, в крапиве, среди цветов и в пыли.  
Жизнью не избалован, так за землю цепляется,  
Что ничем не проймёшь – хоть руби, хоть пили.

Кедры – символ Сибири, в Африке – пальмы,  
На Урале – берёзы вдоль дороги стоят –  
Символ юной красы, символ женщины – матери,  
Красоту и любовь, и тепло нам даря.

## КАПЕЛЬКИ СЧАСТЬЯ

Искрится солнце в капельках дождя,  
Как будто крохотные лампочки развешаны  
На листьях, на хвоинках, на ветвях,  
И радужными огоньками светятся.  
Не раз бывало: приморозит ночью ,  
Дождинки превращаются в хрусталь –  
И ранним утром нежную мелодию  
На хрупких льдинках ветерок играл.  
Быть может это и зовётся счастьем,  
Когда среди будней, вечной суеты  
Сумеешь сохранить способность замечать и удивляться,  
И ощущать восторг от малой капли красоты.

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...





ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

## ГОРОСКОП

По одному из знаков Зодиака я – Коза.  
Другой же гороскоп твердит: я – Кот или Кролик.  
И кто из них мне ближе, можно разгадать,  
Лишь прокрутив, как в фильме, жизни ролик.  
Как Козерог, привыкла лезть в дела,  
В которые, порою, и не просят.  
Как Кролик, иногда пушиста и мила.  
И всё же... Кошкой меня по жизни носит.  
И ближе по характеру она  
Своей свободой, независимостью, грацией.  
Да, пусть её изяществом меня природа обошла,  
Но и не научила прогибаться.  
Из тех я кошек (Киплингу хвала!),  
Которые гуляют сами по себе по свету,  
Имеют мнение своё, свои дела  
И не оценивают силу чувств монетой.  
Родители мне дали имя – Жизнь,  
Так именем моим дальнейшую дорогу обозначив:  
Встречай с улыбкой каждый день и жить учись  
Без зависти, без ненависти –  
Только так и не иначе!



Зима – весна перетекает плавно в лето – осень,  
Сама погода будто не уверена в себе:  
Прогноз нам предвещал ужасные морозы,  
Но в феврале – апрельская капель!  
Всё неустойчиво и непривычным кажется,  
Как будто злой разбойник – чародей  
Перекроить весь шар земной отважился,  
Взирая равнодушно на людей.  
Европу прошлым летом солнце обжигало,  
Отбросив на Урал дожди и облака.  
Так солнца и тепла нам не хватало,  
Зато была в обилии вода!  
И новая зима опять тревожит,  
Что ждёт нас впереди – не угадать.  
Да, без воды нет жизни, но всё лето облака и дождик –  
Это слишком.  
И так хочется всем солнце увидеть.  
Хотя...  
Живут в «туманном Альбионе» люди,  
И в Петербурге частые дожди...  
И мы привыкнем,  
Мы ж – уральцы посильней изнеженной Европы будем,  
А, значит, при любой погоде будем жить!

ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Как быстро протекает время...  
Остановиться б, оглядеться,  
Но вот уж в синей дымке тает  
    простое разноцветье детства.  
Простилась юность на пороге,  
    ушла, тихонько дверью скрипнув,  
А я всё жду, что издалёка она когда-нибудь окликнет.  
Всё было: жарких рук объятье и чувство горькое утраты.  
Ну не сложилось, что поделать? И не ищу я виноватых.  
Судьба мне подарила встречи,  
    мечты, дороги, расставанья.  
Лишь, к счастью, одного лишила: в ней разочарованья.

Как быстро протекает время...  
Не успеваешь оглянуться,  
Оставив в памяти мгновенья,  
Куда хотелось бы вернуться...

## ОСЕНЬ

Березка развесила длинные пряди седые,  
На листьях черёмухи яркий пылает костёр,  
Вдали, на опушке осины стоят золотые –  
Художница – осень наносит последний узор.  
На синее небо набросит вдруг серые краски –  
И тут же рассеется лёгкою дымкою дождь,  
Добавит в картину немножечко солнечной ласки –  
Мир снова в причудливом, сказочном мире живет.  
Под ноги расстелет ковром разноцветные листья,  
Траву на лугах разукрасит она янтарём.  
Наскучит янтарь –  
          снова взмах лёгкой, трепетной кисти –  
И иней покроет усталую землю своим серебром.  
Ах, осень. Разбойница – осень. Кудесница – осень,  
Ты красок, надежд, настроений и снов кутерьма,  
В природу прекрасный, задумчивый вечер приносишь  
И ждёшь, когда землю укутает снежной дремотой зима.

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...





Гуляли по небу лохматые тучи,  
    роняли на землю снежинки.  
Вдруг в синем оконце солнечный лучик  
Скользнул, пробежал по тропинке.  
Задёрнула штору сердитая туча и – нет голубого оконца!  
Всё стало вокруг чёрно – белым, безликим,  
Осталась лишь искорка солнца.  
Осталась и греет, посеяв надежду –  
    рассеются тучи осенние!  
Так чья-то улыбка, сверкнув над толпою,  
Поднимет тебе настроение.

ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Сентябрь. Какие ночи в раннем сентябре!  
О чём-то шепчет шалый ветер в ветках сосен,  
Огромная луна и росчерк падающих звёзд,  
И тишина.  
И воздух лёгкий, горьковатый аромат наносит.  
Ничуть не страшно мне – ты рядом, ты со мной –  
И в этом звёздном мире мы не одиноки...  
Прошло немало лет, всё так же я люблю  
Сентябрь  
    и ночь,  
    и лунные дороги



Улыбайтесь, люди, улыбайтесь!  
Просто чаще улыбайтесь, люди.  
Смех продляет жизнь – не забывайте,  
Вам улыбка оберегом будет.  
И смахнет дурное настроение  
    лёгким, тёплым солнечным лучом.  
Улыбнитесь другу – будет время –  
    он подставит крепкое плечо.  
Старику улыбку подарите,  
    улыбнитесь малышу в коляске,  
Чаще в небо синее смотрите  
И в обыденном найти сумеете сказку.  
Не завидуйте чужому счастью –  
    кто же знает, что там завтра будет,  
Просто улыбайтесь, люди чаще.  
Просто чаще улыбайтесь, люди!

ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

## ЗИМА 2014

Зима заблудилась, зима заплутала...  
Ужель в передрыгу какую попала  
И к нам на Урал тропки все позабыла?  
Иль, так непривычно для нас, пошутила?  
Был в Африке холод, в Испании вьюга  
Такая, что людям не видно друг друга.  
Европа в осаде, дороги закрыты...  
Сибирь и Урал наш зимой позабыты.  
Декабрь пролетел чуть снежком припорошен -  
И лыжи стоят, и каток позаброшен.  
И думали люди: коль снега не будет -  
Не будет у нас новогоднего чуда.  
Но... праздник прошёл.  
Вдруг очнулась зима:  
Снегами покрыла дороги, дома,  
Морозными стали и ночи, и дни  
Настолько, что в шапках стоят даже пни.  
Ну что ж, получили мы всё, что хотели:  
Мороз, ветер северный, снег и метели,  
Спит в снежной постели природа сама...  
Февраль на исходе, а значит идёт к нам весна!



Однажды мир создав, Господь заметил,  
Что он безлик, бездушен и бесцветен,  
И, креативность проявив, в наш мир добавил  
Зверей и рыб, растения и птиц.  
Создал Адама с Евой для забавы,  
Чтобы от них позднее народилось десятки, сотни,  
миллионы им подобных лиц.  
Тогда ещё одна проблема появилась:  
Ведь всех их надо было различать,  
Чтоб индивидуальность в каждом проявилась.  
Господь задумался: «Что предпринять?»  
Он мудрым был, Господь наш – краски взявши,  
Он все смешал и в краску каждую вложил  
Характер. В золотую краску – радость,  
В зелёную – спокойствие души,  
В сиреневую – страсть он заложил, надежду – в синеву,  
В багрянец алый – пламя, ярость, злость.  
Вложил в мозаику он белую канву  
И чёрной краске место в ней нашлось.  
Развевая по ветру цветные эти капли,  
Мозаику он людям подарил  
И в душу каждую, уж кстати иль некстати,  
Характер цвета капли заключил.

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

Прошли года, менялись поколения,  
Давно нет в людях чётких красок тех,  
Оттенков массу привнесло в них время –  
Не разгадать, не сосчитать их всех:  
Зелёно – жёлтый, грязный – это подлость,  
Наивность, глупость – блёкло – голубой,  
Цвет стали на изломе значит твёрдость,  
Коричневый оттенок – мудрость и покой...  
Господь, взглянув на мир,  
    что раньше создал сам, отметил:  
«Тем интересней мир, чем больше красок в нём!  
Так пусть живут все краски в мире этом!»

## ПОРТРЕТЫ - ШАРЖИ...

*Гладкову А.Н.*

В поэте Гладкове мальчишка живёт.  
Он хлеба не просит, не курит, не пьёт  
И, вроде бы, даже почти не заметен,  
Но... вдруг промелькнет взгляд мальчишечий, светлый,  
И смех прозвучит озорной, заразительный,  
Как в юности оды в честь дам восхитительны...  
А рядом серьёзные, мудрые строки  
О жизни, о родине мысли глубокие...  
Мужчина и мальчик в душе у поэта  
Пусть вечно живут. Очень здорово это!

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*Пономаревой Ю.М.*

Вне возраста Юля Пономарёва,  
На тему любую найдёт она слово,  
К любому событию строчки найдутся.  
И где ж, кто бы знал, эти строчки берутся?  
Быть может стихи напевают ей птицы  
Иль звонкий ручей, что так к речке стремится,  
А может в лесу, где она часто бродит,  
То вместе с грибами и рифмы находит?  
Потом, как грибы, их почистит, поправит,  
Закроет их в банки, на полку поставит,  
А станет ей нужно – берёт без сомненья  
И ставит те рифмы в стихотворенья.

**Зубкову Ф.**

В толпе незаметный парнишка вихрастый  
Шагает упорно. И сразу мне ясно –  
Спешит по делам он, ведь ждут его очень  
И дома, и в школе (и здесь, между прочим).  
Мечтает с друзьями о новых открытиях,  
И с ними участвует в школьных событиях,  
А вечером смотрит на звёзды далёкие,  
Рифмует их в чистые, светлые строки.  
Хотелось бы мне, чтобы в жизни дальнейшей  
С ним были друзья  
    и рояль,  
    и поэзия,  
И звали вперёд, к островам неизведанным  
Дороги, пусть трудные, но интересные...

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*Нифонтовой О.В.*

Да, она просто женщина, а не «мент», право слово,  
Ясноглаза, приветлива, нам стихи дарит снова.  
Любит русскую классику, новшеств диких не жалует,  
А друзей и читателей часто лирикой балует.  
О родном Камышлове и Украине,  
Всевозможных проблемах, что бытуют и ныне,  
Сердцем пишет она, не лукавя при этом,  
Наполняя стихи свои тёплым солнечным светом.

*Матвеевой Л.Е.*

Женщину в годах представить трудно  
Быстроногой, лёгкой, заводной,  
Но ведь было! И сегодня, как когда-то,  
С радостью она встречает день любой.  
И летит её душа – девчонка  
Над селом, над луговым раздольем,  
Слышит детский голосочек звонкий,  
Проникается чужою болью.  
И в стихах, её рукой написанных,  
Думы о судьбе страны, родного края  
Не оставят сердца равнодушного  
В людях, что стихи её читают.

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*Кузнецовой Л.Н.*

«Странная женщина, странная» –

эти про вас строки сказаны

Ваши стихи необычные, рифмы чуть-чуть непривычные,

Будто душа мятежная боится казаться нежною,

Бьётся сквозь ночи льдистые

и рвётся к светлому, чистому...

Снова свеча зажигается, четверг наступает новый.

Наверно, стихи и рождаются,

чтоб души согреть словом.

ЗОЯ КАШИНА

*Пономарёвой Ю.  
(в день презентации книги)*

Солнцем обласкана, ветрами овеяна,  
Летним дождём и водой ключевой омытая  
Нимфа лесная, с улыбкою светлую  
Даришь ты людям сердце открытое...

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Я ценю такие вот мгновенья  
Наших встреч, уют и теплоту  
Ваших душ. Скажу вам без сомненья-  
С нетерпеньем каждой встречи жду.  
А потом опять дела, дороги  
И проблемы - ведь без них нельзя!  
В общем, счастья, радости, здоровья  
И, конечно, новых встреч, друзья!



Странная это пара: вроде ещё молодые,  
Только в глазах усталость, да и виски седые.  
Мир повидали оба, не на экране – в жизни.  
Трудными были дороги? Мысли, мечты были чище,  
Чем наяву получилось? А ожидание счастья  
Горечью вдруг сменилось и на душе ненастье?  
С самого детства грезил он о вершинах горных,  
В жизни своё место найти пытался упорно.  
Да, видно, не сложилось – и опустили крылья,  
Болью в душе сменилась мечта, что не стала былью.  
Да и она, с ним рядом, тоже живёт без искры.  
Двое с потухши взглядом  
Просто бредут по жизни...

ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

## Посвящение ТАТЬЯНАМ

Воспевают Татьян поэты,  
но порой мало ценят мужчины,  
Даже если они не находят ни одной серьёзной причины:  
То худа, то толстушка, то молчит, то болтлива,  
То смеётся не к месту, то скромна, то ревнива,  
То огонь в ней неярок, то характер так сложен,  
Что никак настоять на своём невозможно...  
Чем роптать на Татьян, лучше к ним присмотритесь,  
Доброту и участие к ним проявите.  
Пусть Татьяны все разные, но умны, обаятельны,  
Как хозяйки – щедры, веселы, привлекательны.  
Есть плясуньи среди них, есть любители пения,  
В написаньи стихов проявляют умение,  
Да и к дому, к семье они крепко привязаны...  
Это всё про Татьян, всё про них мною сказано!

Я хочу, чтобы солнца тепло  
они в душах своих сохранили,  
Оставались любимыми и сами любили!

## **ВЗГЛЯД**

Как много могут рассказать глаза,  
Глаза людей, живущих с нами рядом.  
В одних – свет солнца и открытая душа,  
А взгляд других наполнен жгучим ядом.  
Я понимаю – каждый человек  
Воспринимает мир, что окружает нас, по-разному.  
И, к сожалению, единого рецепта жизни нет,  
Что по душе пришёлся б всем и каждому.  
И настроение изменчиво: так яростью горящие глаза,  
Спустя мгновенье, смотрят на ребёнка взглядом тёплым,  
От горя иль восторга в них появится слеза,  
А иногда бывает взгляд пустым и тёмным...

От Бога и судьбы мы просим для себя  
Любви, богатства, власти, званий, знания –  
Пусть так, да только б не светил во взглядах  
холод, боль и яд,  
А жило в них тепло и понимание...

## ИРОНИЧЕСКИЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ

### на тему застольных песен

1. «Напилася я пьяна, не дойду я до дому...»

- (Может просто ползти по дороге знакомой ?)

2. «Виновата ли я, виновата ли я, виновата ли я,  
что люблю?»

Виновата ли я, что мой голос дрожал,  
когда пела я песню ему?»

- (И кого тут винить? И зачем тут дрожать?)

Проще выпить лекарства и взять полежать  
Если всё ж не поможет - обратиться к врачу  
И анализы сдать: кал и кровь, и мочу...)

3. «Справа кудри токаря, слева кузнеца...»,

«Кто из них желаннее, руку дать кому?»...

- (Ну уж дура совсем уж, «без царя в голове».

Здесь решенье простое, ведь руки-то же две!)

4. «И речной стороной, на свиданье с другой,  
напевая, идёшь мимо окон моих...»,

«Разве очи мои, разве брови мои не черней,  
чем у ней, у подружки твоей?»

- (Значит зря к парикмахеру я заходила,

Начернила ресницы и брови вразлёт?

Экс...кри...мент провела: дед соседский - Данила,

Как увидел меня - протрезвел, заикается

И вторую неделю не пьёт!)

5. «Вспомни, милый, наши встречи  
И слова любви, что ты мне говорил.  
Почему ты те минуты, те часы, свиданья наши позабыл?»  
– (Свой доклад о любви ты прочёл и подругам –  
Мы его наизусть заучили уже,  
Расписанье составили: дни, часы и минуты,  
Где, когда и кому приходить в неглиже)

6. «Парней так много холостых, а я люблю женатого...»  
– (Вообще, в гареме лучше жить:  
Не надо шить, стирать, варить  
И целый день посуду мыть, и мужа холить и любить.  
Придёт раз в месяц – и хорош! –  
Опять свободною живёшь.  
Не ценим истин мы простых (моё тут дело пятое)  
Пусть кто-то любит холостых,  
А я люблю женатого...)

7. «На тропе, на тропе, что травой запорошена  
Были встречи у нас горячи.  
Не ходи, не ходи ты за мною, хороший мой,  
И нечаянных встреч не ищи...»  
– (По тропе, что травой запорошена,  
Нам бы каждой хотелось, чтоб милый пришёл.  
Слов у песни не знаем, врем и мелодию, но...  
От души поорем – и опять хорошо!...)

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

**8.** «Красна девица вила кудёрышки,  
да на реке оставила ведёрышки..»,  
«За водицей ходить вёрсточку,  
да я взяла орешков горсточку...»  
– (На реке я брошу вёдра, коромысло тоже –  
Мне теперь не до воды, мне любовь дороже!  
Жду, погрызла все орехи, съела семечек мешок,  
Пачку жвачки изжевала и конфет целый кулёк...  
Что ж мой милый не идёт, хлеба с салом не несёт?  
Вечереет... Я сижу вся как есть голодная...  
Не нужна така любовь! Буду я свободная!)



Мой знак – Земля, а я люблюсь небом,  
Люблю огонь костра и маленькой свечи,  
И чистый ручеек из тающего снега,  
И дождь грибной, и свет зарниц в ночи.  
И всё-таки земля... Она такая разная:  
Растут на ней цветы и города,  
Алмазная роса рассыпана на травы,  
Искрится в родниках хрустальная вода.  
А рядом – опустевшая деревня,  
Бурьяном заросла бесхозная земля...  
Нелёгкое сейчас мы проживаем время,  
Но верю – расцветет земля моя.  
И пусть не всё идет легко и гладко,  
Я б не хотела изменить судьбу свою.  
Жизнь на земле – великий труд и праздник,  
И эту жизнь свою и землю я люблю!

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...



Когда судьба сгибает нас настолько,  
Что горя иль обиды не измерить  
Ничем,

и так на сердце больно,  
Нам остаётся лишь чуть-чуть в себя поверить.  
Поверить и понять, что мир не рухнул,  
Что понемногу всё излечит время,  
И не жалеть себя, а просто в жизнь вернуться  
И навсегда отречься от былой проблемы.  
И мы увидим – этот мир огромный  
Наполнен множеством событий разных  
Везде, во всём: от ветхой хижины до небоскрёба,  
От капельки дождя до океана.  
Совсем неважно: выпал первый снег  
Иль на полянке земляника зреет –  
Живи, дыши и жизнь свою люби,  
Ведь просто дальше жить  
Настало время...



ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

## **БЕРЕЗА**

Стоит берёза на лесной поляне,  
Вольготно, широко раскинув ветви.  
Видала на своём веку дожди и утро раннее,  
И ночь морозную, тьму беспросветную,  
Стояла на ветру девчонкой босоногой,  
Рядилась по весне в ажур зелёный,  
А летом – в серьги и тяжёлый атлас строгий,  
Перед зимой свой золотой наряд снимала полусонно.  
Теперь, в годах она напоминает маму,  
Что всех готова защитить, обнять руками – ветками,  
Перед бедою выстоять упрямо  
И встретить новую весну улыбкой светлою.

## ПОГОДА

Одним по сердцу морозящий дождь,  
Другие любят ярость бури,  
А третьи принимают всё (к ним, кстати, отношусь и я):  
И летний зной, и снегопад, и осень затяжную.  
Ведь и под ярким солнцем зло живёт,  
Зимой звучат любви признанья,  
Бывает, осенью решающая встреча ждёт,  
А летним утром расставанье...  
Не важно время года за окном,  
Какой сюрприз преподнесет природа,  
Когда есть где-то на земле твой дом,  
А в доме том - хорошая погода.

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

## **Е.И.Флягиной**

Тёплый взгляд, острый ум, плюс к всему – обаяние...

В душах свет пробуждать – в этом ваше призвание:

Средь мирской суеты и расчета сухого

Прозвучит вдруг волшебная музыка слова.

Не товар заграничный и не новогодняя ёлка,

А народа собрали вокруг себя, посмотрите-ка, сколько!

Встреча новая – это как маленький праздник чудесный,

На который мы все собираемся,

чтобы душою согреться...

## ДОЖДЬ

Лёгкий стук по подоконнику,  
шелестит по листьям дождь.  
Мало нынче у него поклонников –  
Солнца тёплого природа ждёт.  
Люди хмурятся: ну сколько ж можно –  
Каждый день почти дожди идут!  
Видно где – то наверху  
ракетой или молнией пробита кровля,  
А в небесном ЖКХ заявку и, конечно, предоплату ждут.

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...





Мне хочется потрогать облака  
(Смешная и нелепая причуда).  
Узнать бы, из какого далека  
Несут они дожди и к нам плывут откуда?  
Мне хочется послушать тишину  
Осеннюю  
В лесу,  
Чтоб было слышно,  
Как листья тихо падают в траву  
И первым холодком сентябрьский ветер дышит.  
Чтоб в этой лёгкой, зыбкой вышине  
Услышать крик прощальный журавлиный,  
Увидеть солнце в синей вышине  
И замереть в надежде удержать  
той дивной сказки миг неповторимый...

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

## ХРИЗАНЕМЫ

Белый снег, первый снег..  
Своей лёгкою шалью пуховой  
Он укутал усталые плечи земли.  
Воздух холоден, свеж.  
Всё вокруг чёрно – белое,  
    совершенно иное,  
Лишь цветут хризантемы,  
    хризантемы лиловым огнём на снегу расцвели.  
Небо тучей затянуто, будто серою ватой,  
И снежинки летят и летят на дома, на траву.  
Чуть склонили головки цветы и стоят на снегу виновато,  
Будто знают они: снова выглянет солнце,  
    растопит снежинки и вернут небеса синеву.  
И пускай ненадолго, но всё же солнце землю согреет,  
А потом гуси серые, пролетая на юг,  
    за собой холода и снега принесут  
И наступит зима,  
    вновь укроет снегами пушистыми спящую землю,  
На морозном стекле хризантемы опять расцветут...



Страшно, когда умирают дети,  
Больно, когда умирают родные,  
Горько, когда из нашей жизни  
Уходят люди совсем молодые.  
Но я о другом... Говорю о людях,  
Которым деньги наркотиком стали  
И всё заменили: семью и дружбу,  
Все чувства, мечты.  
Чья душа из стали.  
Ещё о тех, кто при жизни прямо  
Ушёл в мир иной - в Интернет бездушный,  
Не видят ни звёзд, ни цветов. И сами  
Бесполое  
И ко всему равнодушные.  
Или глупцы, что верят в бессмертье,  
Легко убивают, играя оружием,  
И думают : жизнь - это фильм интересный,  
И смерть не для них,  
А душа - хлам ненужный

Вино, наркота - и опять утрата...  
Болезни, безволие - и нет человека...  
Случается, что погибает в драке  
И хищник, что мнил себя сверхчеловеком.

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

Я - не ханжа. Каждый сам выбирает,  
Как ему жить. И вопрос этот ясен.  
А за окном вновь заря разгорается...  
Люди! Живите! Наш мир так прекрасен !



Так получилось, что семья распалась:  
 У сына с мамой новая семья,  
 Оборваны все связи, но осталась  
 В деревне бабушка и старая родня.  
 И бабушка, и внук друг другу рады,  
 Да вот родня и с той, и с этой стороны  
 Стоят по берегам глубокой трещины и – это ж надо! –  
 На плечики мальчишки возлагают часть чужой вины.  
 Удар, ещё удар под самый дых  
 И встречный взгляд: «За что? В чём виноват?»...  
 Его словами бьют, немой не слышат крик,  
 Недоуменный, горестный не видят взгляд...  
 Мальчишке только предстоит учиться  
 Науке жизни и держать удар,  
 Ещё он верит всем: друзьям и близким,  
 Его ещё никто не предавал.  
 Взгляд – боль, взгляд – недопонимание  
 Ей сердце рвёт сильнее оттого,  
 Что мало значат для него её познания:  
 Своя судьба, свои дороги у него.  
 А нужно бабушке всего лишь, чтоб мальчишка  
 Встал крепче на ноги, умел добро ценить,  
 Стал мудрым, сильным, не был в жизни лишним,  
 Не разучился верить и любить.

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...



Мы сами вложили в детей своих зло и добро,  
И лгать, изворачиваться мы научили детей своих сами,  
Быть сильными, жёсткими,  
робкими иль деловитыми быть –  
Всему научились они потому, что живут рядом с нами.

От нас научились душевной они слепоте.  
Причём те, кто учит, и не подозревает:  
Характер сложится, а вот от подросших детей  
Ещё неизвестно, кто больше всего пострадает.

Клянём экологию, школу, политиков, СМИ,  
И напрочь забыли по жизни одно положение:  
Они – наши дети, а значит они  
И есть отражение наше,  
И продолжение.



ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

## К ДНЮ ЕДИНСТВА

Я не любитель пафосных речей  
Фальшивых клятв и громких обещаний –  
Они прольются, как весной ручей  
И испарятся вмиг под тёплыми лучами.  
Имея миллионы за бугром,  
О нищей родине печалются иные,  
(Быть может, я и не умею жить),  
Но всё ж ни разу в жизни не жалела я о том,  
Что родилась в берёзовой России.  
И я не верю в заграничный рай,  
Пусть даже жизнь там на порядок лучше.  
Уверена: проблем везде – хоть отбавляй,  
И всё перевернуть с ног на голову может случай.  
«Там хорошо, где нет нас» – говорит  
Знакомая нам с детства поговорка.  
Живу, дышу, грущу и радуюсь, а жизнь летит:  
То вверх, то жёсткое падение под горку.  
И не российская земля повинна в том,  
А люди, что творят дела лихие...  
Надеюсь, что когда-нибудь научимся беречь,  
любить свой край, свой дом,  
Свою страну по имени Россия.



Бывает, день не ладится с утра...  
(Неужто, ноги перепутав спозаранку,  
Я встала вдруг не с той ноги, чем, например, вчера  
И всё теперь внутри дрожит, как в лихотанке.)  
Не радуют снег, солнышко, жара,  
Всё валится из рук, стоит работа  
И почему-то разболелась голова,  
И стал весь белый свет немилым отчего-то...  
...Присяду, книжку новую возьму,  
Прикрыв уютно одеялом ноги.  
И с головою в мир, пока что незнакомый, окунусь,  
Забыв свои печали и тревоги.  
Как платье новое, примерю на себя сюжет:  
Всю гамму чувств, все краски изложенья,  
Случайно между строк найду на мучивший вопрос ответ  
И сброшу паутину напряженья...  
...Мурлычет старый кот, приткнувшись сбоку,  
Снимая настроенья негатив...  
И вновь поверю я – минует всё, когда наступят сроки,  
Вздохну свободно,  
Сердцем лёгкий свежий ветер ощутив...

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...

## НОВОГОДНЕЕ...

Всеобщее предпраздничное помешательство:  
Смех, суета, сиянье глаз, встреч радостный водоворот...  
Кругом стоят деревья в снежных платьяцах,  
Встречая вместе с нами Новый год.  
День короток. Спешит ему на смену зимний вечер.  
За ним легко, неслышно ночь волшебная придёт,  
Накинёт паутинку – шаль Земле на плечи,  
Что соткана из радостных надежд и звёзд.  
Свершится таинство рожденья года нового,  
Ночь шалью – невидимкою взмахнёт:  
Над всей Землёй, от домика таёжного до мегаполиса,  
Невидимые чудо – нити ветер разнесёт.  
И, вместе с ветерком, счастливые мгновенья  
Осыплются на нас снежинками, серебряным дождём,  
Одним – растопят льдинки душ,  
другим – поднимут настроение,  
Внесут тепло и радость в каждый дом.



Возраст серьёзный, а мне не сидится,  
Некогда вовсе стенать и скулить.  
Сил стало меньше – значит, придётся  
Чуть снизить скорость и, всё-таки, жить.  
Возраст немалый, а я продолжаю  
Книги читать, любоваться луной,  
В доме вожусь и встречаюсь с друзьями,  
И не мечтаю о жизни иной.  
Кстати, порой я себе удивляюсь –  
Вроде и нового нет ничего,  
Но каждый день интересное я замечаю:  
Звуки, характеры, краски, весны торжество.  
Возраст? Ну что ж, так в природе ведётся –  
Жизни дорога направлена только вперёд.  
Но ведь не зря над землёй  
каждый день поднимается солнце,  
Всё продолжается,  
Всё возрождается,  
Всё...

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...



Я хочу подарить вам небес синеву,  
Свежесть белой берёзки и трепет осины,  
Жаркий шёпот в ночи, милых глаз глубину,  
Нежность утренней зорьки и гроздь рябины...  
Говорят, что глаза – отраженье души:  
Голубые, зелёные, серые, карие –  
Всё равно...  
Я хочу, чтоб сегодня они  
Лишь теплом ваших душ и любовью сияли.  
А ещё мне б хотелось, чтоб все мужики,  
Те, что в жизни нелёгкой нас всех окружают,  
На коленях просили бы нас о любви  
И опорю нашу, чёрт возьми, стали !



Небо в апреле синее – синее,  
Как васильки. И, как в море бездонном,  
В нём рыба – солнце медленно плавает,  
Спать уходя в ярко – розовый омут.  
Тают сугробы, несмело земля просыпается,  
Но на проталине, как будто ёжик зелёный,  
Иглами мягкими травка на свет пробивается,  
Новую силой земли и небес напоённая.

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...



Люблю апрель за ранние рассветы,  
За ночи льдистые, волнующие запахи весны,  
Зелёный клейкий лист, за первоцветы,  
За пенье птиц и глубину небесной синевы.  
За первые проталинки на взгорке,  
За ручейки и звонкую капель,  
За пробужденье к жизни, за весеннее раздолье,  
За новые надежды  
Я люблю  
Апрель...



Без всяких слов глаза нам говорят  
О том, что на душе у каждого творится:  
Незамутнённый, чистый детский взгляд,  
Пустой и равнодушный взгляд убийцы.  
Взгляд, полный боли, ярости, надежд –  
Его туманит горькая слеза,  
Любимых глаз зовущий ясный свет  
И мамины усталые глаза.  
«Не верь глазам своим», – порой твердят,  
Что «лгут глаза» слышали мы давно,  
Но есть же , есть и любящий, и добрый взгляд,  
И много раз встречали мы его.  
Не перечать значений этих взглядов:  
Презрительный, жестокий, озорной,  
Испуганный и мудрый,  
Алчный, льстивый, вороватый,  
Мечтательный  
И твёрдый взгляд мужской  
– Их все не перечать, да и не надо  
А я всю жизнь учусь и наблюдать, и слушать,  
И понимать учусь я эти взгляды,  
Чтоб ненароком не задеть чужую душу

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

Ведь столько есть людей на белом свете,  
И смотрят все на мир своим, особым взглядом.  
И, может быть, не так важны  
случайно брошенные взгляды эти,  
А важно, чтоб родные души были рядом.



Погода, как капризная царица:  
С утра одарит солнцем и теплом,  
Но, вдруг, нахмурится и в тучи обрядится,  
Навзрыд заплачет проливным дождём.  
Всю ночь бушует за окном скандальный ветер,  
Потом – багровый, яростный восход  
И... смена настроения:  
Тревожный день сменяет мягкий, тихий вечер,  
Обнимет Землю звёздный небосвод.  
Погода, кстати, изменилась очень,  
Приметы и прогнозы не сбываются совсем.  
Весь шар земной погодой озабочен:  
Торнадо, наводнения, цунами, а на юге – снег.  
Всего вернее, человек,  
    что возомнил себя царём природы,  
Вдруг усомнился в правоте тех слов простых,  
Что «со своим уставом в монастырь чужой не ходят».  
И наступает «время пожинать плоды трудов своих».  
А человек – не царь, лишь подданный Природы,  
Что призван ей служить из века в век,  
Используя для жизни данный разум.  
И свято помнить:  
Он в Природе – ЧЕЛОВЕК!

ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



## ЮБИЛЕЙНЫЕ...

*Михайловой В.Г.*

Сегодня здесь, за праздничным столом,  
Где веет и уютом, и теплом,  
Я с юбилеем Вас хочу поздравить.  
Ну, а сказать хотела б вот о чём:  
Хоть в кабинет порой опасно к Вам входить,  
Вдруг снова будете строгать, пилить  
И, может быть, ругать нас за ошибки,  
Но, всё-таки, мы уважаем Вас  
За Вашу строгость, чёткость при работе.  
И ясно всем сегодня, что для нас  
Вы на любой вопрос ответ найдёте.  
И мне осталось только пожелать  
На всё оставшееся в Вашей жизни время,  
Чтоб меньше было слёз и огорчений,  
А счастье и здоровье было лишь на «5»!

ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

**Савину В.Д.**  
**к 60-летию...**

Запомни всё, запомни всех,  
Всех, кто принёс тебе успех,  
Всех, кто работал рядом, жил,  
Кого любил и не любил,  
С кем людям музыку дарил и по дорогам колесил,  
С кем песни пел и пил вино,  
Кто был с тобою заодно.  
Запомни синий небосклон, капли нежный перезвон,  
Раздолье песен, шутки, смех...  
Запомни всё, запомни всех!

И в самый трудный твоей жизни час  
Тебя согреет всё тепло наших сердец и наших глаз !

*Востриковой И.Е.*

Сегодня я не стану пить за Ваш почтенный возраст,  
За сумрачный, бессонный ночи час,  
За боль в коленях и локтях ломоту...  
Я с днём рождения хочу поздравить Вас!

Так получилось, что зимой мы видимся нечасто,  
Хотя почти что рядышком живём.  
Придёт весна и, думаю, не раз мы  
По полутёмным улицам пройдем.

И боль уйдёт,  
И мы увидим звёзды,  
И тихо побеседуем опять о жизни, о сомнениях...  
А возраст?  
О нём совсем не будем вспоминать.  
Бог с ним!  
Я пью за Ваши руки золотые,  
За Ваш уютный и спокойный дом.

Пришли сюда сегодня не впервые,  
Надеюсь, много раз ещё придём!

## ВСЁ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

*Ивановой М.С.  
к 55-летию...*

Где-то в пансионате наша Маша живёт,  
И прекрасно, что Маша в нашем хоре поёт.  
Худенькая, славная такая,  
Много вёсен её никак не дать:  
Где-то м-надцать или м-м-надцать,  
Но никак не дашь ей м-дцать пять.  
Думаю, меня поддержит каждый:  
    в песне ты и пляске хороша!  
Ведь не так уж громкий голос важен -  
В русской песне главное - душа  
Так зачем слова пустые тратить?  
Может лучше просто пожелать:  
Пусть здоровье будет, мир и счастье,  
Чтобы песни петь ещё лет м-цать пять!

## **Зверевой Е.В.**

Катя, Катюша, Екатерина Владимировна –  
Властное имя и отчество непростое.  
Ну, а с фамилией Зверева – это ж сама судьба  
Полное право дала возвышаться над прочей толпою.  
Время, конечно, не то сейчас,  
но, если надо, коня на скаку остановит,  
Даже не глядя на то, что душа где-то там, уже в пятках.  
И от беды чужой кайфа совсем не ловит,  
Знает отлично, что в жизни бывает и горько, и сладко.  
Мини – дворец свой на хрупких плечах  
она держит упорно,  
Книжное царство её в районе одно из первых.  
И во владеньях своих Екатерина –  
царица, бесспорно,  
Правда, придворных нет,  
и тратит она свои силы и нервы.  
Такт, деликатность (и слёзы порой)  
не мешают идти прямо к выбранной цели,  
А обаяние, знание дела ей в том помогают.  
  
Я ж ей желаю лишь в силы свои крепче верить.  
Верить и знать, что мы очень её уважаем!

ВСЁ ПРОДОЛЖАЁТСЯ...



Уходят одноклассники, соседи,  
Закончив свой короткий путь земной,  
Уходят в мир далёкий, неизведанный,  
Как всем нам предначертано судьбой.  
Уход одних слегка затронет душу,  
Других – как след от пули разрывной,  
Внезапностью своей тебя оглушит,  
Измучит непонятною виной.  
Как-будто мог ты что-то и не сделал:  
Не поддержал, слов нужных не нашёл  
В момент, когда до страшного предела  
Он эти несколько шагов прошёл.  
И всё...  
А жизнь бурлит, жизнь не кончается.  
И где-то мир, а там идёт война,  
Ребёнок родился, и утро начинается,  
И снова над планетой весна!



ВСЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ...



Гроза прошла, дождь по лугам рассеяла.  
Рисует солнышко на туче радугу.  
И лучик тоненький выводит бережно  
Полоску синюю, полоску красную.  
Разбойник - ветер попритих устало:  
Не морщит лужи, не ломает ветки...  
Рисует солнца луч на небе радугу  
И дарит людям счастье семицветное.

# СОДЕРЖАНИЕ

Автобиография	3
Открой её среди будней суеты...	4
Мои стихи	8
Что нужно для работы человеку	10
Тепло. В огороде на грядках копаюсь...	11
Фотография старая, послевоенная...	12
Не научилась никак «через силу» кого-то любить...	13
Как же всё-таки схожи деревья и люди...	14
Капельки счастья	16
Гороскоп	19
Зима – весна перетекает плавно в лето – осень...	20
Как быстро протекает время...	21
Осень	22
Гуляли по небу лохматые тучи...	24
Сентябрь. Какие ночи в раннем сентябре...	25
Улыбайтесь, люди, улыбайтесь...	26
Зима 2014	27
Однажды мир создав, Господь заметил...	28
Портреты-шаржи	30
Я ценю такие вот мгновенья...	37
Странная это пара: вроде еще молодые...	38
Посвящение ТАТЬЯНАМ	39
Взгляд	40
Иронические разсысления на тему застольных песен	41
Мой знак – Земля, а я люблюсь небом...	44
Когда судьба сгибает нас настолько...	45
Берёза	47
Погода	48

Е.И.Флягиной	49
Дождь	50
Мне хочется потрогать облака...	52
Хризантемы	53
Страшно, когда умирают дети...	54
Так получилось, что семья распалась...	56
Мы сами вложили в детей своих зло и добро...	57
К дню единства	59
Бывает, день не ладится с утра...	60
Новогоднее...	61
Возраст серьёзный, а мне не сидится...	62
Я хочу подарить вам небес синеву...	63
Небо в апреле синее – синее...	64
Люблю апрель за ранние рассветы...	65
Без всяких слов глаза нам говорят...	66
Погода, как капризная царица...	68
Юбилейные...	70
Зверевой Е.В.	74
Уходят одноклассники, соседи...	75
Гроза прошла, дождь по лугам рассеяла...	77

Камышлов, 2015