

*Камышловские тропинки*

*Камышловская  
централизованная  
библиотечная  
система*

*Камышловские тропинки*



*Камышловские тропинки*

*Лидия Кузнецова*

**КАМЫШЛОВСКИЕ  
ТРОПИНКИ**

*Стихи*

*Камышловские тропинки*

Кузнецова, Л.Н. Камышловские тропинки:  
стихи / Л.Н.Кузнецова. - Камышлов: Централизован-  
ная библиотечная система, 2012. - 196 с.

## *Как здорово, что есть у нас В запасе следующий раз...*

Лидия Николаевна Кузнецова несомненно человек интересный, неординарный, совершенно оригинальный. Она коренная камышловка. По-своему любит родной город и дарит читателям талантливые, небольшие по размеру, но «большие» по содержанию стихи.

Ее не волнуют законы стихосложения, главное для нее искренно и ясно нарисовать картину, которую она увидела, разгуливая по камышловским тропинкам.

Невозможно не восхищаться ее умением подобрать необычные сравнения. Сказать о старом, исписанном, избитом - по-новому. Вот кстати пример:

*«...А мы с тобой ходим по хоженному  
А мы с тобой смотрим смотренное  
Следы оставляем новые  
Затаптываем старые»*

А как хороша эта ирония в стихах, а чаще самоирония:

*«Я буду долго жить,  
Изучать Конфуция,  
Чтоб стихи мои были умные,  
А по размеру куцы»*

Или такой стих:

*«Сдунула с носа снежинку  
И, наверное, зря -  
Может она из симпатии  
Уселась на меня?»*

Лидия Николаевна счастливый человек, она умеет увидеть в малом - большое, радоваться каждому мгновению жизни, а те кто прочтет ее стихи невольно заряжаются оптимизмом. Я могла бы еще много привести примеров этого неувядающего позитива, разлитого в сборнике со щедростью доброго летнего ливня. Но процитирую один стих:

*«Всегда есть следующий раз,  
Тпо, что не сходится сейчас,  
Не клеится, не ладится, -  
И не стыкуется как раз,-  
Тпо может, в следующий раз  
Изменится все вмиг и враз-  
И склеится, и сладится,  
И состыкуется тотчас...  
Как здорово, что есть у нас  
В запасе следующий раз!»*

Хорошо, что случился еще один сборник стихов Лидии Кузнецовой. И пусть у нее останется время, силы, мысли на следующий сборник. На следующий раз... Будем верить в него.

*Елена Флягина*

## **- Камышловские тропинки -**

Камышловские тропинки  
Знаю я наперечет –  
Вот бесплатное лекарство,  
Когда скука просечёт,  
Вот проверенное средство  
Для глубоких, тихих снов,  
Эффективная закваска  
Созревания стихов.

1980



## **- В лесу -**

Влезаю в лес, как в тину,  
Сдираю с лица паутину,  
Ташу из сухостоя ноги,  
Не существует здесь дороги.  
Здесь только следы, следы, следы...  
А мы с тобой ходим по хоженому,  
А мы с тобой смотрим смотренное,  
Следы оставляем новые,  
Затаптываем старые.





## **- Цвета Урала -**

На бурой глине  
Красный лес сосновый  
И пашни – рыжие и чистые.  
Вперемешку березы и ели –  
Белизна на суровой зелени  
И серые, ровные пашни.  
С названьями веселыми  
Проплывают сёла –  
Поленницы из белых дров и красных.  
Окрашенные временем  
Бревенчатые домики –  
Наличников голубизна.  
Дорога Камышлов – Свердловск.

1981



## **- Ночной автобус -**

Стареющая красная луна  
Выходила из-за низеньких домишек,  
Кряхтя, наверное,  
Карабкалась на крыши,  
Взбираясь понемножку выше-выше.  
Была нелегкою дорога,  
Луна бледнела понемногу,  
И, не взойдя на середину,  
Старушка улеглась на спину.  
Накрылась тут же тучкой – с головой,  
Ну, вот и мы приехали домой.  
Дорога Свердловск – Камышлов.

1981



## **- Улица Свердлова, 55-1 -**

Заберусь на подоконник –  
метр ширина,  
В доме репродуктор –  
кончилась тишина.  
Слушаем с братцем все подряд,  
О чем в году пятидесятом говорят.  
Послушаю, послушаю  
Картошечки покушаю,  
Книжку почитаю, в мечтах повитаю,  
Запою, как артистка, и зрители близко –  
Напротив военный склад.  
Караульные подходят, говорят:  
– У-у, как радио хорошо поёт!  
Я сразу под стол, – рейтинг пошел.





## **- Нет телефона -**

Сколько чувств не зародилось,  
Сколько встреч не состоялось,  
Сколько не услышано  
    слова – да – в ответ,  
Не сбылось и не сложилось,  
Не сказалось, не слепилось,  
Оттого, что телефона  
Не было и нет.

1986



## **- В сквере, где цветет сирень -**

По этой аллее и мы ходили когда-то.  
Девочки и мальчики советские.  
Скромные такие ребята.  
Какие, с трудом представляется.  
А нынче, что ни девочка проходит,  
То и красавица.



## **- Меланхолия -**

Желтый, желтый город,  
Листьями заваленный,  
В ожидании зимы  
Немного опечаленный.  
Как идет тебе наряд  
Листьев красных, бурых,  
Ясны лица горожан –  
Нет ни злых, ни хмурых.  
Бабье лето в городе  
Наводит меланхолию,  
Наполняет сердце  
Непонятной болью,  
Не печалься, город,  
Не грустите, люди –  
Холодную зимою  
Горячее любят.

1986



## **- Неотправленное письмо -**

Просто интересно, помнишь или нет,  
Девушку – студентку двадцати двух лет?  
Год шестьдесят третий,  
Лето в Камышлове,  
Мы на танцплощадке  
Взгляд друг друга ловим.  
Девушка в сиреневом  
Очень тебе нравится –  
Она такая милая,  
Хоть и не красавица,  
На носу веснушки и очки к тому же,  
Но какая талия – не бывает уже.  
И влюбился парень,  
И готов встречаться,  
Но судьба назначила  
Тут же им расстаться...  
Тридцать лет растаяли,  
Как над крышей дым,  
И все меньше шансов  
считаться молодым.  
Он не вспоминает  
Она – довольно редко,  
Но на глаза попалась  
газетная заметка.  
И, увидев имя, вся порозовела –  
Имя того парня



Пестрит в ней то и дело,  
Всколыхнулась память и душа запела –  
Год шестьдесят третий  
и роман несмелый.  
Вернулось сожаление –  
Могло все быть иначе...  
Друг ты мой далекий,  
Ну давай, поплачем.

1993



## **- Гадалка -**

*В. Разноглядовой*

Валентина гадает подругам,  
Их судьбы уже наверху,  
Погадать для нее – дело плевое,  
Все предскажет, как на духу.  
Валентина глядит со вниманием,  
Поправляет очки то и дело,  
На столе сидит кот за компанию,  
Но ситуация ему поднадоела.  
Валентина свечу зажигает  
Начинает правдивый рассказ,  
Короли и валеты бубновые  
Так и сыплются прямо на нас.  
И любовь, и свидание с крестями –  
Все смешалось в сплошной тарарам,  
Эта сказочная феерия,  
Скажем прямо, нравится нам.  
Предстоит неплохое будущее,  
Никаких страданий и бед, –  
Вот как надо гадать, товарищи,  
Всем несчастьям мы скажем – нет!

## **- Улица Новая -**

Иду я снова по улице Новой,  
Домики, домишки, домищи и дома,  
У ворот скамейки, само собой, дрова.  
Негордые цветочки в канавах и дворах,  
И ягоды краснеют,  
в калиновых кустах.  
Народ едва заметен – четверг не выходной,  
К тому же все известно  
на улочке родной.  
Это только я брожу средь бела дня,  
И с любопытством улица  
разглядывает меня.

1988



## **- Дом Щеглова -**

Вот дом на берегу Пышмы –  
Здесь жил Михаил Щеглов.  
Он был учителем музыки  
И красиво написанных слов.





## **- Тракт -**

Тени от веток взмахивают  
По занавескам вкось,  
Стылое полнолуние  
Просвечивает насквозь.  
За окном сибирский тракт –  
Шумом автомобильным  
Проходит по квартире  
запросто так.  
Домами стиснутый,  
Вырывается с радостью  
И уходит прочь, в ночь.  
Через пустоши, сквозь безлюдье  
Рассекает местечки – чётки.  
В потемках путь его вижу нечётко.  
А это надо – его представлять?  
Буду я спать, спать...  
По всей длине сибирского тракта, –  
Вот так-то.



## **- Завтра -**

Завтра, может быть, вымою окна,  
А, скорее всего, не буду.  
Утащусь за пределы города,  
Удивлюсь осеннему чуду.  
Послезавтра их вымою всё же,  
Погляжу сквозь прозрачные стекла –  
Почернела природа враз,  
Под дождем моросливым намокла.  
Ну а дальше? А дальше в кресле  
Утону я надолго с книгой,  
Буду зиму переживать  
И питаться сушёной фигой.



## **- Торговая - 2004 -**

На улицу Торговую зайду,  
Застряну надолго в ее ряду –  
Здесь вверху и внизу магазины  
И ларечки на каждом шагу.  
Такая красота снаружи и внутри,  
Хоть стой часами и смотри.  
И дело не столько в декоре,  
Сколько в ассортименте.  
Приятно то, что нет очередей,  
Вот это точно достиженье,  
Дошел до нас мировой прогресс,  
Приживаются буржуазные явления.









## **- Sovetskaya-Street -**

По улице Советской  
        приятно погулять,  
Там тихо и безлюдно  
        и можно помечтать.  
Не мчат автомобили,  
        не портят атмосферу,  
Ложится благодать  
        на душу и на веру.  
Быть может от названия  
Родится ностальгия –  
Мы были небогатые,  
        но очень молодые.  
Желанья воплощались  
        в учебе и в труде,  
И все мы пригодились стране,  
        да и себе.  
Время было другое,  
Подстать ему выросли мы,  
Но помнится,  
        не боялись будущего  
И предстоящей зимы.

## **- Улица встреч -**

Торговая улица – не Пикадилли,  
Не Крещатик ну, и не Бродвей,  
Может, не широкая, и не так красива,  
Но посмотрите, сколько ж тут людей!  
Каждый день здесь проходят встречи  
В основном привычные,

но как уж повезет. –

Бывает, что столкнешься с человеком,  
Которого не видел целый год.  
Вот старушки – подружки застопорили,  
Диалог упоённо ведут,  
Два приятеля хлопнут друг друга  
И с улыбкою дальше идут.  
Одноклассника выхватишь взглядом,  
Перекинетесь кратким – здорово!  
Может вместе пойдёте рядом  
Или разойдетесь с добрым словом.  
Эх, ты улица наша торговая,  
Ты не только торгуешь товаром,  
Ты сближаешь сердца горожан,  
Ты у нас существуешь не даром.

## **- Городок -**

За тишину, за невысокость  
Люблю свой малый городок,  
Зимы метельные мелодии,  
И осени протяжный говорок.  
В нём я впала в мечтательность,  
Из стихов сотворила лес,  
Здесь живет моя первозданность  
В ожидании малых чудес.



\* \* \*

Я перестала торопиться,  
Я жизнь хочу остановить,  
За настоящий миг вцепиться  
И из него не уходить.  
Не буду ждать аванса и полочки,  
Ни отпуска, ни выходного дня –  
И каждая, из тысячи минуток,  
Пусть будет драгоценной для меня.



## **- Next Time -**

Всегда есть следующий раз.  
То, что не сходится сейчас,  
Не клеится, не ладится  
И не стыкуется как раз, –  
То, может, в следующий раз  
Изменится всё вмиг и враз –  
И склеится, и сладится,  
И состыкуется тотчас...  
Как здорово, что есть у нас  
В запасе следующий раз!



## **- Одна серия -**

Где – то, наверное, над Скатой,  
Вычертилась стрела,  
Темнотища кругом – ночь настала.  
Ветер задул – всё в поклоне согнул.  
Окно – экран широкоформатный,  
Смотрю грозу –  
        под крышей это приятно,  
Но бушующую феерию  
Уложило небо в одну серию.







\* \* \*

Ветер теребит листья -  
Спокойствия он не терпит,  
Поле действия - роща,  
Она все стерпит.  
Вдруг он пропал,  
Пролетел, исчез, -  
Замер измученный  
Лиственный лес.



## **- Выдуманное страдание -**

Заброшенный огородик,  
Заваленный старой ботвой, –  
Зачем я сюда приехала  
В единственный выходной?  
Здесь небо уже другое  
И ветры совсем не те,  
Зачем вдруг поддалась я  
Своей дурацкой мечте?  
Упорно сижу и думаю  
Про тепло – синие ночи,  
Закаты, восходы юные  
Не вспоминать нет мочи.  
Его я представила, рядом  
Сидящего на крыльце,  
И слезы, какие – то странные,  
Застыли на старом лице.



**- Ставни -**

*Л. Трифоновой*

Как легко, бездумно делала я это –  
Закрывала ставни и зимой и летом.  
День за днём и год за годом  
Спать ложились дом и я,  
Не заметили мы оба бега жизни – бытия.  
Я все так же закрываю окна в конце дня  
Незаметно усложняется действие для меня.  
Я не ставень притворяю,  
Дело вовсе и не в нем –  
Я захлопываю двери  
За прошедшим каждым днем.  
За моим весенним, летним –  
За каким по счету днем?  
Я подумаю над этим  
Не сегодня, но с утра,  
А проснувшись восклицаю –  
Окна открывать пора!



**- Картинка -**

В полутемной гостиной  
Со свечой на рояле  
Девушка в чепчике  
Ноты видны едва ли.  
Отец намедни умер  
Возлюбленный далече...  
Под музыку Вивальди  
Истекают свечи.





**- 17 сентября -**

Все остаточки тепла выкинуло лето,  
Унеслась сквозь осень летова карета.

Дождь и ветер, тут как тут,

Мнутся в нетерпении –

Поскорей отпраздновать  
осени рождение.

Словно дверца отворилась,

Враз погода изменилась –

И подуло и полило,

Заболело и заныло.



## **- Почитательница -**

Я беру свои лекарства  
Не на полочках аптечных. –  
Мои бады и пилюли  
На столах библиотечных.  
Когда грустно, когда гадко  
На душе, а также в ней,  
Открываю томик Дёмина,  
Хоть там вовсе не елей.  
Поэтически активные  
Там добавки для души –  
В этой службе стихи Миши  
Очень даже хороши.  
В них созвучные страданья,  
В них и радость, и любовь,  
И тоска, и состраданье –  
Тем лечусь я вновь и вновь.





## **- Письмо в город Уссурийск -**

Мимо женькиного дома часто прохожу,  
На окошечки с геранями с грустью погляжу.  
Где-ты, милая подружка-сослуживица,  
Опустела без тебя твоя улица.  
Англичанки городские только встретятся,  
О тебе заговорят, поприветятся.  
Нету весточки давно.  
Ты забыла ль нас,  
Или жизнь твоя сера  
Или суперкласс?  
Стоит город Уссурийск на краю земли,  
Где ты, Чайкина Евгения,  
Внемли, внемли...



**- Kiss -**

На лице почувяла закатный kiss,  
Шлейф его наряда на горизонт повис,  
И, покрасовавшись павлиньим хвостом,  
За сосны завалился в розницу и оптом.

Заводские трубы попыхивают дымком,  
Расцветает лампа солнечным цветком,  
Темнота густеет – черничный кисель,  
На крыши напоззает неумолимый сель.



**- А.А.А. -**

Анечка Горенко любила горевать,  
Даже если вокруг была благодать.  
Как будто бы несчастная,  
Как будто некрасивая, –  
Но до чего прекрасна  
И всяк в нее влюблен!...  
Через полвека поняли,  
Откуда та печаль,  
Права была девчушка –  
Хлебнет горя вдосталь.  
Скорбная муза поэта –  
Вектор ее судьбы,  
Анна, из Серебряного века  
Последней уходишь ты.



## **- Ранним утром -**

Ранним утром  
                  по мокрой траве босиком  
Буду бегать в лугу,  
                  что напротив окон.  
Будет грубо трава  
Щекотать мои ноги,  
Проложу, как лыжню,  
                  по траве две дороги.  
Буду я хохотать  
И смотреть на свой дом,  
Босоножки я скину с руки  
И обуюсь потом,  
Может, в окна  
                  соседи увидят меня  
И навесят ярлык –  
                  ненормальная я.



## **- Двенадцатое декабря -**

В декабре займусь арифметикой  
И прибавлю себе один год,  
День рождения как знаменатель  
Всех радостей и всяческих невзгод.  
Как калиткой декабрь прикроет  
Всё, что было до этого дня,  
Снегом плотным и чистым присыплет,  
Жизнь по новой пойдет для меня.  
В рюкзаке за плечами прошлое,  
Но не тянет, напротив, стройнит,  
Непросматриваемое будущее  
Завораживает и манит.



## **- Просто хочется спать -**

Ну что ж, вот похоронят и забудут,  
Да, если б и забыли, нет большой беды, -  
Ведь те которые забыты,  
Ценнее может быть, чем ты.  
Я смерти не боюсь,  
Хотя другой нет жизни,  
Ни телу, ни душе нет продолженья.  
Смерть - это сон, хотя без пробужденья.  
Ведь мы не думаем,  
Когда ложимся спать.  
Что завтра будет воскрешенье, -  
Нет, просто хочется нам спать



## **- Пожарный дождь -**

Перегретые дома дождик поливает,  
Рады огороды, люди и коты,  
Ну, а обо мне и говорить не надо –  
Торчу в окне открытом

от чувств–с полноты

Наиприятный хладный ветерок,  
Наипрохладный дождевой поток.  
Шипят, затухая, страсти,  
Затухают, шипя, напасти.



\* \* \*

Приближается к финишу неспеша,  
Поцарапанная моя душа.  
В гуще годов растворились краски,  
Лица из прошлого не лики, а маски.  
Жизнь отпылала, суетой растоптанная,  
Мое счастье – праздная грусть...  
Ну и пусть.







## **- Обвинительный падеж -**

Понадеюсь - подведет,  
Ударю - упадет,  
Надавлю - помнется,  
Потяну - порвется.  
Опереться бы на то,  
Что сопротивляется, -  
Но такое на дороге  
Не валяется.



**- Fatum -**

*Сонет*

Отчего мне хочется заплакать -  
Я вдруг явственно осознала  
Кромку вялого, негрохочущего,  
Но неотвратимого девятого вала.  
Оттого мне хочется оплакать,  
Ожалеть на финише свой путь -  
Будь он прям, ведь дальше бы бежала, -  
Норовилось в сторону свернуть.  
Если б ангел был за плечом правым,  
Верно, что-то мне бы подсказал,  
Как предвосхитить те повороты,  
Что сшибали судьбу наповал.  
Жизнь совсем другою быть могла -  
Только кто ее варианты видал?!



## **- Быт и Бытие -**

Не путай слова: быт и бытие,  
В быту нас стерегут несчастья,  
А бытие всегда на высоте, -  
Ведь состояние быть – основа счастья.



## **- Лето прошло -**

Лето прошло, утонуло в дождях,  
Унесло покой и чьё то счастье,  
Для меня лето ничего не значит -  
Не проявило оно ко мне должного участия.  
Мой соратник – осенний дождь,  
Знай, сыплет на дороги и крыши,  
Акомпанирует мыслям унылым моим,  
Доставляет спокойствие свыше.



**- Эпиграмма -**

На Кузнецову и Невенчен  
Я пишу про людей,  
Она – про цветочки.  
Она любит многоточия,  
Где я ставлю точки.  
Она стремится в небо,  
А я люблю ходить.  
Ее зовут Людмилою,  
Мне Лидиею быть.



## **- Последняя ромашка -**

Ромашка притулилась у дорожки узкой –  
Логотип печальной долюшки русской.  
Нет уже ни цветка вокруг,  
Нет нигде ни друзей, ни подруг,  
Смотрит так кротко беззащитная красотка  
Сорву-ка я ее и положу в блокнот,  
Средь стихов моих зимушку переживет.



## **- Налетай! -**

Сижу, проснувшись.  
В обрывках, в обломках  
Слов, рифм и строк,  
Возвращаемая этой оравой  
К утру мрачноватому,  
Ко дню мелковатому, -  
Не пропаду хотя б до вечера,  
Складывая части слов и части речи.  
Наведу каемку матовую-  
Глянец не люблю.  
Налетай, стихи продаю -  
За строчку по рублю!





**- Осадки сладки -**

Обожаю дождик и снег,  
Так называемые осадки,  
Оседают они по жизни  
Те осадки, такие сладкие.  
Дождик детства, теплый и чистый,  
Все падает в пыль горохом,  
Снежинки узорные юности  
Устилают путь белым мохом.  
Позади и детство и юность,  
Я другая, как всё живое,  
Только дождик и снег,  
Только дождик и снег  
Возвращают меня в былое.



## **- Whenever -**

Когда – нибудь я стану знаменитой,  
Когда свои стихи опубликую,  
Я собственную книгу подержу -  
От предвкушения ликую.  
Стихам в тетради нелегко,  
Им хочется на волю,  
По городу в трамвае прокатиться,  
Иль поскакать по полю.  
Им хочется понравиться другим  
И посмешить, как следует, порою,  
Природой восхититься с ними,  
А не со мной одною.  
Они не против мокнуть под дождем,  
В сугробах пышных поваляться,  
Однажды забрести в библиотеку  
И там остаться.



## **- Удачное место -**

Где-то сталкиваются поезда,  
Где-то самолеты падают,  
Там вода поднялась до крыш,  
А в Камышлове гладь да тишь.  
Ну, разве что вода не побежит из крана  
Или электричество застопорит на час,  
Но, ведь это лучше, чем вода до дивана,  
Да и лампа возгорается тотчас.  
Может, согласимся, господа,  
Камышлов – удачное местечко,  
Нет океана рядом с нами,  
Есть только тихая речка.  
Нет гор, вулканов и ущелий,  
Осадки оседают еле-еле,  
И дует ветер весьма тактично,-  
Ну, значит, мы живем отлично!



**- Самый короткий день -  
30.12.09.**

Целый день шелестеть газетой  
И вполглаза смотреть на экран, -  
Этот зимний денек короткий  
Мне на долгую скуку дан.  
Кот мяучит, мечтая об улице,  
Он не знает про слово - мороз,  
Хоть бы звякнул почтовый ящик  
И письмо почтальон принес.  
Да какое письмо, помилуйте,  
Ведь мобильник лежит на столе  
Мой мобила нем, как могила,  
А мой дом, как гнездо на скале.  
Белая тьма наступает,  
Застит свет за окном,  
Растопится ли одиночество  
Солнца огнистым цветком?...



\* \* \*

Я давно подозреваю-  
Свое время зря теряю,  
Я давно уж это знаю -  
Прозябаю, прозябаю.  
Я понять печаль пытаюсь,  
Расшифровывать тоску,  
Знай, лишь бисер посыпаю,  
Где хватило бы песку.  
Я б исторгла все познания,  
Что имею, отдала б, -  
Но и втуне и втуне  
Остается все при мне.

2009



## **- Подражание Дюфу -**

Я на Северной улице  
Тускло сижу у окна,  
Ты на улице Горького  
Скучаешь, блин, -  
Так когда же мы встретимся  
За бокалом вина, -  
О поэзии поговорим?..



## **- Пятница -**

Буду плакать и буду печалиться-  
День сегодня не мой -

нелюбимая пятница,

Может, дело не в том, что пятница,  
Просто жизнь моя катится, катится.  
В тар-тара-ры, в расход или в лету,  
Превратила день пятый в мету,  
Роковую вежу недели -  
Предстоящие пятницы  
Мне уже надоели.

2009



**- П.М.П. -**

Она шила, шила, шила,  
Она одевала, поила, кормила,  
Она ругала, сердилась, хвалила.  
Она шила, шила, шила...  
Она грустила, грустила, грустила,  
Она оставила всех и ушла.  
Вот так ее жизнь прошла.







\* \* \*

Был папа Николай,  
Была дочка Лидочка.  
Нагрянула война-  
Порвалась ниточка.  
Погиб солдат Николай,  
Сирота - Лидочка.



**- Wrong -**

Какая-то я неправильная,  
Какая-то непохожая,  
Не как вон та прохожая,  
Ни платьем и ни рожей я.  
Ни мыслями, ни действием,  
Ни платьем и ни рожей -  
Какая-то я неправильная,  
Какая-то непохожая.

2009



\* \* \*

Нет, не зря опадают листья,  
Ветер, опричник, знает -  
Отлетают живописные мечты,  
Летняя страсть отгорает.  
Осень - это трезвая пора,  
Наставляет на истинный путь,  
Принимает «голость» она на ура -  
Природы честную суть.



**- Художник ушел -**

Всё больше неба за окном,  
Ажур листвы все проще,  
Окутан кроной был весь дом –  
Не дерево, а роща.  
Но показались сучья, ствол,  
Графика довлеет,  
Художник с красками ушел,  
Лишь одна ржавеет.



**- Завет -**

Не суйте меня в землю  
В каком-то там гробу,  
Сожгите чистым пламенем,  
Обёрнутую как знаменем.  
Не надо надгробий, речей,  
Я тихо уйду по – английски,  
А ты, знай, меня вспоминай,  
Запей горечь шотландским виски.



\* \* \*

От чего-то убегаю,  
От кого-то убегаю,  
Я как будто бы не знаю -  
От себя не убежишь.  
Я слова переставляю-  
Вовсе я не убегаю,  
Я не «у», не прибегаю,  
Просто я бегу, бегу...



## **- Эпитафия году -**

Хоть год прошедший нас не баловал,  
Не будем мы его хулить -  
Он был у нас,  
А мог ведь и не быть.  
Пошлем его в историю,  
Ну, и продолжим жить!





## **- Весна на Торговой улице -**

Понимаю радость воробьев,  
Что на дереве горланящей толпой, -  
Ведь сегодня первый день такой,  
Щедро призаправленный весной.  
Что-то этакое в лицах людей,  
В будний день идущих по делу,  
Там, под курточками и шапками,  
Зарождается счастье  
И расходится теплой волной по телу.



## **- Birthday -**

Летающая радость,  
Рассыпчатая радость,  
Поскрипывает радость -  
Сегодня валит снег.  
Сегодня день рождения,  
Природа будто знает -  
Снег - это всё, что хочет,  
Зимний человек.



\* \* \*

Я буду обожать тебя со стороны,  
Не приближаясь, не вникая,  
Возможности мне малые даны -  
Ведь мы не оба влюблены.  
Ты лишь мне попадайся на пути -  
Взгляни и улыбнись...  
И дай пройти.



\* \* \*

Одна моя докука,  
Одна моя печаль -  
Уходят друг за другом  
Денёчки, как ни жаль.  
Разрыхлилось веселье  
В растоптанной пыли, -  
Ах, дни мои, листочки,  
Стопочкой легли.



## **- Карл & Клара -**

Кларнет украла Клара Цеткин  
У Карла Либкнехта однажды,  
Так рассердился Карл Либкнехт,  
Что вдарил Клару дланью дважды.  
Тут Карл узрел коралл на Кларе  
И в нем созрел коварный план,  
Когда дремала Клара Цеткин,  
Карл Либкнехт тот коралл содрал.  
Рыдала Клара по кораллу,  
А Карл себе в кларнет играл.



\* \* \*

Там шляется осень,  
Где цветочки цвели,  
Там ветры дуют  
Со всей земли,  
Год уходит в ненастье,  
Сердце ранят слова,  
Вопрошаю- где счастье?  
Молча сыплет листва.



**- Адью, господа -**

*Сонет*

Как шерстью, травую покрылась земля,  
Как волосами, деревья,  
Туманной тоской омываюсь я,  
Меняю на веру безверье.  
Солнце теплом зашкаливает  
И дожди по графику бренчат,  
Только сердце мое пошаливает,  
Только пульсы неровно стучат.  
Чтостряслось на моем личном поле-  
Ни болезни, ни возраст причина,  
И друзья не несут мне боли, -  
Ну так в чем же моя кручина?  
Нет, не говорите мне ответ, -  
Каков мой номер на тот свет.



## **- Лиловые рассветы -**

И старушки – поэты  
Ждут лиловые рассветы,  
Да старушки ли это?  
Их волосы, какого хочешь, цвета,  
Их возраст не годы, а леты.  
Не старухи - отроковицы,  
К солнцу повернуты лица,  
Их любопытство - звонкая монета, -  
На то они и есть поэты.

2009





## **- Как хорошо! -**

Как хорошо,  
Что дождик за окном,  
Как хорошо,  
Что кошка спит на кресле,  
Как хорошо, если бы ты пришёл, -  
Пришёл бы, если...  
И не придешь, так хорошо,  
Ведь дождик за окном,  
И тих мой дом,  
И кошка спит на кресле.



**- Детское счастье -**

Рука мамы, рука папы,  
Мне бы так!  
Но мне так не гулялось,  
Мне так не довелось.  
Руку мамы, руку папы,  
Мальчишечка, хватай!  
Счастье свое детское  
Держи, не выпускай.





**- Из чего же? -**

Соберу себя из света,  
Сотворю себя из теней -  
Создаю я жизнь свою  
Из ненужных приключений.



**- Быльё моё -**

Всё проходит и всё остается,  
Прожитое уже – вернется.  
Протиснется и нарисуетя, -  
Глянь, в настоящем уже тусуется!  
Говорят, всё, что было,  
Быльём поросло, - ан нет, -  
Оно сквозь быльё проросло.



**- ЭТЮД -**

Денечек, скуповатый на гламур,  
И звуков не слышать бравурных;  
Из-под ворот собаки лают,  
Бомжи заглядывают в урны.



**- Дар -**

День на нуле и рассветёт нескоро,  
Я в темной ночи светлое пятно,  
Желтеет занавеска – дает фору,  
Что утро будет – и не одно.  
Моя персона приглянулась богу.  
Он выдает мне ручку и тетрадь,  
Уменье тож - писать стихи весёлые  
И крепкий плот из них вязать.  
В житейском море, чтоб не утонуть,  
Но плыть и доплывать, - вот для чего  
Даны мне богом ласковым  
Вот эта ночь и ручка, и тетрадь.

2010



## **- Name & Body -**

Тела уходят – им суждено,  
Зато имени нашему больше дано,  
Оно проводит тело к вечности  
И возвращается в мир - не одно.  
Пока во здравии друзья,  
Читатели мои доныне.  
Живут, живут мои стихи,  
А с ними я и мое имя.  
И лишь, когда стихи не прозвучат,  
И время их таки отринет,  
Вернется имя к телу своему,-  
И там застынет.





## **- Не стучите -**

Я ушла, меня нет, не стучите,  
Неизвестно куда, даже мне,  
Мне так тошно и скучно в квартире,  
Одиноко и страшно в избе.  
А на улице даль немереная,  
Свет сочится как будто во мне, -  
Я свободная птица и даже наручники  
Не заставят прижаться к тебе.



**- Вдох -**

Оставлю время на вдох,  
Не всё же мне выдыхать,  
Пора бы уже затраченное,  
Наконец, возвращать.  
Хоть прожито шесть десятков,  
Наскребу как -нибудь еще пару -  
Надо дать фору кое - кому,  
А кое - кому задать жару.



**- Резюме -**

Не помню, не помню, не помню,  
Чтоб меня обнимали с любовью,  
Чтоб меня прижимали к сердцу.  
Как земля уцепилась за репку,  
Чтоб меня так держали крепко...  
Не помню, не помню, не помню,  
Чтоб меня целовали в губы,  
Чтобы гладили мои волосы,  
И влюблено смотрели в глаза...  
Может, что-то и было, не помню.  
Ну, конечно же было, не помню.  
Любили, любила, немало,  
Но любви-то как раз не хватало,  
Но любви-то недоставало...  
В памяти много любовных картин,  
Но женщин других и других мужчин.

2001



## **- Бальзам -**

Опять накрапывает дождь,  
бальзам на душу,  
Свою традицию я не нарушу,  
Возьму картонку и стило -  
Мне с настроеньем повезло.  
Я слушаю переговоры птиц,  
Не вижу надоевших лиц,  
И рву цветы простые у дороги,  
Брожу, покуда ходят ноги.  
Дождь и дорога - мои вдохновители,  
Гонят меня из скучной обители,  
Одинокая я и свободная,  
Для семейного счастья негодная.

2001



## **- Любовь – морковь -**

Дом бревенчатый, ворота –  
Все промокло под дождем,  
За окошком виден кто-то,  
Я не думаю о нём.  
С кем встречались,  
С кем расстались –  
Не сошелся клином  
Свет на нем одном.  
Но иду обратно,  
Отчего, не знаю,  
От знакомого окна  
Глаз не отрываю, –  
Но никто не смотрит,  
Прохожу я вновь –  
Заперты ворота  
и ушла любовь.

2000





**- Нищий -**

В моей душе вселенная,  
Она неизмерима,  
Но никому нет дела  
И все проходят мимо.  
Плевать им на вселенную,  
А также на меня,  
Сижу и клянчу денежку  
И так день изо дня.



## **- Восторгаюсь -**

Восторгаюсь художниками и поэтами,  
Что - то есть во мне от них,  
Видно, поэтому  
Смотрю на картины,  
                    возможно, простенькие,  
Читаю стихи, может, постненькие,  
Я не знаю, что есть высокое,  
                    да и надо ли,  
Лишь бы свет и добро в душу падали.





**- Хищник -**

Тебе бы, Мишка – кот, в пампасы,  
А то сидишь на подоконнике,  
И делаешь конечностями пассы,  
Глаза сверкают, челюсти трясутся,  
А воробьи спокойно за окном пасутся.



## **- Философия -**

Половины жизни уж нет,  
А, может быть, и другой.  
Сколько раз я выйду из дома,  
Сколько раз я вернусь домой?  
Философия на Земле проста:  
Пожил - уступи место.  
Человечество перманентно множится,  
Биомассы пучится тесто.



**- Тот свет -**

Смутно, неправдоподобно  
Твердят нам о жизни загробной.  
Хотя «вольтеры» вроде б доказали,  
Что это истина – едва ли.  
Это просто шутка,  
Чтобы не было нам жутко.



## **- История без конца -**

Одиночество – чувство зимнее, –

Обнаженный пейзаж.

Что-то тайное в ожидании

Того, кто не увидит вас.

Но есть, но знает,

Может, любит. Но не придет.

Да и не надо – несбывшееся не надоест.

Неоконченная история – награда.







## **- Не по графику -**

Не по графику живу и не строю планов,  
Все само собой придёт поздно или рано.  
Неизбежное встречаю как необходимое,  
Избегаю, что неизбежно,  
Миную обходимое.



**- Идеи -**

Идеи носятся повсюду,  
Ловлю одну на свою голову,  
Замыслы зароятся,  
Обрадуюсь чуду.  
Замысел замыслю,  
Замешаю, как тесто,  
Налеплю жаворонков –  
Кыш, на место!  
Каждый жаворонок – песня,  
Нет занятия чудесней!





## **- Калейдоскоп -**

Из случайно подобранных жестов,  
Из чужих суждений и чувств  
Собираю себя личностью,  
Складываю уникальную жизнь.  
Вдруг разбиваюсь тысячью осколков,  
У каждого есть ухо, глаз,  
И каждый слышит, видит вас –  
Орнамент всякий не без прикрас.



## **- Три процента -**

Поправ воображение и сны,  
Природа вырядилась пышно.  
В руке всегда цветок  
                                  как логотип весны, –  
Аромат за квартирами слышен.  
Цветет природа, я цвету.  
Я тоже часть природы,  
Но она на все сто возрождается.  
А у меня три процента теряется.



## **- Стихийные плоды -**

Мои стихи – плоды прогулок,  
Их ровен ритм и звук их гулок.  
Но другое дело, если  
Я пишу их, сидя в кресле.  
Они длинны и монотонны,  
А взять на вес, не меньше тонны.  
Когда в автобусе я еду,  
Кую уверенно победу –  
Гляжу в окно на целый мир,  
Разнообразие – мой кумир!



## **- В День Рождения -**

В день рожденья Камышлова  
Кто куда, а я в музей.

Прихожу всегда пораньше,  
Пока мало там людей.

Двор такой гостеприимный,  
Солнце уже тут.

Мастера и мастерицы  
   камышловцев ждут.

И уже кряхтят заборы

От половиков,

По периметру двора

Уж полно столов.

Рукодельные изделия

Красуются на них, –

Впечатленья эксклюзивные

Так и просятся в мой стих.

Фотомастер разложил виды Камышлова,

Лицезрели их сто раз,

Но подходим снова.

Был бы без художников

Не полным антураж-

В их картинах отражается

Окружающий пейзаж.

Вот прилавок с самоваром –

Мимо не пройдешь,

Прихвати бараночку

И чайком запьешь.

А народу, как людей,  
Стои хоть два часа глазей.  
Каждый бодрый и нарядный,-  
Как же, день - то ведь парадный.  
И к тому ж все впереди -  
Развлечения до ночи,  
Хоть куда иди!

2007



## **- Soveticus -**

Единомышленники,  
Единочувственники,  
Умные мальчики, чудные девочки,  
Такими были, но не стали.  
Мы из х/б, мы не из стали.  
Мы земные, не небесные,  
Мы – советские, мы чудесные.



## **- Пылинка -**

Небо не испорчено лохмотьями –  
Бесконечная синева.  
От глубины небесной  
Кружится голова.  
Разум помрачается,  
Что слова?..  
Бездна. Узнать бы,  
Как это - без дна?  
Пылинка во вселенной  
Чего ты захотела, -  
Ах, если б у пылинки  
Ни головы б, ни тела...



**- Вознесенскому -**

Умер поэт,  
Оставив тетради свои,  
Умер, оставив черновики.  
Умер поэт, сожалея,  
О начатых, но незаконченных,  
О продуманных, но не рожденных –  
Лучших стихах своих.





## **- Роман с дождем -**

Неспешащий дождик шепчет,  
По-каковски, не пойму,  
Этот падающий звук  
Просто шумом назову.  
Я под шорох симпатичный  
Из квартирки уберусь,  
Буду впитывать озоны,  
На фиг зонтик, обойдусь!  
Сосны в тучах, я под ними,  
Терпок хвойный туман,  
Я иду в нем, вся распахнутая. –  
Вот такой с дождем роман.



**- Если б ... -**

Если б я была маленькой девочкой,  
И к дому Пушкина по дорожке бежала,  
Мне бы точно что-то пелось,  
Хотя бы о Пушкине я вовсе не знала, –  
Просто мне бы петь захотелось.



**- Дано -**

Мне дан декабрь – счастливый и холодный,  
Окно на Северной, но с южной стороны,  
Мой интерьер потрёпанный, немодный –  
Друзья по духу и в такой вот влюблены.  
Уют, не блестящий и бедноватый,  
Насмешливый, могу сказать,  
Я не завидую домам богатым,  
Разумному – в лачуге благодать.



## **- Клевая ворона -**

Не знал ворону дедушка Крылов,

Ну, ту,

    что сыр во рту держала.

Ворона - не дура.

Сыр в лапу возьмёт,

А уж после

Что-нибудь сказанёт.



## **- Talk -**

Люблю побеседовать с кошкой.

Она внимает

и участливо глядит.

Не тянет на статус homo немножко,

Но на *bestia sapiens* охотно бежит.

Нет у Руси речевого органа,

Но в языках она таки сечёт –

Иногда вместо русского – мяу,

Вдруг английское – мью выдаёт.



## **- Не успевала -**

Я так и не села в свой поезд,  
Я точно не знала – в какой.  
За поручни, было, хваталась.  
Но не успевала с ногой.



## **- Открытый финал -**

Оставлю дневник  
С открытым финалом,  
В нем не будет слова – умерла.  
Пусть отвечают мои дети,  
Что мама куда-то ушла.  
Она ведь любит долгие прогулки  
По незнакомым вовсе местам,  
Вот вернется и стихи напишет,  
О том, что увидела там.

2010



**- Погибшему Н.Ф.К. -**

Жалею – с отцом незнакома,  
Не был он у меня дома.  
Я не знаю, он какой,  
Он знает меня – никакой.

*P.S. Папа погиб на войне,  
Когда мне было 6 месяцев.*





## **- Ноша своя -**

Невыносима жизнь – ничего не вынесешь,  
В ней все заложено, и я заложница.  
Прекрасна жизнь, но уже раскрашена,  
Не перекрасишь, размажешь, разве что.  
Приму, что есть, понять пытаюсь –  
Не зря дано, за всё хватаюсь.  
Всё заберу, что мне даруют, -  
Вдруг уцеплюсь за цепь золотую?!



## **- Утро с Глобой -**

Сине - розовый рассвет,  
Словно фантик от конфет,  
Словно царские врата  
Из того на этот свет.  
Будто новое рожденье  
Всем и каждому из нас, -  
Может, мне предскажет счастье  
Павел Глоба в этот раз?



**- За скобки -**

Вынесу за скобочки сознания  
Всё, что скучно в расписаньи,  
На что глядеть устали очи  
В меню картинок дня и ночи.  
Что и слышать-то противно,  
Выну всё, что негативно.  
А в фокусе останется  
Зелененький квадрат.  
Всё, что в раме – панораме,  
То и нужно этой даме.



## **- Знаки препинания -**

О, боже, сколько на письме  
Знаков препинания –  
Не раз и не два запнёшься.  
В устной речи попроще –  
Где точка, остановишься,  
Где тире, улыбнёшься.



**- Пушкину от меня -**

Полу – араб, полу – француз  
Был сей кудрявый карапуз.  
Но поэт стал не французский,  
Не арабский – чисто русский.  
Он мог воспеть сиянье розовых снегов,  
Используя сто тысяч русских слов.



## **- Перспектива -**

Говорила многожды –  
Я люблю тебя,  
В ЗАГС не поведу, не жди,-  
Ответствовал он, не шутя.  
Почему не обещать, -  
От него не убудет.  
Не собираюсь я замуж,  
Но пусть перспектива будет!



- А мир поет -

Б.Чл.

Когда он умер,  
Ни один предмет не шевельнулся.  
И кошка спит, и песик не проснулся.  
Сосед не вскрикнул, дом не содрогнулся...  
В других руках приёмник запоет,  
Тиви заговорит и лампа загорится.  
Вода струится, ложечка звенит,  
Хозяин нем.  
А мир поёт, как птица!



## **- Горизонт -**

В окошко виден горизонт -  
Линеечка щербата.  
Теснят ночные облака  
Оборочку заката.  
Сверху красная каёмка,  
Снизу сосенки в потёмках, -  
Вот-вот упадет небесный свод.





## **- Зимние букеты -**

Увольняю зимние букеты,  
Прошлогодного лета приветы.  
Поблекшие, послужившие,  
Нахваленные, но отжившие.  
Пора менять их на новые –  
Яркие, красивые.  
Действие,  
Отчасти предательское,  
Отчасти невыносимое.



\* \* \*

Моя, моя, моя пора,  
Не гоню дождь со двора,  
Мешаю рыдание с пеньем,  
Плачу вместе с населением.  
Мой антидепрессант,  
Моя биодобавка,  
Как в суп универсальная заправка.  
Промоешь душу  
И размочишь нрав,-  
О, тихий дождик,  
Как всегда, ты прав.



## **- Чушь (прекрасная) -**

Сижу, свежестриженная,  
У Маргариты в огороде.  
Задумчивая, как Ахматова,  
Или что-то в этом роде.  
Бабочки порхают,  
Комары кусают,  
Мысли витают.  
Подруга смородину рвет,  
То ли говорит, то ли поет.  
Я ее не слушаю, малинку кушаю.  
Сияю от удовольствия  
От такого продовольствия.  
Надкусываю ягодку,  
Будто слово, -  
Съела чашечку с верхом -  
Стихотворение готово!





## **- Люди-миры -**

Люди-миры.

Как звезды,

Они далеки

Друг от друга

Не перережут хордой

Другого круга.

В одиночестве мечутся -

Каждый своим путем,

Гибнут в бесконечности

Метеоритным дождем.



## **- Про любовь -**

### *Сонет*

Так много строк я написала про любовь  
Когда-то и о ком-то, но совсем не так,  
Как хочется сейчас ее прославить,  
В сонете, где слова, дотоле незнакомые,  
К перу б сбирались вновь и вновь.  
Но как бы я смогла его создать,  
Когда бы не любовь, пришедшая внезапно,  
Когда устала я себе напоминать,  
Что времена любви ушли и безвозвратно.  
Что равнодушна я, да и стара как будто,  
Материи и духа поистончилось брутто, –  
Но я забыла, что душа всегда юна,  
И свечке, что стояла без огня,  
Все ж суждено воспламениться.



**- VIP-ворона -**

Хотела б я быть вороной  
И сидеть на самой вершинке,  
Безусловно считая себя,  
Очень важной персоной.  
Издавать голос, приятный для слуха  
И ковырять когтем где-то в районе уха.



\* \* \*

Земля у нас большая!  
Где-то хохочут, где - то рыдают,  
Там взрывают -  
Здесь парадом шагают,  
Кого-то рожают, кого - то хоронят,  
Того поймают - этого уронят.  
У них наводнение, у нас жара,  
Там еще рано,  
А тут - давно пора!





## **- Dog and Cat -**

Хозяин позовет собаку,  
Она прискачет – гав гав гав!  
Покличет кошку,  
Та примет к сведенью,  
Но не помчится стремглав.



## **- Судьба -**

Моя судьба  
Вмещает много жизней, -  
С кем поводи́лась от того и набралась.  
Была с одной судьбой, когда родилась.  
А умирать – с другими собралась.  
Влияют люди друг на друга,  
Подпитывая, убавляя,  
Род человеческий переплавляется -  
В одной судьбе – судеб без края.

2010



## **- День города 2009 -**

Погода паршивенькая-  
Дождем поливает.  
В день рожденья города и такое бывает.  
Народ на площади  
Внимает выступлениям,  
Дождик миксером мешает впечатления.  
Настроенье, в общем - то, неважное,  
На площади стоят самые отважные.  
... Девочка из трубочки пускает пузыри.  
Волшебство заманчиво,  
Но, увы, обманчиво.  
Пузырики лопаются и обреченно тают,  
Сказочка недолгая, но девочке хватает.  
Мала девчушка, но дарит радость -  
Этот молчаливый фейерверк  
Окружающих в восторг таки поверг.





**- Холодно -**

Как неподвижна зима и скучна,  
Телевизор, газета да книжка,  
Вон и кошка спит да спит у окна,  
Кошке тоже веселья не лишка.  
Солнце комнату вдруг зальет,  
Обманом наружу поманит,  
Но улица стужею так обовьёт, –  
Не убежишь, заарканит.  
В теплом убежище сразу поймешь  
Относительность всего сущего –  
Вмиг обретаешь желание жить  
И восхвалять всемогущего.



## **- Бренд -**

Замела метель дорожки,  
Запорошила - это  
Как бренд русской зимы.  
Замела метель дорожки -  
Причина того,  
что не встретились мы.  
Замела метель дорожки -  
Это картина писаная,  
Замела метель дорожки-  
Это песня, не мною написанная.



**- Луч -**

По моим картинам на стене  
Золотое сиянье плывёт,  
Вот дошло до мальчика под дубом,  
Кажется, обрадованный, он встает  
И лицо поворачивает ко мне.  
Оживает на солнце сирень,  
И растекается ароматом,  
А снег у домика Арины Родионовны  
Окрашен будто снегом розоватым.  
Что за чудный, животворный луч  
Каждым утром заявляется ко мне.



## **- Туристка -**

Я страстно стремилась к людям  
И жаждала их узнать,  
Но я не стала китайкой  
И француженкой мне не стать.  
Я буду ходить по улицам,  
Смотреть на фасады домов,  
Но землю ту – не почувствую,  
Она не привечает чужаков.  
Мне хотелось бы полюбить  
Каждую – прекаждую страну,  
Но вечный укором ставень,  
За который я не загляну.







**- Ах, это чтение! -**

Чтоб скрасить книгой вечера,  
Сходи в библиотеку,  
Узнаешь в них, что было вчера,  
И что грядёт тебе и веку.  
Ах, это чтение ночи напролет –  
К кому войду сегодня в дом?  
Поглажу книжки блёклый бок,  
Чуть скрипнет старый том.  
Какое чудо книги, книжки,  
Весь этот мир, куда войдя,  
Забудешь нынешнее время,  
Вкушаешь то, где не было тебя.  
Вот и о нас прочтут потомки,  
Доброжелательно, быть может, отнесутся,  
Пускай дела наши негромкие  
В их мире эхом отзовутся.



**- ГИМН  
КАМЫШЛОВСКИМ  
ПОЭТАМ -**

Спасибо всем,  
За то, что мы живём,  
За то, что пишем,  
И что мыслим здраво,  
И облакаем свои мысли  
В слово. Неплохо, право.  
Хвалюсь, но братьям пишушим  
Всем браво.  
Быть может, вклад в литературу,  
Мы не внесем,  
Но стихотворцев знамя с радостью несем.  
Словами разрушались города,  
Мы – словом  
Камышлову славу создаем.

2011



## **- В роли влюбленной -**

В роли влюбленной мне не по себе,  
Подростеряла стимулы и свойства,  
Не вижу, не ищу я человека своего,  
Мне надо ль высекать для этого геройство.  
Машиной мыслящею стала я давно,  
Холодному уму чужды порывы,  
И хаос, под названием - любовь,  
Имеет место чрез большие перерывы.  
Но все же чувствам,  
Сохранившимся, возможно,  
Хотела бы я дать прощальный шанс,  
И обоюднo глядя в глаза влюбленные,  
Дуэтом спеть семейный наш романс.

2011



\* \* \*

Ощущаю  
Одиночество сладчайшее,  
Ветер бьет в лицо,  
Дыханье прерывая,  
Пусть трепещет  
Мой шелковый шарф на ветру,  
Как знамя, -  
Народа какого, не знаю.



**- Антону -**

По рождению

Река твоя

вовсе не Волга

Тура. Она ждала тебя долго

И к другим утекла.

Приняла ли Волга тебя,

Может, смирилась,

Так уж по жизни тебя повело,

Так уж случилось.

2011



## **- Апрель -**

Влажен апрельский воздух,  
Проталины здесь и там,  
Грачи исследуют обочины, -  
Не забыли дорожку к нам.  
Утомилась от стужи природа,  
Зима, уже охотно, отступает,  
У деревьев, неба, зайца – беляка  
Зимние приметы забирает.  
Черно - белый сезон, до свиданья,  
Три других раскрашу сама,  
Не скоро еще зародятся снежинки,  
С которых начнется зима.

2011



## **- Тысяча стихов -**

### *Сонет*

В красивой, толстой книге тысяча стихов,  
Они спрессованы и в тесноте зажаты,  
Их напечатали, приговорив лежать  
И ждать, покамест будут кем-то взяты.  
Когда досужий чтец вдруг том раскроет,  
Когда глаза прильнут к стихотворенью,  
Слова восстанут и заговорят,  
Родится вновь поэт, предав забвенье.  
Несчастные стихи, до коих не доходят руки,  
Они глухонемы, почти что в коме,  
Но книги, что в моем шкафу – живут,  
Любителей читать довольно в моем доме.  
Любезный книголюб, ты книги собирай,  
Но чтением их жизни продлевай.





## **- Лунное притяжение -**

Луна, манящая, загадочная,  
Растешь или стареешь ты,  
Мы все зависимы от этого,  
Так переменчивы здоровье и мечты.  
Когда ты движешься вокруг Земли,  
Направлены к тебе миллионы глаз-  
Кто с грустью смотрит, кто с восторгом,  
Но смотришь ли при этом – ты на нас?



## **- Неясности -**

Подожду, пока будет светло,  
Свет включать преждевременно как-то,  
За окошком снегу – то намело,  
Там зима де-юре и де-факто.  
Белая основа, темный небосвод,  
Будем есть три месяца этот бутерброд.  
Какое три – считай полгода,  
Замрем, скукожимся – у нас такая мода.  
Говорят, что мол, все прекрасно,  
Что зима, говорят, что лето,-  
Но зимою мне очень холодно,  
А летом я хожу раздета.  
И зачем я пишу про это?  
Ведь за окном в разгаре лето! –  
Я и сама толком не знаю,  
Лежу вот, о зиме мечтаю.



**- Кони -**

Будут кони играть -  
Интересно, о чем они думают,  
Неужели у них много лиц,  
Неужели они любят своих кобылиц.  
Разный нрав у них, интеллект?  
Кони, кони, недолог ваш век,  
Кони династии Минь,  
Аллилуйя вам и аминь.



**- Весна скептика -**

Поэты за что-то  
Весну прославляют,  
Как будто не знают,  
Как будто не знают –  
И холод, и дождик,  
И ветер, и снег –  
Все вместе и сразу  
Тебе, человек.  
Добавлю к щедротам  
Лишь самую малость:  
Все гриппы, простуды  
И тела усталость,  
И наконец увенчает обоз  
Авитаминоз, авитаминоз.





## **- Сиреневое счастье -**

Я свой букет сиреневый  
Со всех сторон облазила,  
Прошло минут немало –  
Нашла я, что искала.  
Цветочек совсем малый,  
Но в нем пять лепестков!  
Его я тут же съела  
И песенку запела-  
Какая я счастливая,  
Уж тут без дураков.

1985



## **- Кризис -**

Солнце село и сразу темно,  
Зимний день так печально короток,  
Зато ночь бесконечно длинна,  
Будто ночи две, не одна.  
Темень, холод в течение долгого сна,  
Нет надежды на светлый восход,  
В безысходной тоске утонула страна,-  
О, когда же наступит исход...

1999



## **- Герань -**

Скоро ли раскроется  
Любимый мой цветок,  
Скоро ли раскрутиться  
зеленый завиток.  
И взовьется зонтиком  
Розовым, красным, белым –  
Пышное соцветие  
с запахом несмелым.  
Цветок так ароматен  
И на взгляд приятен,  
И на длинной ножке  
Долго так стоит,  
Стоит не осыпается,  
Потихоньку вянет,  
Жизнь свою красивую  
Тянет, тянет, тянет...





**- Называй меня -**

Называй меня чаще по имени,  
Оживаю я каждый раз,  
Слышать имя свое не прихоть,  
Слышать имя как божий глас.  
Существую, живу, я есть,  
Не окончился бранный век,  
Тот кто имя свое не слышит,  
Тот, как не одетый, человек.



## **- Дом предков -**

Дом предков заброшен,  
Годы громадой.  
Окна пусты. Репейник  
Растет за оградой  
И заглушает цветы.  
Потомки ушли из гнезда,  
Память с собой  
Унесли навсегда.



**- Ведь было же! -**

Ведь было же время такое,  
Когда были выше деревья,  
Когда люди были приветливы,  
А мечты наивней и добрей.  
Ведь было же время такое,  
Когда мы любили свой город,  
Когда не валялся мусор,  
А в канавах росли цветы.  
Ведь было же время такое,  
Когда было много героев,-  
Или детство было тогда,  
Или страна не та.



## **- Cheer up! -**

Отчего у девочки такой унылый вид-  
Ведь ей всего шестнадцать.  
И что у нее болит?  
У старушки отчего  
На губах смешинки-  
Ведь ей уже за шестьдесят  
И на лице морщинки?  
Оттого что юность  
Так глупа иногда-  
Запросто уверена, что  
Молодость - навсегда.  
Девочка, не стой на пошлом -  
Минет полстолетия  
И все станет прошлым.  
Вот истина простая -  
Так смейся ж, дорогая!



**- Вопросы & ответы -**

Вся наша жизнь-  
Вопросы и ответы.  
Вопросов множество.  
Но не на каждый есть ответ.  
Пока ищем, глядь, -  
А в книге жизни  
И страниц-то больше нет.



## **- Открытие салона в горбиблиотеке -**

Открытие салона  
Воспримет благосклонно,  
Кто в музыку влюбленный,  
И преданный стихам,  
Кто может повторить  
Весь мир, что рядом с нами,-  
Все, кто не чужд искусству,  
Бесспорно будут там.  
Талантами богат  
Наш город все века,  
Он песнями звенел  
Всегда наверняка.  
Немало литераторов  
Взрастила камышловия,  
Что покорили всю страну,  
А, может и поболее.  
Есть в Камышлове также  
Художники чудесные –  
Ну, кто еще напишет  
Пейзажи наши местные?  
Давайте время украшать,  
Уж это, кто как может,  
И замечательный салон  
Нам очень в том поможет.

**- Б.А. Ахмадулиной -**

О, Белла, как же ты сумела  
Сбирать слова нам незнакомые,  
И так искусно их расставить,  
Чтобы рыдать и петь заставить.  
Не изводила тонны словесной руды –  
Не иначе с богами накоротке,  
Очаровала, умница, их ты  
И они пошли на поводке.



## **- Ветер, ветка и я -**

Отвлекает ветка за окном-  
То прислонится, то откинется,  
Как будто чьё-то лицо  
То посмотрит, то отодвинется.  
Рефлекс - взглянуть, кто там?  
Глупый рефлекс - это ветер  
Тревожит сонную ветку -  
Надо мною шутит метко.





## **- Indian Summer -**

Бабье лето распушило перья,  
Разоделось, как индийская принцесса.  
Голубое небо, облака – льдинки,  
И, как атрибут процесса, -  
Пляшут золотистые пылинки.



**- Элегия -**

Опять зима накрыла землю,  
И снег идет, идет, идет...  
Мой опушённый сад не дремлет-  
Прислушайся, тихонечко поет.  
Мой сад не умер, он живет.  
Когда ночная чернота  
Перемешается со снегом,  
Растает тень на небе пегом,  
И утро светлое придет –  
Ведь даже ночь то утро ждет.



## **- Моя погода -**

Моя погода - непогода:  
Унылая, дождливая,  
Но радуется ей, никуда не годная,  
Натура моя беспогодная.



## **- Ли́ра -**

Я думаю одно,  
Но лира моя мудрей –  
Вдруг запоет по – другому.  
Но ей видней.  
Она не против виртуозности стихов, -  
Но чтобы нечто чуткое не меркло,  
Среди декоративных слов.



**- Я шью стихи -**

*Сонет*

Я шью стихи суровой нитью,  
Местами прошиваю шелком,  
Не стразами и бисером их пичкаю –  
В сияньи я не вижу толку.  
Когда встряхну готовые изделия,  
Они зашелестят в неведеньи пугливом  
И зазвучат негромким альтом,  
Где пеньем, где речитативом.  
Они не обличают, не разят  
И не зовут на бой кровавый,  
Нет, я напоминаю в них,  
Что дурно быть неправым,  
лучше правым.  
Мной пишутся стихи  
для грусти и от грусти,  
Хотя в них редко слышен смех.



## **- Двенадцать месяцев -**

Январь с суровыми морозами,  
Февраль с проснувшимися лозами,  
Ну, март, конечно, с женским днем,  
В апреле плачет лед на Северной,  
А в мае праздников – немерено,  
В июне лето и все при нем.  
Июль уходит с грозами,  
тюльпанами и розами.  
Август – мой любимый месяц,  
как печенье, в небе месяц.  
В сентябре букет сухой отправляю на постой.  
В октябре огороды пустые,  
В ноябре туманы седые,  
И, наконец, декабрь, и я родилась,  
Как он, пушистой и суровой получилась.





## **- О наперснице -**

Камышлов поэтами богат,  
Пусть и не российского значения,  
Но каждый – свой читает стих  
С чувством благоговения.  
Увы, не так уж все и гладко-  
Есть «грозный судия» на них-  
Все исчеркает он в тетрадке,  
Оставив строчку, где был стих.  
Но кто ж судья? Да все она –  
Все та же Флягина Елена,  
Где плевелы, а где зерно,  
Она почувствует мгновенно.  
И я на суд пришла однажды,  
Примерно, двадцать лет назад,  
Не надеясь очень, впрочем,  
На хвалебный результат.  
...Поэты, как и рыбак рыбака,  
Видят друг друга издалека,  
Вот и сбегаются на огонек,  
Где каждый гений,  
Где каждый – пророк.  
Но брат наш  
За славой не гонится,  
За работу нам денег не надо,  
Хвалила бы мать - наставница  
Да читатели – вот и награда.



## **- У меня есть я -**

Я не знаю, что такое,  
С папой за руку идти,  
Я забыла, что такое,  
С мужем под руку идти.  
Я не знаю, что такое,  
Опереться на плечо,  
И поплакаться в жилетку  
И влюбиться горячо.  
Но зато своих детей  
Я вела за ручки,  
Но зато своего мужа  
Не волокла под ручки,  
Но зато в мою жилетку  
Плачутся друзья,  
Но зато у меня есть – я.



## **- Tere is somebody... -**

Позвонил.  
Из вежливости?  
Думаю, еще что-то мучает.  
Симпатия.  
Неуместная в нашем случае.  
Но зародилась.  
И не на пустом месте.  
Ее мы сотворили вместе.  
Слова – страшная сила.  
В них я искусница.  
Уже не первокурсница  
Словесного факультета.  
Ими я взяла тебя в плен.  
И ты понял это.  
Не дошло бы до мании.  
Выбирайся. Но зачем?  
Пусть будут двое  
В телепатической связи  
На большом расстоянии.



## **- Предтеча -**

Звонишь. Думаю о тебе.  
На губах рисуется улыбка.  
Мысли бабочками трепещут,  
Сердце – в гамаке зыбком.  
А всего – то случайная встреча, -  
Любви предтеча.  
Душа выглядывает из-за занавеса,  
Высоту пробует.  
Ультразвук слышит.  
Не дотянется до тебя-  
Занавес – выше.



## **- Тоска -**

Тоска – часть жизни, почему?  
Живем и радоваться надо,  
Но нет, еще чего-то ждем.  
Душа тоскует буднично -  
Ни платья, ни еды,  
ни денег ей не надо, -  
Душе нужна тоска,  
Тоска – душе отрада.



## **- Терминал -**

Локомотивчик из сорок первого  
Мчится линейно семьдесят лет.  
Задний ход в пути не предусмотрен,  
И боковых ответвлений нет.  
Мелькают огни загадочные,  
Расписание творит чудеса –  
Одна долгая, долгая ночь  
Умещается в полчаса.  
Обороты колес сужаются,  
Все ближе пункт назначения,  
Вокруг роится темнота,  
Но это уже не имеет значения.

2012



## **- Гиацинт -**

Я обошла всю ярмарку в местечке –  
Где же камешки предлагаются?  
Мне посмотреть свой камень стрельца надо,  
Который гиацинтом называется.  
Прилавок был – с камнями прекрасными,  
Но продавец о гиацинте не слышал,  
Агаты, кварцы и гранаты  
Он с упоением предъявлял.  
Но где же гиацинт – цветок иль камень,  
Увидеть бы, сорвать или купить,  
На кофту белую приладить  
Иль бусами на шею нацепить.  
Представить хочется  
графинюшку Олсуфьеву,  
Что подарила Фету некогда букет,  
Но картины такой я не видела, -  
И камня гиацинта где-то нет.



## **- Кухня поэта -**

Кухня у каждого поэта своя,  
Вот и я готовлю ингредиенты,  
Накоплю заделов – и за дело,  
Начинаю эксперименты.  
Вот тема – с импульса начало,  
Порядок слов хорош,  
Фонетика б не подкачала!  
Созвучие – беда лиха,-  
Ведь не столько тема главное, -  
Но музыка стиха!



## **- Поезд ушел -**

Мой поезд ушел, не зацепишься,  
Гудок рассыпался и гул умолк.  
Хоть не уехала,- живу я вроде,  
Живу живая,  
Да только какой толк?  
Мечты, способности, возможности  
Исчезли с поездом за окоём,  
Мой образ жизни для людей полезен,  
Да только для меня -  
Что толку в том?  
Стою на плитах  
камышловского вокзала,  
Где тот экспресс,  
Что с молодостью канул,  
И мимо пролетев  
В свой рейс очередной,  
Чужая молодость меня,  
Понятно, не узнала.

2012





## - Достоинство -

### Сонет

Дороже жизни всей достоинство души,  
Не утверждаемое, нет, всечасно человеком,  
Но ощущать значение свое  
Должны мы, не считаясь с веком.  
Какая там эпоха на дворе,  
Нам пробиваться ли локтями надо,  
Но даже в прагматичнейшей поре  
Твое достоинство – тебе награда.  
На переломах исторических эпох  
Ты поступиай, как должно умудренным,  
Быть может, ты не победителем уйдешь,  
Но все же и не побежденным.  
Не избежать превратностей устоев,  
Но ты не прогибайся, ты будь стоек.



\* \* \*

Лето заиюнило, занюнило,  
А в июле заюлило, залило,  
То смеялось оно, то ныло,  
Вместе с ним я хохотала и выла.

\* \* \*

Скрипучая и хрусткая –  
Капустный кочан.  
Дотащилась таки зима  
До камышловчан.

\* \* \*

Угнетает вечности  
Загадочный взгляд,  
Звезды сочувственно на нас глядят,  
Может, насмешливое что-то говорят, -  
Вечность знает,  
Что с человеком в конце бывает.

\* \* \*

Утешаться мелочами  
Не умею, не хочу.  
Микроскопические радости  
Сквозь очки не различу.

\* \* \*

Гокур опасался –  
Вдруг остынет Земля  
Или станет огненной геенной.  
И книги, засыпанные снегом и пеплом,  
Закружатся в мертвой вселенной...

\* \* \*

За руку веду радость и беду –  
То в щечку меня чмокают,  
То подножкой секут на ходу.  
После горя радость, как море.  
Но счастье невечно,  
А горе бесконечно.

\* \* \*

Счастье чайной ложечкой,  
А беда – бадьёй.  
Только что возрадуюсь – изойду слезой.  
Тетради переполнила стихами о печали,  
Натянутые нервы гамаком качали.

\* \* \*

Чтобы согреться и выжить,  
Надо прижаться друг к другу.  
Вникните в это пещерное правило,  
В эту однотемную фугу.

\* \* \*

Кажется, воротисься ко мне,  
Огонёчек – маяк зажигаю в окне.  
Скрестятся пути в водоворотах,  
Увижу – стоишь в воротах,  
Такой же старьёй, как и я.  
Еще бы – мы из одного календаря.

\* \* \*

Обречённые листочки  
На вершинках тополей,  
Вей, октябрьский ветер, вей!  
До последнего листа  
Ты деревья оголяй, -  
Уж такая работёнка,  
Ну, и не переживай.

\* \* \*

Сердце свое  
Благодарить мне не за что-  
Не умеет оно любить.  
Может, не было у него учителя,  
Или некому было  
В любимых ходить.

\* \* \*

На конце существованья,  
Что ни делай, не у дел, -  
Занимаемся починкой  
Разрушающихся тел.



\* \* \*

Когда я только читать научилась,  
И, если б рядом книг не случилось,  
Я бы жить не смогла  
Я точно бы умерла.

\* \* \*

Часы на стенке славят утро,  
Норд-вест очевиден по наклону ветвей,  
Небеса пророчат – будет мокро,  
Вороны каркают - еще мокрей!

\* \* \*

В сумеречном небе  
Желтая, как мед,  
Музыку слышит,  
Луна плывет.  
И как будто приближается  
Зачарованная красавица.

\* \* \*

Юная девчонка с подружкой своей,  
Светлое личико – нет их веселей!  
Косичка наружу, цветочек на ней -  
И все впереди. Я завидую ей?!

\* \* \*

Шахтеры зачем-то буравят, буравят,  
Дырявят планеты бока,  
Может, достаточно братцы,  
Не ухнули в магму пока?

\* \* \*

Какие девушки у нас в библиотеке,  
Все сидят на какой -нибудь «теке»,  
Век двадцатый их не тянет назад,  
Двадцать первому веку они красят фасад.



\* \* \*

Дым из трубы покусился на солнце,  
Хочет его «завалить».  
Накося выкуси – думает солнце,  
И из стволов начинает палить.

\* \* \*

Яркое небо, тучи бегущие.  
Деревья отряхнулись, стоят неимущие.  
Ранний снег на траве топорщится,  
Лужа, с листиком на лице, морщится.

\* \* \*

Ура, восклицаю я, –  
Погодка-то отличная!  
В подтверждение кивнув  
На солнце рахитичное.

\* \* \*

Сдунула с носа снежинку,  
И, наверное, зря –  
Может, она из симпатии  
Уселась на меня?

\* \* \*

Я буду долго жить  
И изучать Конфуция,  
Чтоб стихи мои были умные,  
А по размеру куцые.

\* \* \*

Солнце уработалось,  
Домой засобиралось,  
Полушалочек накинуло  
И Камышлов покинуло.



\* \* \*

Не всякий увидит,  
Не каждый поймет,  
Как цветок изукрашен  
И что птица поет, –  
Поэт мимо этого  
Никогда не пройдёт,  
Отвлечет от повседневности,  
Красоту преподнесет.



## - Содержание -

<i>Как здорово, что есть у нас В запасе следующий раз... Е Флягина</i>	5
Камышловские тропинки . . . . .	7
В лесу . . . . .	8
Цветы Урала . . . . .	9
Ночной автобус . . . . .	10
Улица Свердлова, 55-1 . . . . .	11
Очередь 81 . . . . .	12
Нет телефона . . . . .	13
В сквере, где цветет сирень . . . . .	14
Меланхолия . . . . .	15
Неотправленное письмо . . . . .	16
Гадалка . . . . .	18
Улица Новая . . . . .	19
Дом Щеглова . . . . .	20
Пейзаж для меня. Сонет . . . . .	21
Тракт . . . . .	22
Завтра . . . . .	23
Торговая-2004 . . . . .	24
В новый век . . . . .	25
Камышлов майский . . . . .	26
Sovetskaya-Street . . . . .	27
Улица встреча . . . . .	28
Городок . . . . .	29
Я перестала торопиться . . . . .	30
Next Time . . . . .	31
Одна Серия . . . . .	32
Спящая собака . . . . .	33
Ветер торопит листья . . . . .	34



Выдуманные страдания . . . . .	35
Ставни . . . . .	36
Картинка . . . . .	37
Гордячка . . . . .	38
17 сентября . . . . .	39
Почитательница . . . . .	40
Письмо в город Уссурийск . . . . .	41
Kiss . . . . .	42
А.А.А. . . . .	43
Ранним утром . . . . .	44
Двенадцатое декабря . . . . .	45
Просто хочется спать . . . . .	46
Пожарный дождь . . . . .	47
Приближается к финишу неспешно . . . . .	48
Виниловая музыка . . . . .	49
Обвинительный падеж . . . . .	50
Fatum.Сонет. . . . .	51
Бит и Бытие . . . . .	52
Лето прошло . . . . .	53
Эпиграмма . . . . .	54
Последняя ромашка . . . . .	55
Налетай! . . . . .	56
Осадки сладки . . . . .	57
Whensver . . . . .	58
Удачное место . . . . .	59
Самый короткий день. 30.12.09. . . . .	60
Я давно подозреваю . . . . .	61
Подражание Дуфу. . . . .	62
Пятница . . . . .	63
П.М.П. . . . .	64
Пленэр . . . . .	65

Был папа Николай . . . . .	66
Wrong . . . . .	67
Нет, не зря опадают листья. . . . .	68
Художник ушел . . . . .	69
Завет . . . . .	70
От чего-то убегаю . . . . .	71
Эпитафия году . . . . .	72
Весна на Торговой улице . . . . .	73
Birthday . . . . .	74
Я буду обожать тебя со стороны . . . . .	75
Ода моя докука . . . . .	76
Карл & Клара . . . . .	77
Там шляется осень . . . . .	78
Адью, господа . . . . .	79
Лиловые рассветы . . . . .	80
Как хорошо!. . . . .	81
Детское счастье . . . . .	82
Будущее в прошедшем . . . . .	83
Из чего же? . . . . .	84
Быльё моё . . . . .	85
Этюд . . . . .	86
Дар . . . . .	87
Name & Body . . . . .	88
Не стучите . . . . .	89
Вдох . . . . .	90
Резюме . . . . .	91
Бальзам . . . . .	92
Любовь-морковь . . . . .	93
Веревочка . . . . .	94
Нищий . . . . .	95
Восторгаюсь. . . . .	96

Хищник . . . . .	97
Философия . . . . .	98
Тот свет . . . . .	99
История без конца . . . . .	100
Листья смеются . . . . .	101
Моменты . . . . .	102
Не по графику . . . . .	103
Идеи . . . . .	104
Калейдоскоп . . . . .	105
Три процента . . . . .	106
Стихийные плоды . . . . .	107
В День Рождения . . . . .	108
Soveticus . . . . .	110
Пылинка . . . . .	111
Вознесенскому . . . . .	112
Роман с дождем . . . . .	113
Если б... . . . .	114
Дано . . . . .	115
Клевая ворона . . . . .	116
Talk . . . . .	117
Не поспевала . . . . .	118
Открытый финал . . . . .	119
Погибшему Н.Ф.К. . . . .	120
Ноша своя . . . . .	121
Утро с Глобой . . . . .	122
За скобки . . . . .	123
Знаки препинания . . . . .	124
Пушкину от меня . . . . .	125
Перспектива . . . . .	126
А мир поет . . . . .	127
Горизонт . . . . .	128



Зимние букеты . . . . .	129
Моя, моя, моя пора . . . . .	130
Чушь (прекрасная) . . . . .	131
Красный лес . . . . .	132
Люди-миры . . . . .	133
Про любовь . . . . .	134
VIP-ворона . . . . .	135
Земля у нас большая . . . . .	136
Dog and Cat . . . . .	137
Судьба . . . . .	138
День города . . . . .	139
Сентенция . . . . .	140
Холодно . . . . .	141
Бренд . . . . .	142
Луч . . . . .	143
Туристка . . . . .	144
Сквозь осень на автомобиле . . . . .	145
Ах, это чтение! . . . . .	146
Гимн камышловским поэтам . . . . .	147
В роли влюбленной . . . . .	148
Ощущая . . . . .	149
Антону . . . . .	150
Апрель . . . . .	151
Тысяча стихов . . . . .	152
Лунное притяжение . . . . .	153
Неясности . . . . .	154
Кони . . . . .	155
Весна скептика . . . . .	156
Сладкий плен . . . . .	157
Сиреневое счастье . . . . .	158
Кризис . . . . .	159

Герань . . . . .	160
Называет меня . . . . .	161
Дом предков . . . . .	162
Ведь было же! . . . . .	163
Cheer up! . . . . .	164
Вопросы & ответы . . . . .	165
Открытие салона в горбиблиотеке . . . . .	166
Б.А.Ахмадулиной . . . . .	167
Ветер, ветка и я . . . . .	168
Indian Summer . . . . .	169
Элегия . . . . .	170
Моя погода . . . . .	171
Лира . . . . .	172
Я шью стихи. Сонет . . . . .	173
Двенадцать месяцев . . . . .	174
Песня для Лаймы, гуляющей по Екатеринбург . . . . .	175
О напернице . . . . .	176
У меня есть я . . . . .	177
Jere is somebody . . . . .	178
Предтеча . . . . .	179
Тоска . . . . .	180
Терминал . . . . .	181
Гиацинт . . . . .	182
Кухня поэта . . . . .	183
Поезд ушел . . . . .	184
Достоинство. . . . .	185
Лето заиюнило, занюнило . . . . .	186
Скрипучая и хрустящая . . . . .	186
Угнетает вечности . . . . .	186
Утешаться мелочами . . . . .	187

Гокур опасался . . . . .	187
За руку веду радость и беду . . . . .	187
Счастье чайной ложечкой . . . . .	188
Чтобы согреться и выжить . . . . .	188
Кажется, воротись ко мне . . . . .	188
Обреченные листочки . . . . .	189
Сердце свое . . . . .	189
На конце существования . . . . .	189
Улетело лето в искрометном вальсе . . . . .	190
Ко всякой чуждой суете . . . . .	190
Зима раздает авансы . . . . .	190
Когда я только читать научилась . . . . .	191
Часы на стенке славят утро . . . . .	191
В сумеречном небе. . . . .	191
Юная девочка с подружкой своей . . . . .	192
Шахтеры зачем-то буравят, буравят . . . . .	192
Какие девушки у нас в библиотеке . . . . .	192
Дым из трубы покусился на солнце . . . . .	193
Яркое небо, тучи бегущие . . . . .	193
Ура, восклицаю я, - . . . . .	193
Сдунула с носа снежинку . . . . .	194
Я буду долго жить . . . . .	194
Солнце уработалось . . . . .	194
Снег на земле, лед на реке . . . . .	195
Переходы, переплывы, перескоки бытия . . . . .	195
Стихотворение . . . . .	195
Не всякий увидит . . . . .	196

*Камышловские тропинки*

*Лидия Кузнецова*

*Камышловские тропинки*