

*Централизованная библиотечная система  
Библиотечно – информационная служба*

**"Но миг продлив, останутся стихи..."**

**Поэты Камышлова**



Камышлов 2007 г.

ББК 91.9 : 83  
Н 72

Составители: Л. К. Кириловских, М. Э. Лавренцева

Редактор: Дударева Л. А., Кириловских Л. К., Ошивалова Т. М.

«Но миг продлив останутся стихи...»: Поэты Камышлова: в 2-х частях / Ред. Л. А. Дударева Л. К. Кириловских, Т. М. Ошивалова; Сост. Л. К. Кириловских, М. Э. Лавренцева; Худож. А. Е. Гурин; компьют. набор Лавренцева М. Э., Минкаирова Е. В., Лоскутова Ю. Ю. – Камышлов, Центральная гор. б-ка. – 2007.

Указатель посвящен поэтам г. Камышлова. В него вошли биографические и автобиографические материалы, стихи камышловских поэтов, самиздатовские работы и библиографию о них.

В оформлении указателя принимал участие камышловский художник Гурин Андрей Евгеньевич

Наш указатель будет интересен всем, кто увлекается литературным краеведением.

ББК 91.9:83

**В государстве поэзии  
нет провинций,  
где поэты рождаются-  
там и столицы.**

*Баир Дугаров*

Поэт – это не просто один из многих, умеющих облекать в рифму происходящие события, чувства, дела. Поэтический талант – это талант от Бога, это состояние души, это вечная потребность поэтически преобразовывать мир, это великая ответственность перед согражданами.

Наша библиотека представляет переработанный и дополненный библиографический указатель «Но миг продлив, останутся стихи...», посвященного камышловским поэтам. У каждого из них поэзия своеобразна, отлична от других. Но все они наделены «искрой божьей». Они талантливо воспринимают мир, и талантливо о нем рассказывают. Их волнует все: и наша природа, и судьбы отдельных людей, и судьба страны.

В данном выпуске представлены как материалы из уже ранее выпущенного одноименного указателя, так и дополнительные сведения.

Он включает в себя биографии поэтов, стихи, опубликованные в периодике и сборниках, самиздатовские работы и библиографию.

При подготовке указателя были просмотрены: библиографические пособия, каталоги, картотеки, материалы фонда литературно-краеведческого музея центральной городской библиотеки, газета «Камышловские известия».

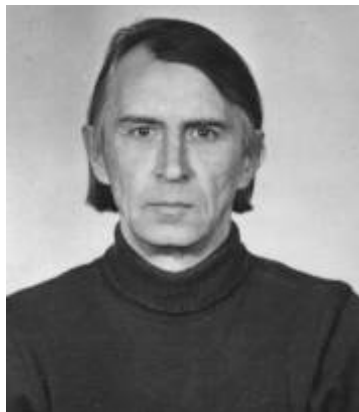
В работе над указателем библиотеке помогали краеведы города, а так же сотрудник газеты «Камышловские известия» Флягина Елена Ивановна.

Наш указатель оформлен работами местного художника Андрея Евгеньевича Гурина. Пейзажи Андрея Гурина – это исповедь, где главным является любовь к своему родному городу. Его привлекают старинные здания, маленькие и уютные дворики, узкие улочки Камышлова. Все его картины замечательно сочетаются со стихами наших камышловских поэтов.

Выражаем всем глубокую благодарность и надеемся, что данное издание будет интересно всем, кто увлекается литературным краеведением.



*Аникин*  
*Ян Никифорович*



Родился в Камышлове в 1939 году, в семье военнослужащего. Отец, Аникин Никифор Данилович, прошел всю войну и предвоенные конфликты у западных границ СССР.

Мамочка, Галина Ксенофоновна, всю войну проработала в военном госпитале, получив в конце войны две награды от правительства. Она происходила из рода бывшего амурского казака, обладала крепким характером, могла бы достичь в своей жизни многого, но ей пришлось отдать все детям, а позднее и внукам. Кроме меня, она воспитывала и дочь, Нину.

Учился в 58-й и 59-й школах. Примерно до 6-го класса – прилично. Остальные годы было скучновато, хотя ходил в кружки, главным из которых был ИЗО – кружок в Доме пионеров. После десятого класса поступил в Свердловское художественное училище, учился на живописно-педагогическом отделении. Проучился там 4 года из положенных 5-ти. Не подчинялся требованиям программы.

Именно в училище произошла в моем сознании переоценка многих истин. На третьем курсе я вышел из комсомола, а через некоторое время подал заявление об уходе из училища, из-за несогласия со всей практикой деятельности советских художников.

Меня уговорили забрать заявление обратно, но в конце 4-го курса руководство СХУ меня поняло до конца и поставило мне три двойки по основным дисциплинам, с правом пересдачи, но пересдавать я не стал.

Проявился я в Красноярске, прочитав цикл своих стихов на городском вечере поэзии. Был приглашен в состав редакции самиздатовского студенческого журнала «Гиршфельдовцы». Этому журналу было отдано жизни на три номера.

Работал, в основном, оформителем, получив первым в городе высшую категорию. «Своих» заказчиков встречал редко, хотя удачи были. За всю жизнь, кроме этой, основной, попробовал до десятка других профессий.

Занимался выявлением камышловских памятников архитектуры. Вместе с другими людьми отдал много сил подготовке к реставрации и самой реставрации Покровского собора. Был период, когда работал в соборе один.

Почитывал, порисовывал, рыбачил всю жизнь. Ездил каждый год на дальние болота за клюквой и брусникой, иногда на велосипеде. Стихи писал, когда не писать уже не мог.

Увлекался многими видами спорта. Высшим достижением была победа в 2-х встречах с В. Жариновым из Обуховского Дома отдыха, в наше время признанного мастера по бильярду.

Но и собрать ведро земляники за день в Шадринском бору, что я могу, тоже считать за высокое спортивное достижение.

20 апреля 2007 г. Ян Никифорович ушел из жизни.

\*\*\*\*\*

*В этой лунке – трава,  
В этой лунке – дрова  
И промерзла одна  
Аж до самого дна.*

*Ходишь день и другой  
По ямкам заветным  
С ледорубом и ветром,  
Со снегом, пургой.*

*Погоди, погоди,  
Ледяная тоска,  
Эй, рыбак, помоги,  
Эта лунка узка!*



*Аполозов*  
*Борис Антонович*

Родился в 1927 г. в селе Пеньшино Орловской области. Когда началась война, пошел работать в кузницу, где помогал кузнецу. В конце 1944 г. ушел на фронт. Принимал участие в войне с Японией. Вместе с гвардейским 45-м полком дошел до Порт-Артура. После войны Борис Аполозов приехал в г.Камышлов, где служил в военном городке.



Впоследствии работал слесарем на швейной фабрике.

Стихи начал писать еще в армии. Публиковался в местной печати. Его стихи вошли в сборник «Камышловские встречи». Публиковал стихи под псевдонимом Д. Антонов.

Умер 12 января 2006 года

*Осень - рыжая девчонка.*

*Гляжу на закат и вижу я  
Как солнце играет с Пышмой.  
Осень – рыжая девчонка –  
Машет мне тонкой рукой.  
Ресницы и брови красивые,  
Глаза, как озера, чисты,  
Зовут меня в роще осиновой  
Послушать сонаты весны.  
Стою над осиной, вздыхаю,  
Что скоро придет время вьюг.  
Простившись с Пышмой, улетают  
Грачи шумной стаей на юг.*



## *Снег*

*Облетевший клен качается,  
А Пышма закована в лед,  
И зима – молодая красавица –  
На свиданье меня зовет  
    Выхожу я на воздух свежий  
    И мне дышится так легко  
    Рой порхающий, легкий и нежный,  
    Мое сердце увлек далеко.  
Снегопад, а на улице людно  
Слышны вздохи, восторги и смех.  
И какое же дивное чудо –  
Этот белый и сказочный снег!*

- Соч. : В школу я иду // Камышлов. известия . - 1997. - 11 сент. - С. 4.  
Взгляд мамы // Камышлов. известия. - 1999. - 6 марта. - С. 4.  
Встречаю весну // Камышлов. известия. - 1999. - 17 марта. - С. 4.  
Камышловские встречи : альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С. 97-100.  
Мне б построить домик // Камышлов. известия. - 2001. - 23 окт. - С. 4.  
О стишке и старичке (почти автопортрет) // Камышлов. известия. - 1995. - 26 окт.  
- С. 4.  
Осень –девчонка рыжая // Камышлов. известия. - 1995. - 28 сент. - С. 4.  
Очень плохо без жены // Камышлов. известия. - 2000. - 25 мая. - С. 4.  
Снег // Камышлов. известия. - 2000. - 27 янв. - С. 6.  
Я отсюда не уеду // Камышлов. известия. - 2000. - 27 июля. - С. 4.

## *Афанасьев Юрий Петрович*



Афанасьев Юрий Петрович родился в г.Камышлове. В 6 лет уже хорошо играл на гармонике.

Позднее он окончил детскую музыкальную школу по классу аккордеона. В 1951 году поступил в Свердловское музыкальное училище им. Чайковского на композиторское отделение. Здесь первым учителем была Л.Б. Никольская, о которой Юрий Петрович с благодарностью вспоминал.

По окончании двух курсов училища был призван в ряды Советской Армии. Служил в реактивной авиации. Служба была нелегкой, непосредственно в небе он провел 2500 часов. На земле же после полетов, Юрий Петрович находил время руководить хором и эстрадным ансамблем, писал песни на военные темы, которые пели в полку и печатали в газете «Советский воин» Западно-Сибирского военного округа.

В 1956 г. после службы в армии он продолжил учебу в музыкальном училище. Окончив училище, в 1958 г. Юрий Петрович возвращается в родной город, работает педагогом по классу фортепиано, аккордеона, преподает теорию и сольфеджио в бывшей своей детской музыкальной школе.

В последующие годы он создает эстрадный оркестр и хоровой коллектив, пишет для них инструментальные произведения и песни, которые часто печатаются в местной и областной газетах.

В эти же годы учится заочно в Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусорского по классу композиции. С 1980 г. являлся бессменным руководителем хора и эстрадного ансамбля «Оригинал», который в 1992 г. был удостоен звания «Народный коллектив».

Юрий Петрович создал около 500 музыкальных произведений и песен, многие из которых отмечены премиями и дипломами музыкального общества Министерства культуры РСФСР и Союза композиторов СССР. С 1960 г. член областной секции композиторов-любителей. В 1991 г. секцией издан авторский сборник песен «Родина

моя». Стихи ко многим песням написаны самим Юрием Петровичем. В 2000 г. вышел его сборник «Мой милый город Камышлов».

Умер 22 октября 2004 года

### *О городе нашем*

*В зеленом уборе сады и бульвары  
И прелесть весенних цветов...  
Любуюсь твоей красотой, друг старый,  
Мой город родной, Камышлов.*

*И где я ни ездил, и где ни ходил, -  
Мечтал о тебе эти годы.  
Тобою гордился, к тебе я спешил,  
Хоть был от меня далеко ты.*

Соч. : Белый яр // Камышловские встречи : альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С. 118-128.

Мой милый город Камышлов : лирические песни. - Камышлов, 2000. - 142 с.

Моя далекая. - Камышлов : город.отдел культуры, 1961. - 22 с.

Лит. : Гертнер М. С музой по жизни // Камышлов. известия. - 2003. - 12 июля. - С. 2.

Иванова Т. Пока рояль безмолвствует, муза молчит // Камышлов. известия. - 1998. - 28 июля. - С. 4.

Флягина Е. Певец земли камышловской // Камышлов. известия. - 2000. - 29 апр. - С. 2.

## Бабинов Борис Васильевич

Борис Васильевич стихи стал писать уже в зрелом возрасте. По профессии, а может больше от природных данных, он обладал абсолютным музыкальным слухом и отличным, красивым голосом, был музыкантом. Нежно любил природу, часто бывал на рыбалке, причем любил сам «процесс».



Времена года любил все, но особенно весну, хотя есть у него стихи и об осени, и о зиме. Много стихов посвятил родному Уралу. Писал музыку к песням, но, к сожалению, они не сохранились.

Б.В.Бабинов рано ушел из жизни, но оставил о себе добрую память. Его помнят работники швейной фабрики, где он руководил художественной самодеятельностью. Его помнят друзья: незлобливый, умеющего пошутить, посмеяться. Любил Борис Васильевич жизнь, потому пусть сегодня живут и звучат его стихи, в которых так хорошо, просто и искренне выражено эта любовь к жизни.

Борис Васильевич мечтал написать книгу и издать стихи, но тяжелая, продолжительная болезнь унесла его из жизни в 51 год.

*Я снова не могу унять волненья,  
В молчании, всегда без лишних слов  
Уходит вновь мое воображение  
В мой милый город детства – Камышлов!*

*И это для меня – души отрада.  
Любимая, родная сторона!  
По ней шагаю я.  
Шагает рядом, ликуя, Камышловская весна!*

Соч.: А память прошлое хранит: Стихи камышловских поэтов о Великой Отечественной войне. Камышлов, 2005. 100 с.

Весна // Камышлов. известия. - 2004. - 25 март. - С. 6

Камышловские встречи : альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С. 69-70.

На поэтической волне // Камышлов. известия. - 1996. - 29 авг. - С. 4.

Песня Еремушки // Камышлов. известия. - 1996. - 29 авг. - С. 4

Покачнулись сосны белогривые // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С.6

Смотрю на знакомый портрет на стене // Камышлов. известия. - 2004. - 25 март. - С. 6

Снова паутинки по лесам // Камышлов. известия. - 1996. - 29 авг. - С. 4

У меня сегодня май // Камышлов. известия. - 1996. - 29 авг. - С. 4

Лит.: Флягина Е. Посвящение // Камышлов. известия. - 2004. - 25 март. - С. 6



## Брагина Ольга

Ольга родилась в 1980 г. В Камышловский район их семья приехала в бурные годы перестройки из Казахстана и обустроилась на Скатинской земле.

Оля устроилась работать, вышла замуж.

Впечатлительная, неравнодушная, она пытается передать свои мысли, чувства через стихи, которые начала писать еще в школе.

Ей интересно все: природа, люди, отношения между ними, история – день вчерашний и завтрашний.

Искренние строки ее стихов заставляют волноваться и переживать. Они всегда находят отклик у читателей.

Своим учителем в поэзии она считает Л.И.Пашкову.



### *Котенок*

*Повстречав на улице котенка,  
Детство сразу вспомнила свой,  
Как когда-то маленькой девчонкой  
В дом к себе несла я все зверье.*

*А сегодня будто возвратилось  
Детство ненаглядное ко мне.  
Сердце так взволнованно забилося,  
Крик отчаянья раздался в тишине.*

*Беззащитный, он надеялся на помощь,  
Взглядом грустным на меня смотрел  
И, как маленький, но верный сторож,  
Он у ног моих покорно сел.*

*Я взяла его и приласкала,  
Замурлыкал сразу котик мой.  
Вот тебя мне только не хватало, -  
Думала неся его домой.*

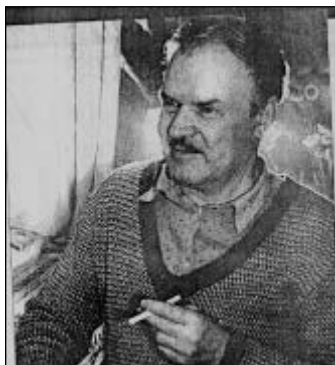
*Ну и пусть, не подвиг совершила,  
Помню дни прошедшие вдали.  
Как котенка, жизнь меня носила,  
И мне так же люди помогли!*

### ***Не сложилось***

*Эта темная хмурая ночь  
Без единой звезды,  
Как душа без надежды, точь в точь.  
Ты уходишь? Уходишь ты ?!  
Не сложилось, расстались, и в том  
Не могу я тебя обвинить.  
Может, как-нибудь позже, потом,  
Ты захочешь опять любить.  
Может, страстный безумный огонь  
В твоём сердце опять запылает,  
Но сегодня погашен он –  
Без огня же любви не бывает.*

Соч.: Наше время // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6  
Не сложилось // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6  
Новогоднее // Камышлов. известия. - 2007. - 10 февр. - С. 6  
Собратьям // Камышлов. известия. - 2005. - 29 сент. - С. 6

## Демин Михаил Федорович



Демин Михаил Федорович родился в селе Кашино Богдановичского района Свердловской области.

С детства познал колхозный труд. Служил в Балтийском и Северном флотах подводником. Много лет работал в печати. Учился в Уральском Государственном университете. Публиковал свои стихи в коллективных сборниках, в московских и местных изданиях.

В 60-е годы он жил в Камышлове, работал в газете, возглавлял литературное объединение. Чуткий к слову и людям, он умел затронуть в человеческих душах самые лучшие струны, самые чистые и высокие. Он был талантлив и не всегда счастлив. Но счастливы те, кому помог словом и делом. Во втором сборнике «Серебряная Елань», выпущенном литературным музеем Степана Щипачева, 20 стихотворений Михаила Демина объединены одним заголовком «Все это в сердце моем».

Стихи. Они рождались и от радостных чувств, и от горестных переживаний, и от строгих жизненных испытаний. И на подступах к Северному полюсу подо льдами, и на стройках в Петергофе, на деревянных улочках Вологды и Камышлова, и в ночных заревах газовых факелов в окрестностях Сургута. И всегда они вели, трепетно волновали, прорубаясь сквозь дали к светлому кашинскому окошку – в мир детства.

Первый сборник его стихов вышел в свет в 1998 году, к юбилею поэта. А новый сборник, презентация которого прошла 14 декабря 2002 года, Михаил Федорович не увидел. Это посмертное издание. Он ушел из жизни в марте 2000-го.

\* \* \*

*Никто под звездами не вечен,  
Не вечно рекам к морю течь...  
Я, чтоб прощанья час облегчить,  
Скорбя, себе придумал речь.*



*Ему – так обо мне скажите –  
Столиц суеты далеки:  
Трех городков окрестный житель  
И небольшой одной реки.*

*Еще скажите на прощанье:  
Имел у женщин он успех.  
И в этот скорбный час прощальный  
Прощенья молит он для всех.  
За все грехи простите, братья!  
И в смертный час неведом страх.  
Ещё скажите... Что сказать вам?!  
Все остальное есть в стихах.*

- Соч. : Камышловские встречи : альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С. 73.  
Родные звезды над окном. - Богданович: Лит. музей им. Ст. Щипачева, 2002. - 155 с.  
Серебряная Елань : лит.-худож. альманах. - Богданович, 1997. - Вып 1. - С. 8-12.  
Серебряная Елань: лит.-худож. альманах. - Богданович, 1999. - Вып. 2. - С. 49-54.
- Лит. : Пшеничная А. Окно с фонариком // Камышлов. известия. - 1996. - 1 февр. - С. 2.  
Стихи остались с нами // Камышлов. известия. - 2000. - 25 мая. - С. 4.  
Флягина Е. Я глазами цветов прорасту, чтоб смотреть на родимую землю // Камышлов. известия. - 2002. - 26 дек. - С. 2.

*Диких  
Евгения Владимировна*



Евгения родилась в 1982 г. в г. Камышлове. Училась в школе № 5. В 1987 г. сочинила первые стихи. Пробовала писать прозу. В 10 лет стала посещать пресс-центр «Атлантида» при камышловском Доме творчества. Опубликовала первую заметку в газете «Камышловские известия». В 1997 г. выходит самиздатовский сборник стихов. С 1998-1999 г. писала тексты для песен Екатеринбургской рок-группы «Wind».

В 1999 г. стала главным редактором камышловской молодежной газеты «Пятое колесо», не прекращая сотрудничать с газетой «Камышловские известия». Пишет статьи, прозу и стихи. В 2000 г. поступила в Тюменский госколледж на отделение драмы и кино. Творческий псевдоним – Дженика.

*Воздушный шарик лопнул, разорвалась  
Бездонная душа на мелкие куски.  
А мне еще вчера вдруг показалось,  
Что мы с тобой, как два крыла близки,  
Что мы похожи как семь струн гитары,  
Что мы нужны друг другу, но молчи!  
Не пара мы с тобой, как жаль, не пара,  
Ведь мы с тобой единое почти!*

Соч.: Парень с глазами старика // Камышлов. известия. - 1997. - 25 дек. - С. 4.

*Долгих  
Галина Михайловна*



Родилась 6 сентября 1934 году в г.Первоуральске. С 1943 года жила в деревне Ожгиха, закончила Ожгихинскую семилетнюю школу. Далее - Камышловское педучилище, Уральский государственный университет им. Горького, исторический факультет.

Всегда вела общественную работу, была секретарем комсомольской организации факультета, депутатом Свердловского городского совета, полтора года работала инструктором отдела пропаганды Свердловского ОК ВЛКСМ.

Далее – Шушенское, БАМ; последние 20 лет жила и работала в Ленинграде – Санкт-Петербурге – преподавала историю.

Стихи писала с детства, в школе и педучилище. Получала «5» за сочинения в стихах. Но поэтом себя не считала, т.к. нигде не печаталась, писала для души, друзей, родных и местных стенгазет.

В ноябре 1963 г. – написала на рождение дочери:

*Ну что ж , Человечек, здравствуй,  
Аленушкой быть согласна?  
По-моему имя хорошее!  
-А ты как считаешь, а?  
Мой Человечек чудесный,  
Знаешь как жить интересно?  
Да ты сама вот увидишь,  
Только расти скорей, да?*

С 2002 года живет в деревне Ожгиха, продолжает писать стихи.

## *Пушкину*

*Любил, метался и страдал,  
Негодовал и восхищался,  
Он был, он жил, он есть.*

*Он весь во всех и каждом он  
Остался,  
И свет души, и мысли торжество,  
И пламень сердца и величье чести!*

*Он – это мы! Россия – это он!  
А значит, Пушкин в нас,  
И значит, мы с ним вместе.*

Соч.: Как Ожгиха родилась // Камышлов. известия. - 2006. - 22 апр. - С. 6  
Петру Первому // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6  
Пушкину // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6



## Кирдан Николай Матвеевич



Родился я в военном 1942 году на Черниговщине. Все, что я помню из детства, - это постоянный голод. Но и голодными мы оставались детьми: играли, мечтали, учились. В школе не обошлись без приключений - рановато начал я влезать в общественно-политическую жизнь.

В 1958 году, будучи учеником 9-го класса, был арестован: раздобыл нелегальную литературу, показал ее друзьям. Вот вам и антисоветская пропаганда. Вскоре меня выпустили. Помогло то, что я неплохо учился и занял первое место на олимпиаде юных математиков. Но в школе получил кличку «диверсант» и клеймо антисоветчика.

Писать стихи приистрастился в школьные годы. В 1961 году начал печататься в областной молодежной газете «Комсомолец Черниговщины», хотя комсомольцем не был. В октябре 1963 года в издательстве «Правда Украины» начали готовить к выпуску сборник моих стихов.

Со сборником ничего не получилось, и я забросил поэзию, начал сочинять анекдоты для поддержания материального состояния.

Три года служил я в Ленинграде и области. После армии органы безопасности не давали подолгу засиживался на одном месте. Пожил я в Донбассе, на Кубани, в Крыму, и только в Казахстане оставили в покое, поэтому о нем остались самые лучшие воспоминания. Прекрасный, гостеприимный, открытый народ. Была работа. Жили хорошо. Но девяностые годы XX столетия сделали свое дело, и я с семьей оказался там, где оказался, - в Камышловском районе: с одной стороны - Азия, с другой - Европа. Четыре года проработал на Скатинской птицефабрике. Отличный коллектив. В работе асы, и на пиру нам равных нет.

Несмотря на все противоречия с властями, за свою работу я в свое время был награжден орденами Трудового Красного Знамени и Трудовой Славы. Это я к тому, чтобы люди не подумали, что я скитался по белу свету и ничего не делал. На Урале вернулся к поэзии. Почему? Просто вернулся. И вот еще что хочу добавить о людях, работавших в комитете госбезопасности. Я с ними ведь немало общался. При встречах не замечал того, о чем пишут сейчас в прессе и показывают в кино. Это вполне порядочные, даже, я бы сказал, интеллигентные люди. Может, мне везло на хороших людей.

### *Березы*

*О чем шумят красавицы березы?  
У них белее снега береста.  
В одном слились поэзия и проза,  
И мудрость бытия, и простота.*

*Возможно, кто-то им обрежет косы  
И будут в баньке парить зимой.  
Из старых ран чуть сладенькие слезы  
Попьют букашки будущей весной.*

*А может, их какой-нибудь крестьянин  
Распилит аккуратно на дрова,  
Чтоб у плиты ловить тепло горстями  
Под бабкины тягучие слова.*

*А может, их безжалостно стихия  
Как спички изломает пополам,  
И упадут они, еще живые,  
Случайному прохожему к ногам.  
И все ж какой бы ни была кончина,  
Они не зря росли на сей земле,  
Грустили осенью - на то была причина,  
И веселились в солнечном тепле.*



Соч.: А память прошлое хранит : стихи камышловских поэтов о Великой Отечественной войне. - Камышлов. - 2005.- 100 с.

В День святого Валентина // Камышлов. известия. - 2006. -23 февр. - С. 6

Журавли курлыкают где-то над жнивьем // Камышлов. известия. - 2006. - 23 сент. - С. 6

Колодец // Камышлов. известия. - 2007. - 10 февр. - С. 6

Облака // Камышлов. известия. - 2007. - 2 июля. - С. 6

Пришла зима, а снега что-то мало // Камышлов. известия. - 2005. - 22 дек. - С. 6



## *Клементьева*

### *Валентина Александровна*

#### *Автобиография*

Я, Клементьева Валентина Александровна, родилась 19 февраля 1938 г. в семье педагогов. В 1945 г. прошла школу № 60. Семилетку школы № 58 закончила в 1952 г.

В 1952 г. поступила в педучилище г. Камышлова. В 1956 г. закончила и уехала работать в с. Каменные Озера Богдановического района.

В 1958 г. вернулась домой и поступила на работу в школу № 5.

Педстаж 46 лет.

Очень любила детей и их родителей. Много проведено мероприятий. Организовала клуб «Рид» (родители и дети).



#### *Урал – опорный край*

*Урал – опорный край державы  
Тобой гордиться весь народ.  
Достоин ты великой славы,  
С наукой движешься вперед.*

*В те грозовые, боевые  
Народ стоял твой у станков.  
Ковал машины боевые  
И отправлял на фронт сынов.*

*Снаряды делали мальчишки,  
Ушедших, заменив отцов.  
Без сна, минутной передышки,  
Работать каждый был готов.*



*Ковал победу тыл Урала:  
Кормил, поил и одевал.  
И наша армия узнала, кто за нее переживал.*

*Мы вместе с нею шли в атаку.  
Берлин мы штурмовали с ней.  
И над Рейхстагом флаг победы  
Был водружен на радость всем.*

*Живи и крепни край любимый,  
И радуй всех своих друзей.  
Ведь мы с тобой непобедимы –  
Ты верный страж страны моей.*

Соч.: Гуляет по лесу старушка зима // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

Лето // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Любимое всегда красиво // Камышлов. известия. - 2006. - 22 апр. - С. 6

Свирель // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6



*Коровякова  
Нина Марковна*



**Автобиография**

Я Коровякова Нина Марковна родилась в г. Камышлове 7 марта 1937 в семье служащего.

Училась в школе № 7. Принимала участие в художественной самодеятельности – пела, имею диплом 1 степени за сольное пение. Окончив школу, решила посвятить себя медицине. Получив медицинское образование, работала дерматовенерологом в г. Н.-Тагиле – 22 года, затем в г.Екатеринбурге – до пенсии.

Прожила в супружестве 43 года. Имею дочь и двух взрослых внуков.

В родной городок вернулась в 1996 г. Живу и радуюсь жизни, люблю природу и интересных людей. Считаю себя счастливой, т.к. могу петь, писать, танцевать и заниматься спортом – бегаю, несмотря на возраст.

**Осень**

*Позолотила осень пряди  
Отвеселившихся берез,  
А я, на эту зрелость глядя  
Жалею молодость до слез.*

*И только блеск листвы весенней  
Пылает в памяти моей,  
Непроходящим воскресеньем,  
Неугасимых светлых дней.*

## *О поэте*

*Зачем поэту пост и званье  
Стихи - отрада для меня,  
Стихи мои - мое страданье  
И сокровенные дела.*

*Я над стихом пою и плачу  
Черкает лист моя рука,  
Когда ж придет ко мне удача  
Я вознесусь под облака.*

Соч.: Деревенька моя // Камышлов. известия. - 2003. - 9 июля. - С. 2  
Колокольчик мой лиловый // Камышлов. известия. - 2004. - 1 июля. - С. 6  
Снежинки // Камышлов. известия. - 2002. - 26 дек. - С. 2



*Косырева  
Лидия Ивановна*

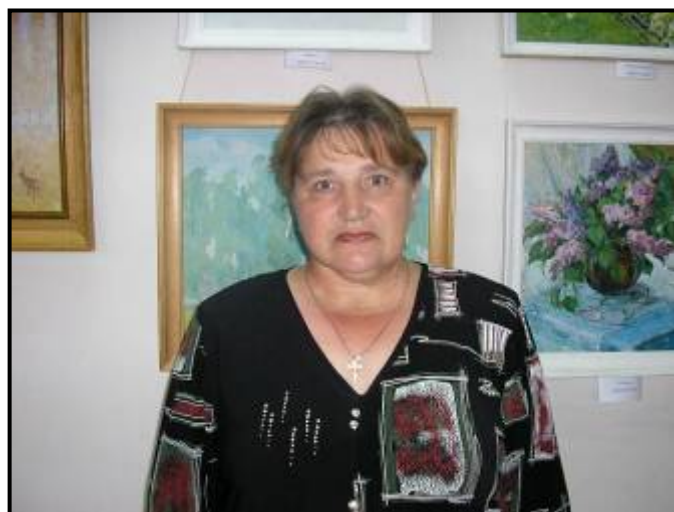
Родилась 27 декабря 1949 г. В Горьковской области. По окончании школы в 1967 году поступила в Нижнетагильский педагогический институт на математический факультет и по распределению в 1972 году приехала работать в Скатинскую среднюю школу.

Стихи пишет с детства, как она говорит, по- «смешному».

В 15-16 лет появились стихи про любовь. В студенческие годы и сейчас пишет поздравление в стихах. Составляет сценарии, бенефисы

Серьезно подойти к написанию стихов ее подвигла Пашкова Лариса ...

Любимые поэты Ахматова, Цветаева, Пастернак, Пушкин.



*Непогода*

*Мечутся, как духи, тени,  
Затухает день вдали.  
Под окошком куст сирени  
Ветер клонит до земли.*

*Словно нищенка с сумою,  
Безнадежно и давно  
Стылой веткою – клюкою  
Он стучит в мое окно.*

*Слякоть и туман промозглый,  
Безысходность правит бал,  
Будто дождь холодной розгой  
В кровь мне душу исхлестал.*

## *Разноцветные нотки*

*На улице вдруг разгулялась погода.*

*Я дома. Ищу разноцветные нотки.*

*Чернеет на дереве птичье гнездо,*

*Рисую я черным солидную «до».*

*Желтеет песок под окном во дворе.*

*Я желтым раскрашу тебя, нота «ре»*

*Ворвался сквозняк, громко хлопнув дверьми,*

*каким же раскрасить проказницу «ми»?*

*Маняще краснеет напротив софа,*

*Ты красною станешь сейчас, нота «фа».*

*На кухне в тарелке пестреет фасоль,*

*Такая же пестрая ты, нота « соль ».*

*Шумят, зеленеют друзья – тополя,*

*Фломастер зеленый тебе, нота «ля».*

*Видна между тучек небесная синь,*

*Такая же синяя - синяя «си».*

*Окончится дождь, снова выглянет солнце,*

*Увидит рисунок мой и улыбнется.*

Соч.: Непогода// Камышлов. известия. - 2005. - 29 сент. - С. 6

Разноцветные нотки// Камышлов. известия. - 2006. - 22 апр. - С. 6

# Кузнецов Александр Анатольевич

## Автобиография



Родился я в 1984 году в селе Захаровском Камышловского района. Отец мой – водитель, работает в автопарке, мама – воспитатель детского дома. Есть у меня младшие брат и сестра. В Захаровской средней школе учился я до 9-го класса, затем поступил в Камышловский экономико-правовой колледж. Сейчас я уже студент 3-го курса УГТУ-УПИ, специальность – «Информационные системы и технологии».

Стихи начал писать в школе, но не хранил их и относился к этому несерьезно. Изменил отношение к своему увлечению в 2002 году. Мои стихи – это мои размышления о жизни и смерти. Основной жанр – философская лирика. Стихи могут кому-то показаться мрачными, однако они, как солнцезащитные очки, помогают взглянуть на мир и на себя, не отвлекаясь на блики и отсветы лучей. Может быть, они заставят кого-то задуматься, помогут определиться в жизни.

\* \* \*

*Все вернулось в исходную точку,  
Снова лист превращается в почку,  
Утро – в ночь, вечер – в день, так всегда.  
Ты плетешься назад, сквозь года,  
Позабыты и смерть и рождение.  
Сонна явь и не жди пробуждения,  
Позади всё, что было в грядущем,  
Впереди, что считали минувшим,  
Этот путь от вершины к корням  
Совершается будто бы сам.  
Ты лишь ниточка, лишь проводник,  
Сквозь тебя мир бежит, как родник.  
Пред глазами летят чехардой  
Лица, местности, чушь с ерундой...*

\*\*\*\*\*

*Это бред. Ты в холодном поту  
Вдруг очнешься. Подобно коту,  
Тень метнется куда-то под двери.  
Заскребутся в душе, будто звери,  
Сомнения, где явь, где морок.  
Ты безумец! А может пророк..?  
Свет моргнет, восстановится связь,  
Будет снова огонь, лед и грязь,  
Паутина «всегда» и сомнения,  
Суматоха столпотворения...*

Соч.: Баллада // Камышлов. известия («Литературный четверг»). – 2006. – 23 сент. – С. 6.

Все вернулось на исходную точку // Камышлов. известия («Литературный четверг»). – 2006. – 23 сент. – С. 6.

«Старый новый рок 2006 на Волне»// Камышлов. известия («Литературный четверг»). – 2006. – 23 сент. – С. 6.

Чаепитие // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Я не люблю терять друзей // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Лит.: Кузнецов А.«Мои стихи – солнцезащитные очки» // Камышловские известия («Литературный четверг»). – 2006. – 23 сент. – С. 6.



## Кузнецова Лидия Николаевна

Кузнецова Лидия Николаевна родилась в городе Камышлове в 1941 году. Воспитывала Лидию Николаевну мама. Отец погиб на фронте.

Интересен тот факт, что письма с фронта отец писал стихами. К сожалению, они не сохранились. Мама очень любила народные песни и частушки, знала их множество.

Лидия окончила школу № 1, Тюменский педагогический институт, факультет иностранных языков.



Работала в школе, некоторое время жила на Кубани. Всю жизнь Лидия Николаевна ведет дневник, некоторые события жизни записывает в стихотворной форме. Юмор, умение посмеяться над собой – отличительная черта её характера, позволяющая ей пережить трудные минуты жизни. Она одна воспитала троих детей. За свою жизнь освоила ещё такие специальности, как журналист и архивариус. В настоящее время на пенсии. Занимается литературным творчеством. Её чуть иронический взгляд на жизнь, на окружающих чувствуется и в стихах. Обратите внимание на заголовки: «Стихотворение сезонное», «Стихотворение ругательное», «Стихотворение агрессивное», Они заключают в себе ту самую изюминку, ту иронию, которая так характерна для этого автора.

### *Ранним утром*

*Ранним утром по мокрой траве босиком  
Буду бегать в лугу, что напротив окон,  
Будет нежно трава щекотать мои ноги,  
Проложу, как лыжню, по траве две дороги,  
Буду я хохотать и смотреть на свой дом.  
Босоножки я скину с руки и обуюсь потом,  
Может, в окна соседи увидят меня*



*И навесят ярлык – ненормальная я,  
Может кто-то не в курсе, но я-то права, -  
Как волшебна, я знаю, росна трава.*

### *Женщина из декабря.*

*Просинели, прожелтели*

*Небо и земля,*

*Пышет воздух ласковым теплом,*

*Но не в цвет природе*

*И не в тон погоде –*

*Отчаянно хмурая сегодня я.*

*Мне бы голы ветви,*

*Мне бы грузны тучи,*

*Без оранжевой листвы*

*Было бы мне лучше.*

*Пусть в ознобе улицы дрожат,*

*Пусть замкнутся в холоде дома,*

*Мне б унынье беспросветное,*

*Нескончаемая зима.*

Соч. : Весна вернется // Камышлов. известия. – 2000. – 30 нояб. – С. 6.

Все больше стай рисует осень // Камышлов. известия. – 2001. – 18 окт. – С.6.

Где-то горы, горы // Камышлов. известия. – 2003. – 23 янв. – С. 2.

Дневник // Камышловские известия. - 2004. - 22 янв. - С. 6

Камышловская сторонушка // Камышлов. известия. – 2002. – 8 авг. – С. 2.

Окно // Камышлов. известия. - 2004. - 22 янв. - С. 6

Нищий // Камышлов. известия. - 2007. -26 мая. - С. 6

Параллели и меридианы // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

С иронической улыбкой на устах // Камышлов. известия. – 1999. – 22 апр. – С. 8.

То покаплет дождик // Камышлов. известия. – 1995. – 26 окт. – С. 4.

Я перестала торопиться // Камышлов известия. – 1998. - 26 нояб. – С. 7

## *Куркатаев Хасан Хусаинович*



Родился 17 августа 1954 г. на Южном Урале, в г. Троицке Челябинской области, впитал в себя все прелести лесостепной зоны Урала с бескрайними морями ковыльной степи, большими и совсем крошечными озерами, покрытыми фарфорово-белыми лилиями и чудесными купавками. Окончил Троицкий энергетический техникум в Челябинской области.

Сейчас начальник инструментального цеха на Электротехническом заводе.

Стихи пишет с юности, не раз публиковался в челябинской газете. Неравнодушный человек, тонко чувствующий природу, наблюдательный, знающий цену слову, умеющий о самом обыденном сказать точно и выразительно, - таков наш поэт Куркатаев.

*Сегодня некому давить  
На психику поэта,  
И некому руководить,  
Наказывать запретом.*

*Пиши, что хочешь...*

*Но внутри себя*

*Запомни прочно:*

*Обо всем – любя!*

*О чем бы ни писал,*

*Кому б ни посвящал,*

*В твоей строке-*

*Любовь хоть в уголке.*

*Пусть ненависть на части*

*Режет душу,*

*Пиши с любовью,*

*Добрый человек!*

*Злость, ненависть и зависть*

*Сушат душу.*

*С сухой душой*

*Не может быть поэт!*

*Ах, какой сегодня снегопад!  
Хлопья крупные, не падают, летают.  
На ладонь ложатся и не тают,  
В легком вальсе в тишине кружат.*

*Легким пухом ветви прикрывают  
Напряженно замерших берез,  
Красоту, что трогает до слез,  
Прямо на глазах моих рождаются.*

*Зачарованно на красоту гляжу,  
Свое детство с грустью вспоминаю.  
Хорошо, что я вот здесь живу  
А Австралию лишь поглядеть мечтаю.*

*Разве есть такая красота,  
Где нет зим трескучих от мороза.  
Где моя любимая береза,  
Как невестушка невинна и чиста.*

Соч. : Все что написано, то мною пережито... - Камышлов, 2005. - 206 с.

А в мой театр совсем не вхожи люди // Камышлов. известия. - 2001. - 24 мая. - С. 6.

Ах, какой сегодня снегопад // Камышлов. известия. - 2006. - 9 дек. - С. 6

Ах, этих глаз бы мне не видеть // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

Бреду, не зная, до чего дойду // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Громкое эхо салюта // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Если в одиночестве взгрустнулось // Камышлов. известия. - 2001. - 1 марта. - С. 6.

На тряской телеге вздыхает возница // Камышлов. известия. - 2004. - 22 янв. - С. 6

Сегодня некому давить // Камышлов. известия. - 2005. - 29 сент. - С. 6

## *Лебезова*

### *Любовь Петровна*



Любовь Петровна родилась 8 июля 1963 г. в городе Камышлове. Отец – бывший работник автотранспортного предприятия, мать – штукатур-маляр ремонтно-строительного управления.

В 1978 году после окончания восьмилетней школы № 6 продолжила обучение в средней школе № 1. В 1980 г. поступила на филологический факультет Свердловского педагогического института. В 1982 году, взяв академический отпуск, работала старшей пионерской вожатой в школе № 1, затем продолжила обучение на очном отделении института. В 1985 году, получив диплом учителя русского языка и литературы, вернулась в родной город, в среднюю школу № 1.

В 1987 году вышла замуж. В 1988 г. родилась старшая дочь, а в 1989 году она перешла на работу в школу № 6. После рождения младшей дочери ушла работать в Профессиональный лицей № 16, где работает и по сей день преподавателем русского языка и литературы.

Пишет стихи с 1977 года (с 13 лет).

#### *Душе моей сентябрьской одиноко*

*Душе моей сентябрьской одиноко.  
Плыву одна. Кругом туман печали.  
Стекают листья горестным потоком.  
Уж обнажились, просветлели дали.  
Звезда в ночи. Манит к себе и гаснет...  
Нить обрывая, заставляя плакать.  
И на душе, как под ногами слякоть.  
Душе моей сентябрьской одиноко.*

Соч. : Русской женщине // Камышлов. известия. – 2000. – 17 авг. – С. 4.

Лит.: Мой мир – Космос // Камышлов. известия. – 2000. – 17 авг. – С. 8.

## Лядова

### Нина



Нина Лядова родилась в 1956 году в г. Омске в день Святого Валентина 14 февраля. Среднее образование получила в 1973 году. Затем училась в авиационном техникуме г. Омска и успешно закончила учебу. Два года работала на заводе технологом. В 1980 г. уехала с мужем в Германию, и там они прослужили пять лет. С 1985 г. жила в п. Порошино.

Писать стихи начала рано, но был большой перерыв в творческой работе. Печаталась во многих газетах, в том числе и в «Камышловских известиях». Писала стихи, песни, статьи, юмористические рассказы.

За все время творчества выпущен сборник стихов для детей при содействии общественной приемной Э. Росселя,

В 2003 г. выпущен второй сборник для детей и сборник о любви «Званный вечер». Несколько песен Нины Лядовой стали лауреатами различных конкурсов.

Любимые поэты: Л.Рубальская, С. Щипачев. Любимое место: парк Сан-Суси в Германии.

Умерла в октябре 2004 года.

*Закат окрасил небеса  
И растекается багрянцем.  
Моей надежды паруса  
К тебе летят волшебным танцем.  
Ещё не спят колокола,  
Святая ночь не наступила  
И кружева не соткала  
Для тех, кого вчера любила.*

*Пускай душистые цветы  
С ума до времени не сводят,  
А сладкий запах темноты  
Туманным утром не проходит.  
Поставлю в храме я свечу.  
Она, растаяв, не заплачет,  
Я помолюсь и помолчу  
За счастье нашу и удачу.*

Соч. : Званный вечер: сборник стихов.- Камышлов. - 35 с.

Стихи для детей. - Камышлов. - 35 с.

Стихи для детей. - Камышлов, 1999. - 20 с.

А судьи кто? // Веси. - 2005. - № 1. - С. 24

Время рассудит // Камышлов. известия. - 1997. - 27 февр. - С. 4.

Закат окрасил небеса // Камышлов. известия. - 1997. - 20 нояб. - С. 4.

Зимний вечер // Камышлов. известия. - 1998. - 26 нояб. - С. 4.

Колька // Веси. - 2005. - № 1. - С. 24

На пороге любви // Камышлов. известия. - 2003. - 9 июля. - С. 2.

Ночь на двоих // Веси. - 2005. - №1. - С. 24

Осень // Камышлов. известия. - 1997. - 11 сент. - С. 4.

Отчаянье // Камышлов. известия. - 1996. - 26 сент. - С. 4.

Письмо // Камышлов. известия. - 2000. - 4 марта. - С. 2.

Страховой компании // Веси. - 2005. - № 1. - С. 24

Щипачи // Камышлов. известия. - 1997. - 25 дек. - С. 4.

Я тебя не выдумал ночами // Камышлов. известия. - 1999. - 4 марта. - С. 8.

## *Матвеева*

### *Лидия Ефимовна*

#### Автобиография

Я, Матвеева Лидия Ефимовна, родилась 15 ноября 1933 г.. росла с бабушкой – Варварой Матвеевной. В пять лет села на лошадь верхом, с тех пор и начала работать – боронила, пахала, жала, косила.

В 1941 г. пошла в первый класс. В мае 1945 г. закончила четыре класса и пошла работать в колхоз. В 1950 г. пошла в 5 класс Ожгихинской школы. В 1953 г. закончила семь классов и осенью поступила в Камышловское педучилище. В 1957 году закончила педучилище после чего пошла работать в школу.



С 1961 по 70 годы родила шестерых детей. Отпуска по содержанию детей не имела. Общественных нагрузок не перечислить. Начиная с председателя совета отряда (школа была однокомплектная, дружины не было).

В комсомоле было до 30 лет. Комсомольский билет оставлен решением общего собрания на память.

Самыми главными общественными работами считаю все комсомольские, ДОСААФ, председатель товарищеского суда, председатель общества знаний, внештатный инспектор по делам несовершеннолетних и пожизненный селькор. Остальные побочные.

Имею две медали материнства, медаль «Ветеран труда». Была награждена значком ЦК Комсомола к 40-летию Октября. Имела много подарков от разных организаций, от редакции кроме подарков около 20 грамот.

Имею 15 внучат в возрасте от 4 до 24 лет. Правнуков жду с нетерпением.

## *Гроза в ночи*

*Ночь подкралась темной кошкою  
(Это правит бал гроза)  
И сверкают за окошками  
В темноте ее глаза.*

*То ворчит неугомонная,  
То диким зверем рявкнет вдруг.  
Разбрасает стрелы-молнии  
По околице вокруг.*

*Набесится и натешится,  
Расправляя крыльев зонт,  
И дождем на землю спешится,  
И уйдет за горизонт.*

## *Кукушка.*

*Не кукуй мне, бомжиха – кукушка,  
И подсчитывать годы не смей.  
Ты мотаешь свой век по опушкам  
Я живу возле добрых людей.*

*И детей я сама воспитала.  
Не тебе мне судьбу ворожить:  
Сколько я проживу много, мало...  
Сколько Бог отведет буду жить.*

*Не кукуй мне бомжиха-кукушка.  
Тебе только дано, что бомжить,  
Свое соло тянуть по опушкам...  
Мне до правнуков надо дожить.*

Соч.: Вечерняя сказка // Камышловские известия.- 2007.- 26 мая.- С. 6

Отошла соседка от окна// Камышловские известия.- 2007.- 28 июля.- С. 6



*Медведев*

*Михаил Александрович*

### Автобиография

Меня зовут Михаил Александрович Медведев. Родился в городе Камышлов в 1979 году, 25 сентября. Мой отец, Александр Владимирович Медведев всю жизнь проработал на железной дороге машинистом, теперь он лидер профсоюза Камышловского участка.

Моя мама работала юристом на местных предприятиях, теперь же, по инвалидности находится дома. Я родился вторым ребенком, сестра Татьяна старше меня на четыре года.

По семейному преданию задатки скульптора появились во мне еще в до годовалом возрасте; я разрывал на кусочки газету «Уральский рабочий», превращая ее в жирафов, медведей, слоников... рисовал же всегда, даже в школьных дневниках, с детства любил романы Ж.Верна, Ф. Купера.

Окончив девятилетку поступил в архитектурно-художественный класс школы №1. Тогда я мало представлял, что такое рисунок, живопись, мне не давали покоя западные боевики, шагавшие со всех экранов, кипы тетрадей с подобными «былинными» героями заполнили мой шкаф. В архитектурном классе было явное преимущество – это занятия в ДХШ. Таинственные Сократы, сказочные сундуки позапрошлого века, натюрморты с живыми фруктами, и даже магнитофон (!), для лучшей стимуляции, все здесь было для меня в новинку.

Наша «художка» – уникальное место. Для молодого человека важнейшая из задач – это формулировка цели, определение будущей профессии и с этим мне помогли легендарные Андрей Евгеньевич и Ольга Ивановна Гурины. Благодаря их таланту, такту, а также веселым историям о художниках, я решил поступать в Екатеринбург, в училище им. Шадра.



Художественное училище тогда находилось в старом здании, бывшей «американской гостинице», где останавливался Чехов, а в революцию жили чекисты, именно в этом здании стреляли в видного эсера Мартова колчаковские офицеры. Учеба вспоминается мне как первый опыт свободы, вдали от родителей, дома, веселая разведка с этюдником на плече. Конечно же, рисовали: летом – пленер в Чусовом, гитарные переливы и витамины, с сентября – занятия, вечерами – студия (рисую дополнительно), в общагу с последним троллейбусом.

С 1998 г. участвую на выставках ко дню города Камышлова, будучи дизайнером, живопись не бросаю, пишу маслом пейзажи, портреты, этюды, родственники занимают очередь.

В 2001 году за диплом «фирменный стиль фольклорного фестиваля «Красное солнышко» получаю отличную оценку, эта работа среди лучших выставляется в г.Орел.

Особое спасибо дипломному руководителю Ольге Ивановне Оплесниной, дизайнеру–профи, внимательнейшему человеку.

В Архитектурной академии мне посчастливилось учиться у Юрия Викторовича Крылова, сильнейшего скульптора. Юрий Викторович владея советской академической школой, постоянно экспериментирует с формой и материалом, прививая эти качества и своим студентам. В мастерской его множество деревянных, керамических скульптур, бронзовые и гипсовые модели, студенты всегда имеют возможность посмотреть редкие книги, получить дельный совет.

В течении учебы приходилось подрабатывать – это и пресловутые визитки, логотипы, а так же пейзажи, скульптурный портрет.

Параллельно участвовал в выставках «Урал – 2003», «Молодые художник Урала», в традиционных выставках Союза Художников.

Архитектурный – творческий ВУЗ, студенты словно наэлектризованные, это котел субкультур, и оставаться равнодушным к этим процессам, не принимать участия невозможно.

Стихи я начал писать еще в училище, а в «Архее», на втором курсе сколотил рок-группу «Дом» (никакого отношения к реалити-шоу не имеет). Наша группа просуществовала полгода и успешно умерла. Творческий коллектив не столько кайфовая тусовка, сколько система людей сплоченных одной идеей, иначе она обречена на провал.

С тех пор играю для души, с конкретными людьми.

Стихи еще более интимная вещь для меня. Пишу преимущественно по ночам, долго, и только то, что переживаю сам.

Тарковский сказал, что время – это пламя, в котором живет саламандра человеческой души и синематограф должен запечатлеть и длить это время.

Слово для меня это извечный знак, тайна, в темноте которой лежит ключ – имя, чем точнее и глубже будет слово, тем оно будет надвременнее, оставляя самую суть.

Единственный пока сборник стихов «Чему нет названия» вышел в свет в 2005 году, а зимой 2007 года при помощи мультиинструменталиста Василия Зарайкина выпущен первый диск моих песен.

В данное время проживаю в Екатеринбурге. Вот, пожалуй, и все.

\* \*

*Кануло все в лету,  
Лето отшутилось.  
В электричке еду,  
Я себе в немилость.  
Облака как плиты,  
Полудрем разлитый.  
Нехотя, добавлю  
Матерной сюиты.  
Проплывают горы  
Чудо загляденье.  
Красота, став вором,  
Унесла сомненье.  
В тамбуре торгошка  
Выпучила наглость.  
Треснула матрешка  
Вытащила жадность.  
Я ловлю в замшелом,  
Скоростном остроге  
Те слова – где вера,  
Взор ребенка – строгий.*

## **Чемоданы**

*Мы сидим на чемоданах, мы глядим на потолок.  
Наши души в рваных ранах, в лапах старый пирожок.  
Нам не свойственно смятение, жизнь,  
Как луковка в чулке.  
Атмосферное давление тяжелоносим в уголке.  
Мы смеемся –  
Океанов нет, и нет дорог.  
В ртах огромных чемоданов спит холодный пирожок.*

Соч.: Чему нет названия... // М.Медведев. - Екатеринбург, 2005. - 27 с.

Лит.: «Утонченный жизни цвет» Художники Камышлова: биографический справочник. - Камышлов, Центральная городская библиотека. - 2004. - С. 29-31

# Мурзина Татьяна



## Автобиография

Родилась 06.09.1949 на станции Кармак Тугулымского района Свердловской области.

Отец – агроном, мать – медицинская сестра.

С первого по пятый класс училась в Нижней Салде, с шестого по десятый – в Камышловской средней школе № 1. Одновременно экстерном закончила музыкальную школу.

В 1967 году поступила в Пермское музыкальное училище на отделение теории музыки и после окончания вот уже 36 лет работаю преподавателем сольфеджио и музыкальной литературы в г.Перми.

Первые попытки писать стихи и прозу относятся где-то к 1965-66 гг. (16-17 лет) Первая публикация (материал, посвященный городской библиотеке) – в газете «За коммунизм» в 1967году.

В годы учебы – стихи, дневники, заметки в стенгазету училища.

Потом, длительное время ничего не писала ( работа, рождение детей, житейские трудности).

Активно начала писать лет 10 назад – стихи, проза, музыка и, даже небольшая пьеса для театра.

Публиковалась в газете «Камышловские известия» («Литературное приложение»), газете «Луч» (Пермь), Пермской еврейской газете, журнал «То...». Хоровые сочинения исполнялись различными хоровыми коллективами г. Перми.

С 2000 года активно занялась художественной фотографией, являюсь участницей фотовыставок различного ранга.

В настоящее время живу в городе Перми, работаю в детской музыкальной школе № 5 (зав.теоретического отделения), являюсь заместителем председателя народного фотоклуба «Пермь», имею двоих взрослых сыновей (старший – журналист, живет и работает в Праге(Чехия), младший – программист (живет в Перми).

\*\*\*

Может, приснилась мне  
белая ночь?

Или не белая – светлая просто.  
Тени на стенах огромного роста,  
Звуки шагов, убегающих прочь.

Признанных бабочек  
светом маня,  
Лампа горит, и подушка  
не смята,  
Ветер за окнами запахом мяты  
Дразнит, зовет и тревожит  
меня.

Милый! Мне кажется, я улетаю!  
Ты не держи меня,  
бьются упруго  
Крылья мои и торопят  
друг друга  
В светлую ночь, словно  
легкая стая.

Вижу, как лампы  
таинственный круг  
Бабочки, крылья свои обжигая,  
Первым снегом уже пролетает,  
Тщатся покинуть, и я понимаю:  
Не разорвать мне кольцо  
твоих рук.

## *Зимний вальс*

*Отшумел листопад. И зима  
Первым снегом уже пролетает.  
Смотрит женщина вдаль из окна  
И о чем-то тихонько вздыхает.  
И волос золотистая прядь  
На лицо ей неслышно упала...  
Вот закончилась осень опять,  
Словно вовсе ее не бывало.*

*Снова в сговоре с вьюгой зима,  
Все дороги –пути заметая,  
Серебром на висках седина,  
Словно снег, что уже не растает.  
В такт дыхания зимнего сна  
Снег печально и тихо кружится.  
Неужели наступит весна?  
И опять в жизни*

*все повторится?*

*Посмотри: снова юный апрель  
Птичьим гомоном  
утро встречает!*

*Заливается флейтой капель,  
Ей свирелью ручей отвечает.  
Солнца луч заблудился в окне,  
Повторяя мелодий изгибы,  
Улыбаясь навстречу весне,  
Скажет женщина тихо:*

*«Спасибо!»*

Соч.: Татьяна Кармыш. Простая история. - Пермь, 2006. - 46 с.

Зимний вальс // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 3

Может, приснилась мне белая ночь? // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 3

Рыжая песенка // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 3

Лит.: Семякина(Мурзина)Т. «Как я живу, какая я теперь» // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 3

Флягина Е. Хорошая новость // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 3



## *Невенчен* *Людмила Ивановна*

Родилась в феврале 1932 года. Детство и юность прошли в селе Арефино, Вачского района, Горьковской (ныне Нижегородской) области. По окончании десятилетки поступила в Горьковский педагогический институт. Работала преподавателем педагогики и психологии в педучилище, сначала в Иркутской области, а потом в Свердловской. Награждена значком «Отличник народного просвещения» РСФСР и нагрудным значком «За отличные успехи в среднем специальном образовании СССР». Ветеран труда, труженик тыла.



В Камышлове живет с 1965 года. Стихи начала писать в 5 классе. Первое свое стихотворение посвятила нашим бойцам, которые сражались за Родину в годы Великой Отечественной войны.

Поэзию и музыку любит с детства. Велика в этом заслуга родителей. Писать серьезно стихи начала в Камышлове. Пишет по настроению: и когда радостно на душе, и когда печаль. Людмилу Ивановну особенно увлекает мир природы, и это не могло не сказаться на содержании стихов. Через них она передает свои мысли, свои чувства, свое отношение к увиденному.

Публиковалась в местной газете «Камышловские известия» и в Сухоложской газете «Здравствуйте, друзья!». В 1999 г. по объявлению «Областной газеты» приняла участие в поэтическом конкурсе, посвященном 200-летию А.С. Пушкина.

Получила приглашение в резиденцию губернатора на встречу поэтов, где подводились итоги конкурса. Ей вручили благодарность за участие в конкурсе с письменным заверением включить её стихи в сборник.

*Люблю я праздник города:*

*Нарядно, многолюдно,*

*Глаза сияют молодо,*

*Лица дружелюбны.*

*Цель у города одна -*

*Растить и богатеть*

*Созидая и творя*

*Год от года хорошеет.*

*Ты красив аллеей Славы,*

*Подвигами земляков,*

*Над Пышмой рассветом алым*

*И сияньем куполов.*

*А еще красив делами*

*Узорочьем старины*

*Вековыми тополями*

*И дыханьем новизны.*

*Густым звоном колокольным*

*Славен ты в дни торжества,*

*Крест на храме возрожденном*

*Пусть хранит тебя всегда.*

*Празднуй день свой, процветай,*

*Город милый, дорогой,*

*Чем дышать мне без тебя*

*Уголок земли родной?*

*\*\*\*\*\**

*Среди пульсирующих звезд*

*Плавает луна,*

*До тебя сто тысяч верст-*

*Не дойду одна.*

*Сделай шаг ко мне навстречу,*

*Руку протяни,  
Потаенной сладкой речью  
В сети замани.  
И откроется та дверца,  
Что внутри меня,  
За которой бьется сердце  
Только для тебя.*

Соч.: Живу я встречами с мечтой // Центральная городская библиотека. - Камышлов. - 2005. - 164 с.

Бабушкино счастье // Камышлов. известия. - 1999. - 4 марта. - С. 7.

В 45 баба ягодка опять! // Камышлов. известия. - 1997. - 11 сент. - С. 4.

Во мне два голоса живут // Камышлов. известия. - 2003. - 23 янв. - С. 2.

Встреча // Камышлов. известия. - 2000. - 25 мая. - С. 4.

Дворик // Камышлов. известия. - 1998. - 26 нояб. - С. 4.

Дождик льет лениво // Камышлов. известия. - 2002. - 8 авг. - С. 2.

Золотою птицей // Камышлов. известия. - 2001. - 18 окт. - С. 4.

Каменные палатки // Камышлов. известия («Литературный четверг»). - 2006. - 23 сент. - С. 6.

Куст сирени // Камышлов. известия. - 2002. - 20 июня. - С. 6.

Лес - чародей // Камышлов. известия. - 1997. - 25 дек. - С. 4.

Любимый город // Камышлов. известия. - 1997. - 27 марта. - С. 4.

Люблю я праздник горда // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Метет, метет метелица // Камышлов. известия. - 2001. - 20 дек. - С. 6.

Музыка зимы // Камышлов. известия. - 1998. - 26 февр. - С. 4.

На поэтической волне // Камышлов. известия. - 1997. - 30 янв. - С. 4.

Назначь мне свидание // Камышлов. известия. - 2002. - 21 марта. - С. 6.

О счастье // Камышлов. известия. - 2000. - 27 янв. - С. .:

Осень // Камышлов. известия. - 1995. - 28 сент. - С. 4.

Просты, понятны и близки // Камышлов. известия. - 2003. - 9 июля. - С. 2.

Солнце хлынуло потоком // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Тропиночка лесная // Камышлов. известия. - 1997. - 16 окт. - С. 4.

## Низов Роман Алексеевич



Низов Роман Алексеевич, родился в 1935 году 5 августа в деревне Гридино Ярославской области в семье военнослужащего, русский.

В 1947 году с отцом переехали в г. Одессу, а в 1951 г. – в Камышлов к матери. Седьмой класс заканчивал в школе № 1. Уже в то время мечтал стать агрономом, поэтому, после окончания седьмого класса, поступил в Красноуфимский сельско-хозяйственный техникум, который в 1956 году окончил, получив направление в Зайковский район, где и проработал агрономом в колхозе им. Ленина до осени 1961 года. После этого переехал в Камышлов, связав свою жизнь с агроучилищем, где проработал 39 лет, в основном, преподавателем, за это время закончил Свердловский сельскохозяйственный институт и Московскую сельскохозяйственную академию им. Тимирязева.

Всю жизнь занимался земледелием. Стихи пишет для души. Роман Алексеевич поэт с философским складом ума, стихи его тонкие и ироничные, шуточные и житейски мудрые:

*Отложите в сторонку дела,  
На мгновенье забудьте прошлое,  
Пригубите немного вина,  
Чтобы вспомнить лишь только хорошее.  
На роду нам написано жить*

*В двадцать первом таинственном веке,  
Так не грех хоть слегка пригубить  
За что есть и что будет на свете.*

*Жизнь, поверьте, не так уж плоха,  
Посмотрите вокруг повнимательней,  
Загляните друг другу в глаза,  
Ведь любой человек замечательный!*

### ***Ностальжи***

*Я сегодня впервые не в школе  
Не стою перед сотнями глаз  
И не вижу знакомый до боли  
Свой любимый (посредственный) класс.*

*Время вышло – заслуженный отдых,  
Не возможно вернуть его вспять,  
Не пою уже песен походных,  
Но во сне все опять и опять*

*Вижу класс, кабинет, коридоры,  
По ночам – Alma mater огни,  
Слышу шум перемен, разговоры;  
Все, что было – теперь позади.*

*Мне не стыдно за все, что я делал,  
Пусть работа была не легка,  
Но кормилицу землю не предаю;  
Отслужив от звонка до звонка.*

Соч. : Вокзал // Камышлов. известия. - 2004. - 22 янв. - С. 6

«Красный путь», «За коммунизм»... // Камышлов. известия. - 1998. - 26 февр. - С. 4.

Поэтессам и поэтам Камышлова и района // Камышлов. известия. - 2001. - 18 окт. - С. 6.

Пробуждение // Камышлов. известия. - 2001. - 3 марта. - С.2.

Читая газеты // Камышлов. известия. - 2000. - 30 ноября. - С. 6.

Я всем желаю лишь добра // Камышлов. известия. - 1996. - 25 апр. - С. 4.

Лит. : Флягина Е. Непокойная душа // Камышлов. известия. - 1995. - 28 дек. - С. 4.



## *Николаева Нина Алексеевна*

Родилась в селе Новоипатово Сысертского района. Школьные годы прошли в родном селе. Первую ступень образования прошла, обучаясь в Свердловском педагогическом училище, после окончания его в 1974 году была направлена в Кочневскую среднюю школу.

Нина Алексеевна связала судьбу со старинным селом Кочнево на много лет. Она работала старшей пионерской вожатой, была классным руководителем, организатором внеклассной и внешкольной работы с детьми и, наконец, стала заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Почти все эти годы ведет уроки истории и обществознания. Заочно окончила исторический факультет Уральского госуниверситета.



Высокая трудоспособность и аккуратность, эрудированность, ответственность в решении проблем – отличительные черты Нины Алексеевны. А еще новизна форм и методов работы с детьми.

Несмотря на высокую занятость, у Нины Алексеевны остается время на семью, у нее три сына. В редкое свободное от работы время она любит читать, пишет стихи, что и помогло ей стать победителем в районном конкурсе «Учитель года - 2006» в номинации «Вдохновение». Как ветеран труда, проработавшая 33 года, она хочет попробовать свои силы и в другой номинации – «За верность школе» - в конкурсе «Учитель года - 2007».

*Однажды вздрогнула земля  
От грома пушек, звона стали.  
Покрыли пылью тополя  
Пришла война. Ее не ждали...*

*И солнце кровью налилось,  
Смотря на все людские муки.  
Земля дрожала... не спалось...*

*Она просила тишины,  
Она детей своих спасала...  
Четыре года, в дни войны,  
Ах, как земля моя страдала!*

*Она оглохла от пальбы,  
Она ослепла от пожаров...  
На теле - раны от пальбы.  
Ах, как моей земле досталось!*

*И только верные сыны  
Смогли спасти свою Отчизну.  
Чтоб больше не было войны,  
Они пожертвовали жизнью.*



## Осень

*Шорох звезд и молчание сосен...  
И луна, что над миром висит...  
Где-то ходит притихшая осень,  
По ушедшему лету грустит.*

*Щедро золотом сыплет под ноги  
Или плачет холодным дождем,  
Журавлей провожает в дорогу  
И тропинкой усталой бредет.*

*Ей ни ночь, ни днем нет покоя,  
На душе – лишь тоска и печаль.  
Ведь умчался ее скорый поезд  
И цветущее лето прощай.*

Соч.: Деревенское детство. Церквушка // Камышлов. известия. - 2005. - 26 мая. - С. 6

Давно окончилась война // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Опять весна сияет ярко // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

## *Новожилова Клавдия Михайловна*



Клавдия Михайловна родилась в 1904 году в г. Камышлове. Не окончив последний класс гимназии, Клавдия устроилась работать на железнодорожный телеграф. Там и встретила свою судьбу - Ивана Александровича Новожилова. Родился сын. И вдруг в 1947 г. мужа как врага народа арестовывают и увозят в лагерь.

Остались письма, посылки и стихи. Он любил её стихи, она поддерживала его, как могла. И он писал ей трогательные, нежные письма. Они ждали весну 1953 года, он должен был вернуться к ней навсегда. Не вернулся, умер там в неволе. Не прошло и десяти лет, умер любимый сын Коля. Она, потеряв самое дорогое, осталась такой же доброй и внимательной к людям. Она любила цветы. Им посвятила бесчисленное количество стихов. Вот некоторые из них: «Астры», «Анютины глазки», «Фиалки», «Ландыши», «Сирень», «Ромашки».

Все, что касалось Камышлова, его истории, его людей, всегда волновало и трогало Клавдию Михайловну. Она спешила рассказать о том, что запомнилось ей с детства. Последние публикации «Бамбуковка», «Бобылевский сад», «Детский сад», «Марьиная роща» - как главы о дореволюционной жизни города, как волшебные дорожки, уводящие нас в начало века.

Умерла Клавдия Михайловна 8 января 1995 года. Незадолго до своей смерти она получила письмо, реабилитирующее Ивана Александровича. День похорон был солнечный, морозный. Красивый день, как сама женщина, что покидала этот мир, который она полюбила, которому подарила массу чудесных стихов. Как и мечтала в юности, не расплескала своих чувств.

## Ромашки

*Вставало солнце и ромашки  
В его лучах, еще косых,  
Сушили белые рубашки  
Свои от утренней росы,  
Лесное радостное диво,  
Ты приютилось у реки.*

*...Я не сорву цветов красивых,  
Не оборву с них лепестки.  
Пусть очарованный прохожий  
Заметит скромные цветы,  
Что на любовь его похожи,  
На юность и её мечты!*

Соч. : Камышловские встречи: альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С.103 - 106.

Лит. : Жунусова Б. В гостях у Клавдии Михайловны // Камышлов. известия. - 1993. - 21 дек. - С. 4.

«Имя в истории. Литературные портреты» : Клавдия Михайловна Новожилова /Сост. Л. К. Кириловских, М. Э. Лавренцева, Е. В. Минкаирова, Центральная городская библиотека. - Камышлов. - 2006. - 48 с.

Кошкин П. Самобытная поэтесса // За коммунизм. - 1989. - 31 мая. - С. 4.

Флягина Е. Встреча с ней - подарок судьбы // Камышлов. известия. - 2000. - 25 мая. - С. 5.

Флягина Е. «Мне чувств своих не расплескать...» // Камышлов. известия. - 1996. - 1 февраля. - С. 1.



*Озорнина (Бушина)  
Елена Анатольевна*



Озорнина (Бушина) Елена Анатольевна родилась 18 декабря 1980 года в г. Камышлове. Окончив школу № 1, училась два года в Экономико-правовом колледже. Затем поступила в Камышловский Государственный педагогический колледж и окончила его в 2002 году, получив специальность учителя русского языка и литературы.

Стихи начала писать с 1992 года.

*Все заплакано лицо – моей боли нету меры.  
Моей жизни озеро расчертили водомеры.  
Все вдруг стали мне враги,  
Все вдруг стали мне чужими.  
А по озеру круги во все стороны поплыли.  
Я сижу, смотрю в окно – ничего за ним не видно.  
Моей жизни озеро заволакивает тиной.*

Соч. : Мы внуки тех, кто жил в войну // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Оловянное сердце // Камышлов. известия. - 1997. - 25 дек. - С. 4.

Посмотри мне в глаза // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Хрустел под ногами // Камышлов. известия. - 1998. - 26 февр. - С. 4.

## *Пашкова Лариса Ивановна*

Родилась 5 апреля 1962 г.

В 1983 г. закончила Асбестовское музыкальное училище, и пришла на работу в Скатинскую музыкальную школу, где обучает юных баянистов.

В 1996 г. заочно закончила Тюменский государственный институт культуры и искусства.

Лариса Пашкова по-прежнему верна своим принципам. Она не отдаст стихотворение в редакцию, пока не отточит его до совершенства. Она пишет и о любви, и патриотические стихи, и на социальные темы. Она самостоятельно изучает теорию стихосложения, при этом остается искренней, лиричной.



*Мне стихи предназначены Богом,  
Мною ведает чья-то рука,  
В тишине и в молчании строгом  
Зарождается чудо-строка.  
Слоги, рифмы, короткие фразы  
Заполняют пустую тетрадь.  
Никогда, ни за что и ни разу  
Не сумею в стихах я солгать.  
Честность, верность поэзии милой  
До конца буду в сердце хранить.  
А умру – над моею могилой  
Станет ангел небесной кружить.*

## *К читателю*

*Пусть будет немного написано мною,  
Что толку в количество все превращать?  
От сердца идет, не кривлю ли душою,  
Тебе, мой читатель, судить и решать  
А ты, мой читатель, не любишь арены,  
Слепая помпезность тебе не нужна...  
Поэзии чужды роскошные сцены.  
Она для другого на свет рождена.*

*Великая сила, великая святость,  
Родник для иссохших в пустыне корней.  
Одни в ней находят надежду и радость,  
Другие грустят в одиночестве с ней.*

*Кого-то на подвиг она вдохновила,  
Кому-то забвение в страсти дала.  
Талантом одних неземным наделила,  
Других только в путь за собой повела.*

*Рожденный летать – полетит непременно,  
Таков уж закон он превыше всего:  
Кому-то везет больше всех, несомненно,  
Кому-то, увы, не дано ничего.*

*Вот так, мой читатель, с открытой душою  
Тебе разбираться во всем и решать.  
Пусть будет немного написано мною,  
Что толку в количество все превращать?*

Соч. : В зимнем лесу // Камышлов. известия. – 1999. – 4 марта. – С. 8.

Весна // Камышлов. известия. – 2000. – 25 мая. – С. 4.

Весеннее настроение // Камышлов. известия. – 2002. – 21 марта. – С. 6.

Давайте не черстветь душою! // Камышлов. известия. – 2001. – 24 мая. – С. 6

Есенинская Русь // Камышлов. известия. – 2003. – 9 июля. – С. 2.

И выпадет снег, и начнутся морозы // Камышлов. известия. – 2003. – 23 янв. – С. 2.

К читателю // Камышлов. известия. – 2001. – 18 окт. – С. 6.  
Калека // Камышлов. известия. – 1998. – 26 нояб. – С. 4.  
Мороз – художник // Камышлов. известия. – 2001. – 1 марта. – С. 6.  
Моей бабушке // Камышлов. известия. – 2000. – 4 марта. – С. 2.  
Мы // Камышлов. известия. – 2002. – 20 июня. – С. 6.  
На поэтической волне // Камышлов. известия. – 1999. – 8 июля. – С. 4.  
О нас // Камышлов. известия. – 2007. – 28 июля. – С. 6  
Октябрь заглядывает в окна // Камышлов. известия. – 1997. – 16 окт. – С. 4.  
Осени месяц последний // Камышлов. известия. – 1997. – 20 нояб – С. 4.  
Последний звонок // Камышлов. известия. – 2007. – 26 мая. – С. 6  
Последний марафон // Камышлов. известия. – 2000. – 30 нояб. – С. 6.  
Твори добро // Камышлов. известия. – 2007. – 28 июля. – С. 6  
«Что день грядущий мне готовит?...» // Камышлов. известия. – 1998. – 26 февр.  
– С. 4.



*Петрушко  
Анатолий Максимович*



Родился в 1948 году в г. Первоуральске. В 1971 г. окончил металлургический техникум. В 1975 г. факультет истории ВКШ при ЦК ВЛКСМ.

Работал на комсомольской работе, в легкой промышленности, в образовании и культуре.

Стихи пишет с 14 лет. Являлся редактором альманаха «Камышловские встречи». Сотрудничает с редакцией газеты

«Камышловские известия».

*Как судьбу свою увидеть,  
Загадать и так прожить,  
Никого бы не обидеть,  
И кого-то полюбить.  
Ночью все не спится что-то.  
Я в застывшее окно  
В мыслях вписываю ноты  
И играю на фоно.  
Звезды падают и чертят,  
И линует небосвод.  
Почему же я так верю  
В не пришедший Новый год?  
Верю в паузы и точки,  
И в правдивость твоих слов,  
В не придуманные строчки  
Ненаписанных стихов.*



## **Отрывок из поэмы**

*...Прошел автобус по мосту  
Поднялся в горку у собора,  
Въезжая в первую версту,  
С которой начинался город.  
Стоит собор, как вечный «столп»,  
Как часовой у входа в Лету,  
Увы, здесь нынче нету толп  
И мало помнят о заветах.  
Он, в очередь уж триста лет,  
От первой маленькой церквушки,  
Несет, как может, божий свет,  
Что юной деве, что старушке...*

Соч. : Петрушко, А.М. За семь минут прошли три века (Камышлов из окна автобуса) : поэма-экскурс. - 2-е изд. - Камышлов, 2005. - 80 с.

В жизни есть у нас свой горизонт // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Времена души: сб. стихов. - Камышлов, 2003. - 209 с.

Камышловские встречи: альманах . - Камышлов, 1991. - Вып. 1. - С. 93 - 96.

Посвящение // Камышлов. известия. - 2004. - 22 янв. - С. 6

Сон // Камышлов. известия. - 2001. - 18 окт. - С. 6

У безымянной могилы // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

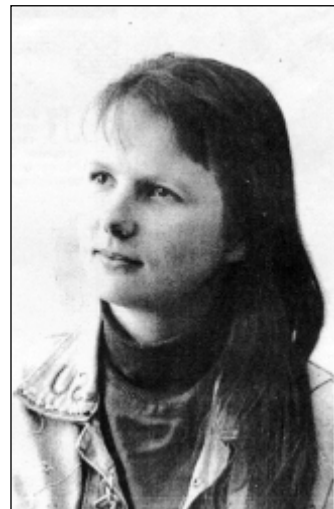
Лит.: Флягина Е. Живут в Камышлове поэты // Камышлов. известия. - 2003. - 9 окт. - С. 3. - (фото)

*Петрушко  
Мария Анатольевна*

Родилась в 1980 году в городе Камышлове. Закончила школу № 58. Занималась в Доме творчества в юнкоровском объединении. Печаталась в газетах «Камышловские известия», «Пятое колесо». Училась на факультете журналистики УрГУ.

В настоящее время Мария журналист «Губернского делового журнала».

Пишет прозу, стихи.



*Старый мокрый забор,  
У забора дрова,  
Весь истоптанный двор,  
А по краю – трава.*

*Сад и яблони в нем,  
А на ветках гнездо.  
Там вороны вдвоем  
Рвут опавший листок.*

*Куст малины завял –  
Скоро осень придет.  
Дождь пошел, перестал.  
Ветер в листьях поет.*

*Дохлый кот под окном,  
Мокнет старый асфальт,  
Застекленный балкон.  
А кота мне не жаль.*

Соч. : Пресс-клуб «Атлантида»: сб. стихов. - Камышлов. - 1997. - 20с.  
Нетрадиционные методы: рассказ // Урал. - 2001. - № 8. - С. 133-139  
Старый мокрый забор // Камышлов. известия. - 1997. - 11 сент. - С. 4.  
Черный конь // Камышлов. известия . - 1992. - 5 нояб. - С. 3

## *Половников Сергей Петрович*



Сергей Петрович родился в Камышлове в 1957 году. Его мама работала учительницей. Сергей поступил учиться в школу № 6. После 8 класса учился в Талицком лесотехническом техникуме, а по окончании вернулся в Камышлов.

Его увлечение живописью, литературой началось благодаря знакомству с интересными людьми, такими, как К.М. Новожилова, Е.

Калугина. Клавдия Михайловна дала первую оценку его стихам, сделала ряд замечаний, который он помнит и старается следовать тем правилам стихосложения, о которых ему рассказала наша землячка. У Е. Калугиной – художницы, выпускницы камышловской женской гимназии Сергей квартировал в годы учебы в г.Талица. Эти же люди учили его быть щедрым, отзывчивым к чужой беде.

Поэтическая стихия уже затянула Сергея. В 1985 году из-под пера выходят одно за другим стихотворения «На лыжах», «Без конверта, без письма», «Я в механизм судьбы полез», «Ленька».

Сейчас Сергей работает в детском доме. Пишет стихи и небольшие зарисовки для газеты.

Это ему, Сергею, принадлежат строчки: « Есть в Камышлове улица стихов...» А какие образы умеет создать автор! Невозможно забыть его «Розу на асфальте»:

*Тот цветок никому уже больше не нужен.  
Пышно цвел и, наверное, радовал глаз,  
Но подрезан под корень,  
Не дожил до стужи,  
Он утехой явился для нас...*

А вот как описан зимний сон.

*Такие сны приходят ночью,  
На счастье или на беду.  
Как будто я, уставший очень,  
По снегу рыхлому бреду.  
На шапке снег и на ресницах,  
И звоны, звоны в унисон...  
Так отчего же стал мне сниться  
Такой волшебный странный сон?*

Соч. : Розы на окне: сб. стихов. – Камышлов, 2001. - 24 с.

В заброшенном доме // Камышлов. известия. – 1997. – 27 февр. – С. 4.

В тиши библиотек // Камышлов. известия. – 1999. – 8 июля. – С. 4.

Во мне угас поэт // Камышлов. известия. – 2001. – 18 окт. – С. 6.

Друзьям-поэтам // Камышлов. известия. – 2007. – 26 мая. – С. 6

Душа-птица // Камышлов. известия. – 2000. – 30 нояб. – С. 6.

Зимний сон // Камышлов. известия. – 1998. – 26 февр. – С. 4.

Одинокий // Камышлов. известия. – 1997. – 11 сент. – С. 4.

Осенний этюд // Камышлов. известия. – 1996. – 28 нояб. – С. 4.

Память // Камышлов. известия. – 2007. – 28 июля. – С. 6

Предостережение // Камышлов. известия. – 1998. – 26 нояб. – С. 4.

Пробуждение // Камышлов. известия. – 2002. – 21 марта. – С. 6.

Роза на асфальте // Камышлов. известия. – 1997. – 20 нояб. – С. 4.

Розы на окне // Камышлов. известия. – 1997. – 30 янв. – С. 2.

Романс // Камышлов. известия. – 2003. – 23 янв. – С. 2.

Сердце // Камышлов. известия. – 2000. – 25 мая. – С. 4.

У окна // Камышлов. известия. – 2002. – 8 авг. – С. 2.

Утомленная солнцем // Камышлов. известия. – 1997. – 25 дек. – С. 4.

Художница – осень // Камышлов. известия. – 1997. – 16 окт. – С. 4.

Лит.: Флягина Е. И. по сей день стихи пишу // Камышлов. известия. – 2002. – 20 июня. – С. 6.

# *Пономарева Юлия Михайловна*

## Автобиография



Я родилась 28.12.1949 г. в д. Духовая Пышминского района.

Мама работала дояркой на ферме, бабушка хлопотала по дому. Папа умер совсем молодой, когда служил в армии. Без мужских рук было очень тяжело, выполняли всю работу

по хозяйству сами.

С девяти лет я уже помогала маме доить коров, ездила на покос грести сено, пилили с бабушкой лес на дрова и т.д.

Я очень благодарна бабушке и маме, за то, что приучили меня к труду.

Закончила десять классов, затем прошла обучение на профессию токарь по металлу. Работала в инструментальном цехе электротехнического завода 20 лет. После завода перешла в дом отдыха локомотивных бригад ст.Камышлов. Проработала там 13 лет и ушла на заслуженный отдых.

Стихи начала писать два года назад. Безумно люблю природу, готова целыми днями собирать грибы и ягоды, что растут в наших великолепных лесах.

Любимый вид спорта – велосипед и русские шашки.

Имею дочь, сына и четырех внучат.

Мой девиз – движение это жизнь.

*Ах, природа, Мать родная!*

*Раз, два, три – кручу педали  
Мчит меня велосипед  
В заповедные те дали,  
Где малиновый рассвет.*

Где нетронутые травы  
От росы – как в серебре...  
Еду в лес не для забавы,  
Для здоровья надо мне.

Подышать озоном чистым,  
Ароматы трав вкусить,  
Вместе с птичьим пересвистом  
Радость жизни ощутить.

На цветы полюбоваться,  
По тропинкам побродить,  
И уже не сомневаться:  
Ведь не так уж плохо жить!

И грибов нарезать свежих  
Да в корзинку уложить.  
После сна красивых, нежных...  
Ох, как хочется мне жить!

Подойди к березке стройной,  
Прислониться к ней плечом.  
Посмотреть вокруг спокойно:  
Все невзгоды нипочем!

Красотища – то какая!  
Надо только разглядеть.  
Ах, природа, Мать родная,  
Так и хочется запеть!

### **Умейте радоваться жизни**

Умейте радоваться жизни,  
Любую мелочь замечать.  
Не вздорной быть, и не капризной,  
Где надо прости помолчать.

Не проходите спешным шагом,  
Не замечая красоты.

*Постойте! Испытайте радость,  
Когда кругом цветут цветы.*

*Вот вам прохожий улыбнулся:  
Ответьте этим же ему.  
А если друг ваш отвернулся-  
То разберитесь, что к чему.*

*И никогда не замыкайтесь  
И не держите зла в себе.  
Коль виноваты – так покайтесь,  
Бывает всякое в судьбе.*

*В себе ошибки отыщите,  
Найдите, чем себя занять,  
Обиды всем свои простите –  
И будут раны заживать.*

*Любите жизнь! Ее секреты  
Порой непросто распознать,  
Но постарайтесь, и при этом  
Не надо руки опускать.*

*А жизнь совсем не виновата,  
Что не идут у вас дела,  
Дай бог, поймете вы когда-то,  
Она в награду вам дана.*

*Старайтесь ярче жизнь прожить:  
Побольше двигаться, смеяться,  
Минутой каждой дорожить,  
И каждым часом наслаждаться.*

Соч.: Такая нежная любовь (песня) // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июля. - С. 6

Умейте радоваться жизни // Камышлов. известия. - 2007. - 10 февр. - С. 6

Волшебная сила хлеба // Камышлов. известия.-2007. - 26 мая. - с. 6

*Почеснев  
Александр Николаевич*

Почеснев Александр родился в 1971 г. в г. Камышлове. Учился в школе № 59. В 12 лет был отдан в школу-интернат, не окончив ее, попал в детский приемник.

Впитывал в себя все прелести местных подвалов, теплотрасс, а также других «зон» Урала. Учился сначала на шофера, а затем на электромонтера.



*Чуть позже, за бурную младость,  
Ужасным ударом в судьбе  
Я познавал эту старость  
В древней и мрачной тюрьме.*

Так пишет он о своей не совсем удавшейся судьбе.

В 1997 году он принес в редакцию местной газеты свои ранние стихи о детском доме. Стихи всем понравились, и на его слова Лена Чуркина написала песню – гимн поэтов «Зажигая свечу, вечер наш начинаем...»

Очень много стихов напечатано в Северной газете с 2000 по 2003 год. В 2001 г. он участвовал в областном конкурсе поэтов-заключенных и занял 1-е место. 3 лучших стихотворения были посланы в Москву, а в 2003 году в сборнике стихов «Заключенные поэты России» были помещены два его лучших стихотворения. В 2001 он совместно с Половниковым Сергеем издал самиздатовский сборник стихов «Камышловская лирика». А вот его стихотворение, представленное на Всероссийский конкурс поэтов.



\*\*\*

Мир озоновой свежестью чист.  
Мысли новые в ясной дали.  
Снова строчки ложатся на лист –  
Я уже далеко от Земли.  
Где-то в той голубой вышине,  
Где свободные мысли парят,  
Молчаливость слышна в тишине,  
Бесконечность ложиться на взгляд.  
А над этим – Великая ночь.  
Знаю, скоро туда попаду.  
А пока бы тоску превозмочь,  
Рай души обрести и в Аду.

### **Предчувствие**

Над черною тайгой голубизна  
Прозрачная и чистая как мысли,  
Над горизонтом облака нависли.  
И солнце над рекой. Пришла весна.  
Еще не стихло севера дыханье:  
Здесь календарь обманчив для людей,  
Лишь мягкий шепот старых тополей,  
И жизни луч ворвался в подсознанье...  
Тоска душевная – мне мера наказания...  
Ее весною чувствуешь острее.  
И зазвенел оживший птичий гомон,  
Насыщен воздух талою водой.  
Надежда к горлу подкатила комом:  
Какой весной я возвращусь домой?

Соч.: Стихи для любимой: сб. стихов. - Камышлов. - 2001. - 16с.

Доченьке // Камышлов. известия. - 2004. - 25 марта. - С. 6

Мир озоновой свежестью дышит // Камышлов. известия. - 2003. - 11 дек. - С. 6

На край таежный и суровый // Камышлов. известия. - 2003. - 11 дек. - С. 6

Предчувствие // Камышлов. известия. - 2002. - 21 март. - С. 6

## *Пшеницина Ирина Александровна*



Ирина родилась в 1982 году. Окончила Камышловский Государственный педагогический колледж г. Камышлова, филологический факультет. Стихи начала писать в третьем классе и пишет по сей день.

Её увлечения – это стихи, гитара, общение с людьми.

Ирина веселый, компанейский человек. На жизнь смотрит с легкой иронией. Заветная мечта – найти неизвестно где заплутавшее счастье.

### *На народный мотив*

*Погибает птица, потеряв свободу,  
Обломавши перья об уступ скалы.  
Словно бы девчонка, бросив руки в воду,  
Пытается ответа добиться у воды.  
Плачет где-то скрипка,  
Волнами несетя  
По полям, по лесу,  
По вольной степи...  
Погибает птица, потеряв свободу,  
Глупая девчонка  
Шепчет мне «прости!...»  
Умирая, птица  
Плачет тихо, тонко,  
Рассыпает скрипка бриллианты слез.  
Не сберег, парнишка,  
Ты свою девчонку,  
Да и птицу в небе  
Тоже не сберег...*

Соч. : Малолетка // Камышлов. известия. – 1998. – 26 февр. – С. 4.

*Реут*  
*Константин Феклисович*  
*1911 – 1942*

Родился в селе Катайском Челябинской области в семье агронома. Детские и школьные годы К. Реута прошли в городе Камышлове. Окончив школу, он стал рабочим, а затем техником на строительстве Челябинского тракторного завода.

После службы в армии работал в Свердловске в газетах «Уральский рабочий» и «Путевка». В 1934 году вышел его сборник стихов «Убеждение».

Погиб в боях под Ленинградом в марте 1942 года. Вторая книга поэта «Весеннее сердцебиение» вышла в Свердловске в 1963 году.

Сущность своего характера, свое жизненное кредо Реут однажды предельно точно выразил следующими строчками:

*О чем прокричать*

*В этот радостный день  
под звон  
под рожки  
и гуденье?*

*Жить!*

*Здороветь!  
И в борьбе  
и в труде  
носить напряженно  
всегда и везде  
весеннее сердцебиенье!*

И еще одна цитата, которую хочется привести, ибо она так же ярко характеризует мировоззрение поэта:



*Я ликовал:  
чертеж простой  
и смету  
носил, как стих,  
сидел над ними дни,  
как будто мы  
готовили ракету  
для срочного полета...  
в коммунизм!*

Избр. : Ликуй, заря! Стихи. – Свердловск : Средне-Уральское кн. Изд-во, 1981.

– 64 с.;

Поэты Урала: антология в 2-х т. : Т. 1. – Свердловск: Средне-Уральское кн. изд-во, 1976. – С. 389-396.

Слово о товарищах : воспоминания об уральских писателях. – Свердловск : Средне-уральское кн. изд-во, 1980. – С.113-119.

Лит.: Зорихин В. Я хорошо знал Реута // Камышлов. известия. – 1996. – 6 апр. – С. 3.

Константин Реут // Знамя коммуны. – 1961. – 16 июня. – С. 2.

Усцелемова М. Поэт – строитель // За коммунизм. – 1976. – 27 марта. – С. 3

«Юноша бледный со взором горящим» // Камышлов. известия. – 1995. – 28 дек. – С. 1.

## *Свешников Иван Степанович*



Родился Иван Степанович в 1922 году в Ульяновской области в крестьянской семье. С детства полюбил русскую литературу, много читал. Иван Степанович был участником Великой Отечественной войны. Война дала столько впечатлений, что захотелось пережитое записать.

Несколько стихотворений И.С. Свешников вошли в сборник «Камышловские встречи», изданный в Камышлове в 1991 году. Некоторые из его стихов положил на музыку композитор Ю.П. Афанасьев, и они вошли в сборник лирических песен «Мой милый город Камышлов», изданный в начале 2000 г. Тетради со стихами находятся сейчас в краеведческом музее и в редакции газеты. С пятидесятих годов он был внештатным корреспондентом местной газеты. Много писал Иван Степанович и на производственные темы о своем родном предприятии «Лесхозмаш», о людях, работавших рядом с ним.

Умер Иван Степанович в июле 2000 года.

### *Времена года*

*В жаркий полдень хлебами густыми  
Плыли жатки, звеня и пыли.  
А за ними, как волны морские,  
Расплескались валки на полях*

*Ой, как солнце печет на Урале!  
Солнце стало к уральцам добрей:*

*Это нужно, чтоб мы не дремали,  
Чтоб крутились винты кораблей.*

*В поле льется натруженный голос  
Работающих крестьянских машин:  
Ходят волнами «Нива» и «Колос»  
Для всех благ... и здоровья души.*

*Степь горячей работой объята,  
Ну а с ней потерялся покой.  
И зерно, словно брызги заката,  
В закрома покатилося рекой.*

*Ой, ты, хлеб, ты опять старой новью  
По земле ароматом пахнул.  
Ты принес нам и жизнь, и здоровье,  
В нас ты силу и бодрость вдохнул.*

*Что ж, светлей хлеборобская доля,  
Коль с наукой ты стала дружить.  
Эх ты, поле, пшеничное поле,  
Как тебя не жалеть. Не любить?*

Соч. : Афанасьев Ю. Мой милый город Камышлов : сб. лирических песен. – Камышлов, 2000. – С. 43-52.

Гармонь // Камышлов. известия. – 1995. – 26 окт. – С. 4.

Охота на рысь // Камышловские встречи: альманах.– Камышлов, 1991. – Вып. 1. – С. 83-85.

Я шел к вам с цветами сирени // Камышловские встречи: альманах . – Камышлов, 1991. – Вып. 1. – С. 86.

*Сирина  
Татьяна Михайловна*



Сирина Татьяна Михайловна, родилась 21 декабря 1952 г. в г. Невьянске Свердловской области.

В 1979 году закончила филологический факультет Уральского государственного университета им. А.М.Горького. Студенткой проходила музейную практику в г.Сочи в музее Николая Островского и литературную - в Ясной Поляне в музее им. Льва Толстого, что послужило источником творческого вдохновения. С этого времени пишет стихи, рассказы в студенческую газету. К тому же все

годы учебы работала в студенческих стройотрядах, писала бардовские песни и сценарии к самодеятельным спектаклям.

С 1979 года живет в г.Камышлове. Работала более двадцати лет учителем русского языка в школах города.

С 1989 г. сотрудничает с газетой «Камышловские известия». На страницах этой газеты печатаются ее рассказы, стихи и публикации на разные актуальные темы.

*Девочка из блокадного Ленинграда*

*По лестнице, обгаженной,  
Обледеневшей,  
Спускалась девочка с ведерком.  
А дом стоял окаменевший,  
Как будто раненный осколком.*





## *Помолюсь*

*Помолюсь, побожусь и раскаяюсь  
Не в делах, не в долгах, не в грехах.  
Может звездочкой в небе растаю,  
Может, снегом на чистых полях.*

*Ну а все же: хочу я прощенья  
Попросить у родимой земли  
И у тез, в ком искала спасенья  
Для страдающей, жадной души.*

*Пред детьми преклоню я колени,  
Перед матерью в вечном долгу  
Не осудят: ведь знают, наверное,  
Что иначе я жить не могу.*

Соч.: Девочка из блокадного Ленинграда // Камышлов. известия. - 2005. - 26 мая. - С. 6

Прощание // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

Ромашки // Камышлов. известия. - 2007. - 26 мая. - С. 6

Лит.: Семенова А. Победа с нами в песнях и поэмах // Камышлов. известия. - 2005. - 26 мая. - С. 6



## *Скворцов Василий Васильевич*

Василий Васильевич Скворцов родился 18 августа 1924 года в деревне Березовка Минусинского уезда Курагинской волости Енисейской губернии, сегодня это Красноярский край, Курагинский район. Родители его – из крестьян. После окончания средней школы в 1942 году успел поработать литсотрудником газеты «Артемовский рабочий» в г. Артемовске Красноярского края. 18 августа 1942 года, как только Василию исполнилось 18 лет, он был призван в ряды Советской Армии. В составе 48 армии принимал участие в боях центрального и 2-го Белорусского фронтов, был ранен. Дойдя с боями до Калининграда (Кенигсберга), получил тяжелое ранение, контузию, из 616 стрелкового полка выбыл 18.01.1944 года – сначала госпиталь, длительное лечение, а после – демобилизация из действующей армии по инвалидности.



Лейтенант запаса Скворцов Василий Васильевич начинает мирную жизнь. Работая в средней школе военруком, он стремится учиться дальше, и в 1945 году поступает в Иркутский Горно-металлургический институт, но в 1947 году переводится в Казахский государственный сельскохозяйственный институт в г. Алма-Ате, который и заканчивает успешно в 1950 году, получив специальность инженера-механика. Направление на работу в пос. Мамлютка Северо-Казахстанской области принял как должное, и три года работал главным инженером Мамлюткинского ремонтно-механического завода. В этот период был заключен брак, но неудачный.

Отдыхая в Доме отдыха на озере Боровом под Петропавловском Казахстанским, Василий Васильевич встречает свою судьбу. Валентина Эдуардовна Доманская стала для него музой и смыслом жизни. Бросив все, они уезжают в неведомое – вдвоем, туда, где можно все начать сначала. Закрыв глаза, пальцем на карте России выбирают точку, и оказывается, что это Камышлов. С 1953 г. Василий Скворцов становится жителем Камышлова, здесь он счастлив, спокоен.

Родившись в Сибири, Василий остался на всю жизнь сибиряком – основательным, уравновешенным, мудрым человеком. Он ушел из жизни 6 ноября 1987 года, от инсульта – сказались старые раны.

### *Рассвет*

*Рассвет растапливает печку,  
Куруется в роздыми восток.  
Заря ручьем стекает в речку,  
На луг, на берег, на мосток.  
Дрожит в расплавленном оконце,  
И ты тот миг не прозевай,  
Когда земля поднимет солнце-  
Золотокорый каравай.  
И поднесет светло и мудро,  
Согнав с лица ночную тень.  
Как соль в солонке, - свежесть утра,  
Как хлеб, - прими горячий день.*

Соч. : В Камышловe // За коммунизм. – 1985. – 17 авг. – С. 4.

За мной! // За коммунизм. – 1985. – 23 февр. – С. 4.

Камышловские встречи : альманах. – Камышлов, 1991. – Вып. 1. – С. 79-81.

Песня о БАМе // За коммунизм. – 1974. – 17 авг. – С. 4.

Порой мне говорят // За коммунизм. – 1980. – 8 мая. – С. 4.

## Усцелемова Маргарита Васильевна



Родилась в 1912 году в деревне Юрмычи. Здесь в деревне, а затем в самом Камышлове, прошло её детство. Она окончила школу и сама стала учительницей, пойдя стопами матери. Почти три десятилетия отдала она преподавательской работе. И хотя свободного времени почти не оставалось, заочно училась в пединституте, росли дети, а в годы войны, да и после неё приходилось вести уроки в две, а то и в три смены – с трудом, но выкраивая часы для литературных опытов.

В 1961 г. Усцелемова уехала в Якутск. Работала в газете «Социалистическая Якутия», потом в редакции журнала «Полярная звезда», много ездила по республике. Писала стихи, рассказы. В Якутске вышел первый сборник рассказов «Апрельская пурга».

Продолжала она литературную работу и вернувшись в Камышлов. Работала в местной газете. Многие рассказы публиковались в журналах «Урал» и «Полярная звезда». До последних дней Маргарита Васильевна писала очерки, зарисовки, эссе. Умерла она в 1990 году.

*За день такой певуче-голубой,  
За это вот неистовое солнце,  
Тебе, Урал, опять моя любовь,  
До капельки, до позолоты донца.*

*За день такой прощаю разом все:  
Ветров тоскливое стенанье,  
Ночную темноту ослепших сел,  
И бусенец осенних расставаний.*

*И оттепель – не к месту – в январе,  
И снегопад в черемуховом мае.  
За день один, что сердце отогрел,  
За этот день, Урал тебе прощаю.*

Соч. : За день такой певуче-голубой // Камышлов. известия. – 1998. – 26 февр. – С. 4.

По – над Юрмычем деревня : рассказы. – Свердловск : Ср.-урал. кн. Изд-во, 1977. – 135 с.

Лит. : Булдаков В. Щедрый дар // За коммунизм. – 1987.- 27 февр. – С. 4.

Вибе Ф. По закону добра // Урал. – 1977. - № 7.

Иванова Т. «Процесс писания мне важен // За коммунизм. – 1987. – 6 июня. – С.3

Флягина Е. Она очень любила жизнь // Камышлов. известия. – 1996. – 29 февр. – С. 1.

Флягина Е. Из деревни, что «по-над Юрмычем» // Камышлов. известия. – 2007. - 10 февр. – С. 3

Маргарита Васильевна Усцелемова «Имя в истории : Литературные портреты» // Камышлов : Центральная городская библиотека, 2007. - 64 с.



## *Шебалин* *Геннадий Павлович*



Шебалин Геннадий Павлович родился 29 сентября 1937 года в с. Рудник Сартыгой Усть-Абаканского района Хакасской автономной области в семье служащего Шебалина Павла Николаевича и Шебалиной Клавдии Ефимовны. Во время войны жили в с. Ямки Красноярского края в десяти километрах от с. Шушенское.

В г. Камышлове живет с 1946 года. Окончил семь классов школы № 1, затем три курса Камышловского педучилища. Последний 4 курс учился в Н. Тагиле, так как педучилище сокращали. После окончания педучилища, работал в г. Камышлове в качестве учителя физического воспитания. Затем окончил заочно Свердловский пединститут кафедру физического воспитания. Всю жизнь проработал в г. Камышлове: в школе № 5, СПТУ – 2, школе № 58 и педагогическом училище, откуда и ушел на пенсию.

Выйдя на пенсию, стал писать стихи и песни. Своим наставником в поэзии Геннадий Павлович считает руководителя объединения «Литературный четверг» - Флягину Е.И. В музыке - М.М. Щеглова, у которого он учился в Камышловском педучилище.

Первую песню написал о Камышлове в 1997 г., которая была опубликована в газете «Камышловские известия».

### *Метель (песня)*

*Метет метель, беснуется,  
Кругом белым-бело,  
И нашу с тобой улицу  
Изрядно замело.*

*Но щеки твои алые  
Огнем горят  
А глаза счастливые  
На меня глядят*

*Припев:*

*Зима, зима в лицо нам снегом  
бросила*

*Зима, зима дороги запорошила,  
Зима, зима кружится всюду снег,  
Зима, зима а нас счастливей нет.*

*И ты шагаешь рядышком,  
Ресницы все в снегу,  
А я тебя такую вот  
Давным-давно люблю.*

Соч. : А память прошлое хранит: стихи камышловских поэтов о Великой Отечественной войне. - Камышлов, 2006. - 100 с.

Сборник стихов и песен. - Камышлов, 2005. - 48 с.

Вальс морских пограничников // Камышлов. известия. - 1999. - 8 июля. - С. 4.

Вихрастый парень // Камышлов. известия. - 2002. - 20 июня. - С. 6.

Для тебя // Камышлов. известия. - 1997. - 30 янв. - С. 4.

Листопад // Камышлов. известия. - 1997. - 20 нояб. - С. 4.

Метель // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6

Повстречалась любовь // Камышлов. известия. - 2000. - 27 янв. - С. 6.

Поздняя осень // Камышлов. известия. - 1997. - 11 сент. - С. 4.

Романс // Камышлов. известия. - 1997. - 27 марта. - С. 4.

Танго о прошлом // Камышлов. известия. - 1998. - 26 нояб. - С. 4.

Хитрый трофей // Камышлов. известия. - 1997. - 20 нояб. - С. 4.

Метель (песня) // Камышлов. известия. - 2006. - 23 февр. - С. 6



## *Широкова Татьяна Алексеевна*



Татьяна Алексеевна родилась в семье, где царствовали любовь и доброта. Вместе с молоком матери вливались простые азбучные истины и именно маме, простой, необразованной, но духовно очень красивой, она обязана многим, если не всем.

Камышлов – это город, где Татьяна родилась и училась (школа № 1, медицинское училище). Свои первые стихи она написала в 17 лет, когда впервые влюбились. Через 2 года она осуществила свою высокую мечту – поступила в Свердловский Государственный Медицинский институт и стала врачом.

Судьба так распорядилась, что Татьяна Алексеевна стала главным врачом кожно-венерологического диспансера, и только через три десятка лет она снова стала писать стихи.

Один из её принципов жизни: дай нам силы изменить то, что мы можем, и мужества в том, что мы не можем изменить.

Имя Широковой известно многим камышловцам, любящим поэзию. У Татьяны есть свой почерк. Её стихи музыкальны, некоторые философичны и в каждом присутствует она сама, отсюда их необыкновенная лиричность. Удаются Татьяне стихи о городе – они естественны, наполнены неподдельной любовью, очень личной, трогательной. Ей свойственно оживлять все вокруг. Луна, солнце, травы, деревья и любовь – это все действующие лица огромного полотна, которое неустанно пишет Татьяна Широкова – врач по профессии, поэт по призванию.

### *Рисует время город мой*

*Рисует время город мой,  
Реку Пышму седой дугой,  
В высоких синих куполах  
Собор старинный на холмах.*



*Купцов уездных след вокруг –  
Торговых лавок ряд и круг,  
И из минувших из веков  
Дома – искусство мастеров.*

*А колоколен русский звон  
Ведет, ведет отсчет времен,  
И в небо рвутся купола,  
И это все моя земля...*

Соч.: Пока горит свеча моя : кн. стихов. – Камышлов : Городская б-ка, 1998. – 139 с.

Белый снег // Камышлов. известия.- 2006.- 23 февр.- С. 6

Вздых и твои губы // Камышлов. известия.- 2006.- 23 февр.- С. 6

Другая женщина, не я // Камышлов. известия («Литературный четверг»). – 2006. – 23 сент. – С. 6.

Какое дождливое лето // Камышлов. известия. - 2007. - 28 июль. - С. 6

Пока горит свеча моя : стихи. – Камышлов, 2002. – 39 с.

Лит. : Ахметшина Л. Письмо учителю: размышления в стихах // Камышлов. известия. – 1996. – 28 ноябр. – С. 4.

Дымова Т. Не только покровительница студентов // Камышлов. известия. – 2000. – 25 янв. – С. 4.

Флягина Е. И так, она звалась Татьяна // Камышлов. известия. – 1996. – 29 февр. – С. 4.

## Щипачев Степан Петрович



В маленькой деревне Щипачи, Камышловского уезда, вьюжной декабрьской ночью 1899 года (7 января 1899 года по нов. ст.) в семье крестьянина Петра Щипачева родился сын. Назвали его Степаном.

Сын крестьянина-бедняка. Рано осиротел, батрачил, работал в лавке купцов Лагуткиных (г.Камышлов), затем на приисках (см. автобиограф. Повесть Щ. «Березовый сок», 1955). Все это время Щипачев много читал. Начал писать стихи (о деревне, войне, раненых солдатах, вернувшихся с фронта) еще учеником церковно-приходской школы. Свое литературное становление называл затяжным, проходившим замедленно и скрыто.

Первый сб. стихов - «По курганам веков» (1923, вышел в Симферополе) наполнен, по выражению самого автора, «космориторикой» под влиянием лит.соратников из «Кузницы». В середине 30-х гг. в поэзии Щипачева впервые зазвучала лирическая интонация. Большой резонанс получила книга «Лирика» (1939), контрастировавшая с аскетическим направлением в советском искусстве тех лет.

С начала Великой Отечественной войны Щипачев - сотрудник фронтовой печати, выпустил сб. «Фронтовые стихи» (1942). Заметный след в поэзии составила книга Щипачева «Строки любви» (1945). Это лирическая исповедь, в которой чувства облакаются в строки афоризмов. Степан Петрович - мастер краткой поэтической зарисовки. Отличительные черты его манеры - простота, демократичность, скромность нефорсированного, спокойного голоса, известная назидательность.

Он стал знаменитым поэтом, но никогда не забывал о родном городе, приезжал в него, посвящал ему стихи.

## В родном городке

Весеннюю свежесть, в вечернюю мглу  
я девушку в белом встречал на углу.

Ты снова со мною, родной городок,  
Сиренью пропахший у пыльных дорог.

Плечисты кварталы твоих новостроек,  
Но прежних примет от меня не закроешь.

В весеннюю свежесть в вечернюю мглу  
я снова стою на знакомом углу.

Стою, вспоминаю... Ах, девушка в белом,  
когда же старушкою стать ты успела?

(1964)

Соч. : Собр.соч.: В 3 т. - М., 1976-1977;

Избр. : Стихотворения и поэмы.: В 2 т. - М. : Изд-во «Худож. лит.», 1970;

Стихотворения. Поэмы. Берёзовый сок (Повесть). - М. : Гос. изд-во худож. лит., 1960. - 495 с.;

Ладонь : новые стихи (1962-1964). - М.: «Советский писатель», 1964. - 192 с.;

О Родине думаю. - М. : Изд-во «Советская Россия», 1974. - 109 с.

У родника. - Богданович : Лит.музей Ст.Щипачева, 1999.- 105 с.

Лит. : Бурдина Л. Гордимся своим земляком // За коммунизм. - 1989. - 7 янв.- С. 3.

Воспоминания о Степане Щипачеве : сб. / сост. В. Н. Щипачева, А. М. Турков. - М. : Советский писатель, 1989. - 206 с.

Гашева З. Наш земляк поэт С. Щипачев в Камышлове. Теплая встреча в рабочем клубе / З. Гашева // За коммунизм. - 1964. - 13 сент. - С.2.

Дементьев В. Сад под ливнем / В. Дементьев // Лирика С. Щипачева. - М., 1970.

Мальчик из деревни Щипачи // Камышловские известия. - 1995. - 30 нояб. - № 146. - С. 1.

Огнев В. «Все до пылинки - это жизнь моя...» / В.Огнев // Щипачев С. Собр. Соч.: Т. 1. - М., 1976. - С. 5-21.

Снова на Урале, снова в Камышлове // За коммунизм. - 1977. 8 июня. - С. 3.

Степан Петрович Щипачев // Камышлов. - Свердловск, 1968. - С.74-76.

## Указатель персон

Аникин Н.Д.	5	Невенчен Л.И.	48
Аникин Я.Н.	5, 6	Низов Р.А.	51
Аникина Г.К.	5	Николаева Н.А.	54
Аполозов Б.А.	8	Никольская Л.Б.	10
Афанасьев Ю.П.	10-11, 76	Новожилов И. А.	57
Ахматов А.	28	Новожилова К.М.	57, 66
Бабинов Б.В.	12	Озорнина (Бушина) Е.А.	59
Брагина О.	14	Оплеснина О.И.	42
Верн Ж.	41	Пастернак Б.	28
Гурин А.Е.	41	Пашкова Л.И.	14, 60
Гурина О.И.	41	Петрушко А.М.	63
Демин М.Ф.	16	Петрушко М.А.	65
Диких Е.В.	18	Половников С.П.	66, 71
Долгих Г.М.	19	Пономарева Ю.М.	68
Доманская В.Э.	81	Почеснев А.Н.	71
Жаринов В.	6	Пушкин А.С.	28, 48
Зарайкин В.	43	Пшеницина И.А.	73
Калугина Е.	66	Реут К.Ф.	74
Кирдан Н.М.	21	Россель Э.	37
Клементьева В.А.	24	Рубальская Л.	37
Коровякова Н.М.	26	Свешников И.С.	76
Косырева Л.И.	28	Сирина Т.М.	78
Крылов Ю.В.	42	Скворцов В.В.	81
Кузнецов А.А.	30	Усцелемова М.В.	83
Кузнецова Л.Н.	32	Флягина Е.И.	85
Купер Ф.	41	Цветаева М.	28
Куркатаев Х.Х.	34	Чуркина Е.	71
Лебезова Л.П.	36	Шебалин Г.П.	85
Лядова Н.	37	Шебалин П.Н.	85
Матвеева В.М.	39	Шебалина К.Е.	85
Матвеева Л.Е.	39	Широкова Т.А.	87
Медведев А.В.	41	Щеглова М.М.	85
Медведев М.А.	41	Щипачев П.	89
Мурзина Т.	45	Щипачев С.	37, 89

## Географический указатель

Алма-Ата	81
Артемовск, Красноярский край	81
Вологда	16
д. Березовка Минусинского уезда Курганской губернии (Красноярский край, Курагинский р-н)	81
д. Гридино, Ярославской обл.	51
д. Духовая, Пышминского р-на	68
д. Ожгиха	19
д. Щипачи, Камышловского уезда	89
д. Юрмычи	83
Екатеринбург (Свердловск)	26, 41, 74
Калининград (Кенигсберг)	81
Камышлов	5, 10, 16, 18, 26, 32, 36, 41, 48, 51, 57, 59, 65, 66, 71, 73, 74, 76, 78, 81, 83, 84, 87, 89
Красноярск	5
Москва	71
Невьянск	78
Ниж. Салда	45
Ниж. Тагил	26, 84
Одесса	51
Омск	37
Орел	42
Первоуральск	19, 63
Пермь	45
Петергоф	16
Порт-Артур	8
пос. Мамлютка, Северо-Казахстанской обл.	81
пос. Порошино	37
Прага	45
с. Арефено, Вачского р-на Горьковской (Нижегородской) обл.	48
с. Захаровское, Камышловского р-на	30
с. Каменные озера, Богдановического р-на	24
с. Катайское, Челябинской обл.	74
с. Кашино, Богдановического р-на	16
с. Кочнево	54
с. Новоипатово, Сысертского р-на	54
с. Пеньшино, Орловской обл.	8
с. Рудник Сартыгай, Усть-абаканского р-на Хакасской	84

авт. обл.	
с. Шушенское	19, 84
с. Ямки, Красноярский край	84
Санкт-Петербург (Ленинград)	19, 21, 74, 78
Симферополь	89
Сочи	78
ст. Кармак, Тугулымского р-на Свердловской обл.	45
Сургут	16
Талица	66
Троицк, Челябинской обл.	34
Якутск	83
Ясная Поляна	78

## Содержание

Введение	3	Низов Р. А.	51
Аникин Я. Н.	5	Николаева Н. А.	54
Аполозов Б. А.	8	Новожилова К. М.	57
Афанасьев Ю. П.	10	Озорнина(Бушина) Е. А.	59
Бабинов Б. В.	12	Пашкова Л. И.	60
Брагина О.	14	Петрушко А. М.	63
Демин М. Ф.	16	Петрушко М. А.	65
Диких Е. В.	18	Половников С. П.	66
Долгих Г. М.	19	Пономарева Ю. М.	68
Кирдан Н. М.	21	Почеснев А. Н.	71
Клементьева В. А.	24	Пшеницина И. А.	73
Коровякова Н. М.	26	Реут К. Ф.	74
Косырева Л.И.	28	Свешников И. С.	76
Кузнецов А. А.	30	Сирина Т. М.	78
Кузнецова Л. Н.	32	Скворцов В. В.	81
Куркатаев Х.Х.	34	Усцелемова М. В.	83
Лебезова Л. П.	36	Шабалин Г. П.	85
Лядова Н.	37	Широкова Т. А.	87
Матвеева Л.Е.	39	Щипачев С. П.	89
Медведев М. А.	41	Указатель персон	91
Мурзина Т.	45	Географический указатель	92
Невенчен Л. И.	48	Содержание	94







